



✽ श्रीगणेशायनमः ✽

श्रीश्री १०८महर्षि श्रीकृष्णद्वैपायनजीप्रणीत.

# ॥ गायत्रीतंत्र ॥

— ✽ ०७० ✽ —

मुरादाबाद निवासी

पं० सुखानन्द मिश्रात्मज

श्री बलदेवप्रसाद मिश्र द्वारा  
अनुवादित और प्रकाशित

Arya Bhaskar Press  
Moradabad,  
1898

समस्त अधिकार स्वतन्त्र हैं ।

**PDF Creation and Uploading by:  
Hari Parshad Das (HPD)  
on 24 January 2014.**



श्रीगणेशायनमः ॥



नारद उवाच ।

सदाचार विधिर्देव भवता वर्णितः प्रभो । तस्याप्यतुल  
माहात्म्यं सर्वपाप विनाशनम् ॥ १ ॥ श्रुतं भवन्मुखाभ्योज  
च्युतं देवी कथामृतम् । व्रतानियानि चोक्तानि चान्द्रायण मुखा-  
निते ॥ २ ॥ दुःख साध्यानि जानीमः कर्तृसाध्यानि तानि च ।  
तदस्मात्सां प्रतयचु सुखसाध्यं शरीरिणाम् ॥ ३ ॥ देवीप्रसाद  
जनकं सुखानुष्ठान सिद्धिदम् । तत्कर्म वदमेस्वामि नृपापूर्वं  
सुरेश्वर ॥ ४ ॥ सदाचार विधौ यश्च गायत्री विधिरीकृतः ।  
तस्मिन्मुख्यतमं किं स्यात्किंच पुण्याधिकं प्रदम् ॥ ५ ॥ ये  
गायत्री गता वर्णास्तत्त्व संख्यास्त्वयेऋताः । तेषां के ऋपयः  
प्रोक्ताः कानिच्छन्दांसिवैमुने ॥ ६ ॥ तेषां का देवताः प्रोक्ताः  
सर्वं कथयमे प्रभो । महत्कौतूहलं मे च मानसे परिवर्त्तते ॥ ७ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

कुर्यादन्यन्नवाकुर्या दनुष्ठानादिकं तथा । गायत्रीमात्र  
निष्ठस्तु कृतकृत्यो भवेद्द्विजः ॥ ८ ॥ संध्यासु चार्घ्यं दानं च गायत्री  
जपमेव च । सहस्र त्रितयं कुर्यन्सुरैः पूज्यो भवेन्मुनेः ॥ ९ ॥ न्यासा-  
करोतु वामावा गायत्रीमेव चाभ्यसेत् । ध्यात्वा निर्व्याजया-

वृत्त्या सच्चिदानन्दरूपिणीम् ॥ १० ॥ यदक्षरैक संसिद्धेः स्पर्धते  
 ब्राह्मणोत्तमः । हरिशंकरं कञ्जोत्थं सूर्यचन्द्र हुताशनैः ॥ ११ ॥  
 अथातः श्रूयतां ब्रह्मन्वर्णं ऋष्यादिकां स्तथा । छन्दांसि देवता  
 स्तद्वत्क्रमात्तत्त्वानि चैवहि ॥ १२ ॥ वामदेवोत्रिर्वसिष्ठः शुक्रः  
 कण्वः पराशरः । विश्वामित्रो महातेजाः कपिलः शौनको  
 महान् ॥ १३ ॥ याज्ञवल्क्यो भरद्वाजो जमदग्निस्तपोनिधिः ।  
 गौतमो मुद्गलश्चैव वेदव्यासश्च लोमशः ॥ १४ ॥ अगस्त्यः  
 कौशिकोवत्सः पुलस्त्योमांडुकस्तथा । दुर्वासस्तपसां श्रेष्ठो  
 नारदः कश्यपस्तथा ॥ १५ ॥ इत्येते ऋषयः प्रोक्ता वर्णानां  
 क्रमशो मुने । गायत्र्युष्णिगनुष्टुप् च बृहतीपंक्ति रेवच ॥ १६ ॥  
 त्रिष्टुभं जगतीचैव तथाऽति जगतीमता । शक्यति शकरीच  
 धृतिश्चाति धृतिस्तथा ॥ १७ ॥ विराट् प्रस्तार पंक्तिश्चकृतिः  
 प्रकृति राकृतिः । विकृतिः संकृतिश्चैवाक्षर पंक्तिस्तथैवच ॥ १८ ॥  
 भूर्भुवः स्वरितिच्छन्दस्तथा ज्योतिष्मतीस्मृतम् । इत्येतानिच  
 छन्दांसि कीर्त्तितानि महामुने ॥ १९ ॥ दैवतानि शृणुप्राज्ञ तेपा  
 मेवानु पूर्वशः । आग्नेयं प्रथमं प्रोक्तं प्राजापत्यं द्वितीयकम् ॥ २० ॥  
 तृतीयं च तथा सौम्य मीशानं च चतुर्थकम् । सावित्रं पंचमं  
 प्रोक्तं पृष्ठमादित्य दैवतम् ॥ २१ ॥ बार्हस्पत्यं सप्तमं तु मैत्रा-  
 वरुणं मष्टमम् । नवमं भगदेवत्वं दशमं चार्थमैश्वरम् ॥ २२ ॥  
 नणेशमेकादशमं त्वष्ट्रं द्वादशमं स्मृतम् । पौष्णं त्रयोदशं प्रोक्तं  
 मैत्राग्नं च चतुर्दशम् ॥ २३ ॥ वायव्यं पंचदशमं वामदेव्यं च  
 षोडशम् । मैत्रावरुणि देवत्यं प्रोक्तं सप्तदशाक्षरम् ॥ २४ ॥  
 अष्टादशं वैश्वदेवं भूतविंशंतु मातृकम् । वैष्णवं विंशतितमं  
 वसुदेवं तमीरितम् ॥ २५ ॥ एक विंशति संख्याकं द्वाविंशं खद्र  
 दैवतम् । त्रयोविंशं कौवेर माश्विनं तत्त्व संख्यकम् ॥ २६ ॥  
 चतुर्विंशति वर्णानां देवतानां च संग्रहः । कथितः परम श्रेष्ठो  
 महापापैकशोधनः ॥ २७ ॥ यदाकर्णं न मात्रेण सांगंजाप्य फलं मुने ॥  
 इति प्रथमः पटलः ।

## अथद्वितीयपटलः ।

श्रीनारायण उवाच ।

वर्णानां शक्तयः काश्च ताः शृणुष्व महामुने । वामदेवी प्रिया  
स्तन्या विश्वाभद्र विलासिनी ॥ १ ॥ प्रभावती जया शान्ता  
कांता दुर्गा सरस्वती । विद्रुमा च विशालेशा व्यापिनी विमला  
तथा ॥ २ ॥ तमोप हारिणी सूक्ष्मा विश्वयोनिर्जया वशा ।  
पद्मालया पराशोभा भद्रा च त्रिपदास्मृता ॥ ३ ॥ चतुर्विंशति  
वर्णनां शक्तयः समुद्रादृताः । अतः परं वर्णं वर्णान्व्याहरामि-  
यधातथम् ॥ ४ ॥ चंपकाग्रतस्त्री पुष्पसन्निभं विद्रुमं तथा ।  
स्फटिका कारकं चैव पद्मपुष्प सम प्रभम् ॥ ५ ॥ तरुणादित्य-  
संकाशं शंखकुन्देन्दुसन्निभम् । प्रवालपद्म पत्राभं पद्मराग सम-  
प्रभम् ॥ ६ ॥ इन्द्रनीलमणिं प्रख्यं मौक्तिकं कुंकुमप्रभम् । अंज-  
नाभं च रक्तं च वैदूर्यं क्षौद्रं सन्निभम् ॥ ७ ॥ हारिद्रं कुन्द  
दुग्धाभं रविकांति समप्रभम् । शुकपुच्छनिभं तद्वच्छतपत्रनिभं  
तथा ॥ ८ ॥ केतकी पुष्प संकाशं मल्लिका कुसुम प्रभम् । कर-  
वीरश्च इत्येते क्रमेण परिकीर्त्तिताः ॥ ९ ॥ वर्णाः प्रोक्ताश्च वर्णा-  
नामहापाप विशोधनाः । पृथिव्यास्तथा तेजो वायुराकाश  
एव च ॥ १० ॥ गंधोरस इचरूपं च शब्दः स्पर्शस्तथैव च । उप-  
स्थं पायुपादं च पाणी वागपि च क्रमात् ॥ ११ ॥ प्राणं जिह्वा  
च चक्षुश्च त्वक् श्रोत्रं च ततः परम् । प्राणोपानस्तथाव्यानः  
समानश्च ततः परम् ॥ १२ ॥ तत्त्वान्येतानि वर्णानां क्रमशः  
कीर्त्तितानि तु । अतः परं प्रवक्ष्यामि वर्णमुद्राः क्रमेण तु ॥ १३ ॥  
संसुखं संपुटं चैव विततं विस्तृतं तथा । द्विमुखं त्रिमुखं चैव  
चतुः पंच मुखं तथा ॥ १४ ॥ षण्मुखाधो मुखं चैव व्यापकांज-  
लिकं तथा । शकटं यमपाशं च ग्रथितं संसुखोन्मुखम् ॥ १५ ॥  
विलंबं मुष्टिकं चैव मत्स्यं कूर्मं वराहकम् । सिंहाक्रान्तं  
महाक्रान्तं मुद्गरं पल्लवं तथा ॥ १६ ॥ त्रिशूलयोनी सुरभिश्चाक्ष-  
माला च लिंगकम् । अंबुजं च महामुद्रास्तु यैरूपाः प्रकी-

र्त्तिताः ॥ १७ ॥ इत्येताः कीर्त्तिता मुद्रा वर्णानां ते महामुने ।

महापाप क्षयकराः कीर्त्तिताः कांतिदामुने ॥ १८ ॥

इति द्वितीयपटलः ।

## अथतृतीयःपटलः ।

नारदउवाच,

स्वामिन्सर्वं जगन्नाथ संशयोस्ति ममप्रभो । चतुःपष्टिकला-  
भिज्ञ पातकाद्योगविद्वर ॥ १ ॥ मुच्येतकेन पुण्येन ब्रह्मरूपः  
कथं भवेत् । देहश्च देवता रूपो मंत्ररूपो विशेषतः ॥ २ ॥ कर्म-  
तच्छ्रोतुमिच्छामि न्यासं च विधिपूर्वकम् । ऋषिश्छन्दोधिदैवं  
च ध्यानं च विधिवत्प्रभो ॥ ३ ॥ \* \* \* \*

नारायण उवाच,

अस्त्येकं परमं गुह्यं गायत्री कवचं तथा । पठनाद्वाग्णान्म-  
त्यः सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ४ ॥ सर्वान्कामानवाप्नोति देवीरूपश्च  
जायते । गायत्री कवचस्यास्य ब्रह्मविष्णु महेश्वराः ॥ ५ ॥  
ऋषयो ऋग्यजुः सामाथर्व छन्दांसिनारद । ब्रह्मरूपा देवतोक्ता  
गायत्री परमाकला ॥ ६ ॥ तद्बीजं भर्ग इत्येषा शक्तिरुक्तामनी-  
षिभिः । कीलकं च धियः प्रोक्तं मोक्षार्थं विनियोजनम् ॥ ७ ॥  
चतुर्भिर्हृदयं प्रोक्तं त्रिभिर्वर्णैः शिरः स्मृतम् । चतुर्भिः स्या-  
च्छिखापश्चात्त्रिभिस्तुकवचं स्मृतम् ॥ ८ ॥ चतुर्भिर्नत्रमुद्दिष्टं  
चतुर्भिः स्यात्तदल्लकम् । अथध्यानं प्रवक्ष्यामि साधकाभीष्ट-  
दायकम् ॥ ९ ॥ मुक्ताविद्रुम हेमनील धवलच्छायैर्मुखैस्त्री क्षणै-  
र्युक्तामिन्दुनिवद्ध रत्नमुकुटां तत्त्वार्थं वर्णात्मिकाम् । गायत्रीं  
वरदाभयां कुशकशाः शुभ्रं कपालं गुणं शंखं च क्रमथारवैद  
युगलं हस्तैर्वहन्तीं भजे ॥ १० ॥ गायत्री पूर्वतः पातु सावित्री पातु  
दक्षिणे । ब्रह्मसन्ध्यातुमे पश्चाद्भुत्तरायां सरस्वती ॥ ११ ॥  
पार्वती मे दिशं रक्षेत्पावकीजल शायिनी । यातुथानी दिशं  
रक्षेद्यातुथानभयंकरी ॥ १२ ॥ पावमाती दिशं रक्षेत्पवमानं

विलासिनी । दिशं रोर्द्धी च मे पातु रुद्राणीरुद्र रूपिणीम् ॥ ३१ ॥  
 ऊर्ध्वं ब्रह्माणि मे रक्षे दधस्ताद्वैष्णवी तथा । एवं दश दिशो  
 रक्षेत्सर्वान् भुवनेश्वरी ॥ १४ ॥ तत्पदं पातु मे पादौ जंघे मे  
 रुचितुः पदम् । वरेण्यं कटिदेशे तु नाभिं भर्गस्तथैव च ॥ १५ ॥  
 देवस्य मेतद्रुद्रदयं धीमहीति च गल्लयोः । ध्रियः पदं च मे  
 नेत्रे यः पदं मे ललाटकम् ॥ १६ ॥ नः पातु मे पदं मूर्ध्नि  
 शिखायां मे प्रचोदयात् । तत्पदं पातु मूर्धानं सकारः पातु  
 भालकम् ॥ १७ ॥ चक्षुषी तु विकारार्णो तुकारस्तु कपोलयोः ।  
 नासापुटं वकारार्णो रेकारस्तु मुखे तथा ॥ १८ ॥ णिकार ऊर्ध्वं  
 मोष्ठं तु यकारस्त्व धरोष्ठकम् । आस्यमध्ये भकारार्णो गोंकार-  
 रुच्युक्ते तथा ॥ १९ ॥ देकारः कंठदेशे तु वकारः स्कंधदेशकम् ।  
 ल्यकारो दक्षिणं हस्तं धीकारो वामं हस्तकम् ॥ २० ॥ मकारो  
 हृदयं रक्षेद्विकार उदरे तथा । ध्रिकारो नाभिदेशे तु योकारस्तु  
 कटिं तथा ॥ २१ ॥ गुह्यं रक्षतु योकार ऊरुद्वौ नः पदाक्षरम् ।  
 प्रकारो जानुनी रक्षेच्चोकारो जंघदेशकम् ॥ २२ ॥ दकारं गुल्फ-  
 देशे तु यकारः पदयुग्मकम् । तकार व्यजनं चैव सर्वांगे मे  
 सदाऽवतु ॥ २३ ॥ इदं तु कवचं दिव्यं वाधाशतं विनाशनम् ।  
 चतुः पष्टिकला विद्या दायकं मोक्षकारकम् ॥ २४ ॥ मुच्यते सर्वं  
 पापेभ्यः परं ब्रह्माधि गच्छति । पठनाच्छ्रवणादपि गोसहस्र-  
 फलं भवेत् ॥ २४ ॥ \* \* \* \* \*

इति तृतीयपटलः ।

—\*—

## अथचतुर्थःपटलः ।

नारद उवाच ।

भगवन्देव देवेश भूतभव्य जगत्प्रभो । कवचं च श्रुतं दिव्यं  
 गायत्री मंत्रं विग्रहम् ॥ १ ॥ अधुना श्रोतुमिच्छामि गायत्री  
 हृदयं परम् । यद्धारणाद्भवेत्पुण्यं गायत्री जपतोऽखिलम् ॥ २ ॥

## नारद उवाच ।

देव्याश्च हृदयं प्रोक्तं नारदाथर्वणस्फुटम् । तदेवाहं प्रव-  
क्ष्यामि रहस्याति रहस्यकम् ॥ ३ ॥ विराट्कृपां महादेवीं  
गायत्रीं वेदमातरम् । ध्यात्वा तस्यास्त्वयानेषु ध्यायेद्देताश्च  
देवताः ॥ ४ ॥ पिंडं ब्रह्मांडयो रैक्याद्भावयेत्स्वतनौ तथा । देवी  
रूपे निजेदेहे तन्मयत्वाय साधकः ॥ ५ ॥ नादेवोभ्यर्चयेद्देव  
मिति वेद विदो विदुः । ततोऽभेदाय कायेस्वे भावयेद्देवता इमाः ६  
अथ तत्संप्रवक्ष्यामि तन्मयत्वं मथो भवेत् । गायत्री हृदयस्या  
ऽत्याऽप्यहमेव ऋषिः स्मृतः ॥ ७ ॥ गायत्रीच्छन्द उद्दिष्टं देवता  
परमेश्वरी । पूर्वोक्तेन प्रकारेण कुर्यादंगानि पदं क्रमात् ॥ आसने  
विजने देशे ध्याये देकाग्र मानसः ॥ ८ ॥ \* \* \*

अथार्थं न्यासः ॥ द्यौर्मूर्ध्नि देवतम् ॥ दन्तपंक्तावधिनौ ॥  
उभे सन्ध्ये चोष्टौ ॥ सुखमाग्निः ॥ जिह्वा सरस्वती ॥ ग्रीवायांतु  
बृहस्पतिः ॥ स्तनयोर्वसवोऽष्टौ ॥ बाह्वोर्मरुतः ॥ हृदये पर्जन्यः ॥  
आकाशं मुदरम् ॥ नाभावन्तरिक्षम् ॥ कट्योरिन्द्राग्निः ॥ जघने  
विज्ञानघनः प्रजापतिः ॥ कौलाशमलये ऊरू ॥ विश्वेदेवाजान्वोः ॥  
जंघयां कौशिकः ॥ गुह्यमयने ॥ ऊरूपितरः पादौ पृथिवी ॥  
यनस्पतयो गुलीपु ॥ ऋषयो रोमाणि ॥ नखानि मुहूर्त्तानि ॥  
अस्थिपुत्रहाः ॥ अस्त्रमांसं ऋतवः ॥ सस्वत्तरावै निमिषम् ॥  
अहोरात्रा वादित्यश्चन्द्रमाः ॥ प्रवरां दिव्यां गायत्रीं सहस्रनेत्रा  
शरणमहं प्रपद्ये ॥ ॐ तत्सवितुर्वरेण्यो भवतः ॥ ॐ तत्पूर्वा  
जयाय नमः ॥ तत्प्रातरादित्याय नमः ॥ तत्प्रातरादित्यं प्रति-  
ष्ठाये नमः ॥ प्रातरधीयानो रात्रिकृतं पापं नाशयति ॥ साय  
मधीयानो दिवसकृतं पापं नाशयति ॥ सायं प्रातरधीयानो  
अपापो भवति ॥ सर्वतीर्थेषु स्नातो भवति ॥ सर्वैर्देवैर्ज्ञातो भवति ॥  
अवाच्य वचनात्पूतो भवति ॥ अभक्ष्य भक्षणात्पूतो भवति ॥  
अभोज्य भोजनात्पूतो भवति ॥ अचोष्य चोषणात्पूतो भवति ॥  
असाध्य साधनात्पूतो भवति ॥ दुष्प्रतिग्रह शतं सहस्रात्पूतो  
भवति ॥ सर्वप्रतिग्रहात्पूतो भवति ॥ पंक्तिदूषणात्पूतो भवति ॥



अनृत वचनात्पूतो भवति ॥ अथाऽब्रह्मचारी ब्रह्मचारी भवति ॥  
 अनेन हृदयेनाधीतेन ऋतु सहस्रेणेष्टं भवति ॥ पष्ठिशत सहस्र  
 गायत्र्या० जप्यानि फलानि भवन्ति ॥ अष्टौ ब्राह्मणान्सम्यग्ग्राह  
 येत् ॥ तस्य सिद्धिर्भवति ॥ यद्दं नित्यमधीयानो ब्राह्मणः प्रातः  
 शुचिः सर्वपापैः प्रमुच्यत इति ॥ ब्रह्मलोके महीयते ॥ इत्याह  
 भगवान् श्रीनारायणः ॥ \* \* \* \* \*

इति चतुर्थः पटलः ।

## अथपंचमःपटलः ।

### नारदउवाच ।

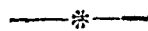
भक्तानुकंपिन्सर्वज्ञ हृदयं पाप नाशनम् \* ॥  
 गायत्र्याः कथितं तस्माद्गायत्र्याः स्तोत्रमीरय ॥ १ ॥

### नारायणउवाच ।

वादिशक्ते जगन्मातर्भक्तानुग्रह कारिणि , सर्वत्र व्यापिके  
 ऽन्ते श्रीसंध्येतेनमोऽस्तुते ॥ २ ॥ त्वमेव संध्या गायत्री सावित्री  
 च सरस्वती , ब्राह्मी च वैष्णवी रौद्री रक्ताश्वेता सितेतरा ॥ ३ ॥  
 प्रातर्वाला च मध्याह्ने यौवनस्था भवेत्पुनः , वृद्धा सायं भग-  
 वर्तो चित्यते मुनिभिः सदा ॥ ४ ॥ हंसस्था गरुडारूढा तथा  
 वृषभ वाहिनी , ऋग्वेदाध्यायिनी भूमौदृश्यते या तपास्विभिः ५  
 यजुर्वेदं पठंती च अंतरिक्षे विराजते , सा सामगापि सर्वेषु  
 ब्राम्ह्यमाणा तथाभुवि ॥ ६ ॥ रुद्रलोकं गतात्वं हि विष्णुलोकं  
 निवासिनी , त्वमेव ब्रह्मणो लोके ऽमर्त्यानुग्रह कारिणी ॥ ७ ॥  
 सप्तर्षि प्रीति जननी मायाबहु वरप्रदा , शिवयोः करनेत्रोत्था-  
 हाश्रुस्वेद समुद्भवा ॥ ८ ॥ आनंद जननी दुर्गा दशधा परिपठ्य  
 ते । वरेण्या वरदा चैव वरिष्ठावर वर्णिनी ॥ ९ ॥ गरिष्ठा च  
 वराहा च वरा रोहा च सप्तमी । नीलगंगा तथा संध्या सर्व-  
 दाभोग मोक्षदा ॥ १० ॥ भागीरथीमर्त्य लोके पाताले भोग वत्य-  
 पि , त्रिलोक वाहिनी देवी स्थानत्रय निवासिनी ॥ ११ ॥ भूर्लो

कस्या त्वमेवासि धरित्री शोक धारिणी , भुवोलोके वायु  
शक्तिः स्वर्लोके तेजसांनिधिः ॥ १२ ॥ महर्लोके महासिद्धिर्ज-  
नलोके जनेत्यपि , तपस्विनी तपोलोके सत्यलोके तु सत्यवाक् ॥ १३ ॥  
कमलाविष्णु लोके च गायत्री ब्रह्मलोकदा , चंद्रलोके स्थिता  
गौरी हरार्धागनिवासिनी ॥ १४ ॥ अहमोम हतश्चैव प्रकृ-  
तिस्त्वं हि गीयसे , साम्पावस्थात्मिका त्वं हि शवल ब्रह्म रूपि-  
णी ॥ १५ ॥ ततः परा परा शक्तिः परमात्वं हि गीयसे , इच्छा  
शक्तिः क्रियाशक्तिर्ज्ञान शक्ति स्त्रिशक्तिदा ॥ १६ ॥ गंगा च  
यमुना चैव विपाशा च सरस्वती , शरयूर्देविका सिंधुर्नर्मदे  
शवती तथा ॥ १७ ॥ गोदावरी शतद्रूश्च कावेरी देव लोकगा ,  
कौशिकी चंद्रभागा च वितस्ता च सरस्वती ॥ १८ ॥ गंडकी  
तपिनी तोया गोमती वेत्रवत्यपि । इडा च पिंगला चैव सुषुम्ना  
च तृतीयका ॥ १९ ॥ गांधारी हस्त जिह्वा च पूषा पूषा तथै-  
व च , अलंबुषा कुहूश्चैव शंखिनी प्राण वाहिनी ॥ २० ॥ नाडी  
चत्वं शरीरस्था गीयसे प्राक्तनैर्बुधैः , हृत्पद्मस्था प्राणशक्तिः  
कंठस्थास्वप्न नायिका ॥ २१ ॥ तालुस्थात्वं सदाधारा त्रिदुस्था  
त्रिदुमालिनी , मूलेतुकुण्डली शक्तिर्व्यापिनी केशमूलगा ॥ २२ ॥  
शिखामध्या सनात्वं हि शिखाग्रे तु मनोन्मनी , किमन्य द्रु-  
नोक्तं यत् किञ्चिज्जगतीत्रये ॥ २३ ॥ तत्सर्वं त्वं महादेवि  
शिवे संध्येनमोस्तुते , इतीदं कीर्त्तिदं स्तोत्रं संध्यायां बहुपुण्य  
दम् ॥ २४ ॥ महापाप प्रशमनं महासिद्धि विधायकम् , य इदं  
कीर्त्तयेत्स्तोत्रं संध्याकाले समाहितः ॥ २५ ॥ अपुत्रः प्राप्नुयात्  
पुत्रं धनार्थी धनमाप्नुयात् । सर्वतीर्थ तपोदान यज्ञ योगफलं  
लभेत् ॥ २६ ॥ भोगान्भुक्ता चिरंकालमंते मोक्षमवाप्नुयात् ।  
तपस्विभिः कृतं स्तोत्रं स्नानकाले तु यः पठेत् ॥ २७ ॥ यत्र कुत्र  
जलेमग्नः संध्यामज्जनं फलम् । लभते नात्र संदेहः सत्यं सत्यं  
च नारद ॥ २८ ॥ शृणुयाद्योपितद्भक्त्यासु पापात्प्रमुच्यते ।  
पीयूष सदृशं वाक्यं संध्योक्तं नारदे रितम् ॥ २९ ॥

इति पंचमपटलः ।



## अथषष्ठःपटलः ।

नारद उवाच ।

भगवन्सर्वधर्मज्ञ सर्वशास्त्रविशारद । श्रुतिस्मृति पुराणानां  
रहस्यं त्वन्मुखाच्छ्रुतम् ॥ १ ॥ सर्वपापहरं देव येन विद्या  
प्रवर्तते । केन वा ब्रह्मविज्ञानं किंतु वा मोक्षसाधनम् ॥ २ ॥ ब्राह्म-  
णानां गतिः केन केन वा श्रुत्यु नाशनम् । पेहिका मुष्मिकफलं  
केन वा पक्षलोचना ॥ ३ ॥ वक्तुमर्हस्य शेषेण सर्वनिखिलमादितः ॥

श्रीनारायण उवाच ।

साधु साधु महाप्राज्ञ सम्यक् पृष्ठं त्वयाऽनघ ॥ ४ ॥ शृणु  
वक्ष्यामि यत्नेन गायत्र्यष्ट सहस्रकम् । नाम्ना शुभानां दिव्यानां  
सर्वपाप धिनांशनम् ॥ ५ ॥ सृष्ट्यादौ यद्भगवता पूर्वं प्रोक्तं  
ब्रवीमि ते । अष्टोत्तर सहस्रस्य ऋषिर्विह्वा प्रकीर्तितः ॥ ६ ॥  
छन्दोनुष्टुप् सथा देवी गायत्री देवता स्मृता । हलोवीजानि तस्यैव  
स्वराः शक्तय ईरिताः ॥ ७ ॥ अंगन्यास करन्यासा बुच्येते  
मातृकाक्षरैः । अथ ध्यानं प्रवक्ष्यामि साधकानां हिताय वै ॥ ८ ॥  
रक्तश्वेत हिरण्य नीलधवलैर्युक्तां त्रिनेत्रोज्ज्वलां रक्तांरक्त नव  
स्रजं मणिगणैर्युक्तां कुमारीमिमाम् । गायत्रीं कमलासनां कर  
तल व्यानद्ध कुंडांबुजां पद्माक्षीं च वरस्रजं च दधतीं हंसाधिरूढां  
भजे ॥ ९ ॥ अर्चित्य लक्षणव्यक्ता प्यर्थमातृ महेश्वरी । अमृता  
र्णव मध्यस्थाप्यजिता चापराजिता ॥ १० ॥ अपिमादि गुणा  
धारा प्यर्कमंडल संस्थिता । अजराऽजापराधर्मा अक्षसूत्र धरा  
धरा ॥ ११ ॥ अकारादिक्षकारांताप्यरि षड्वर्ग भेदिनी । अङ्ग-  
नाद्रि प्रतीकाशा प्यंजनाद्रि निचसिनी ॥ १२ ॥ अदितिश्चा  
जपाविद्या प्यरंघिद निभेक्षणा , अन्तर्बहिः स्थिता विद्या ध्वंसिनी  
चांतरात्मिका ॥ १३ ॥ अजाचाज मुखावासा प्यरंघिद निभा-  
नना , अर्द्धमात्रार्थ दानक्षा प्यरिमण्डल मर्दिनी ॥ १४ ॥ असु  
रघ्नाह्यमावास्याप्यलक्ष्मीं न्यं त्यजां चिता , आदिलक्ष्मीश्चादि

शक्ति राकृतिश्चायतानना ॥ १५ ॥ आदित्यपद्मीचारा प्यादित्य  
परिसेविता , आचार्यावर्त्तनाचारा प्यादिमूर्त्तिनिवासिनी ॥ १६ ॥  
आग्नेयीचामरीचाद्या चाराध्याचासनस्थिता , आधार निलया  
धारा चाकाशांतनिवासिनी ॥ १७ ॥ आद्याश्वर, समायुक्ता  
चांतरा काशरूपिणी , आदित्य मण्डलगता चांतरध्वांत ना  
शिनी ॥ १८ ॥ इन्दिरा चेष्टदा चेष्टा चेंदीवर निभेक्षणा , इरा-  
वती चेन्द्रपदा चेंद्राणी चेन्दुरूपिणी ॥ १९ ॥ इक्षुकांदंड  
संयुक्ता चेपुसंधान कारिणी , इन्द्रनील समाकारा चेडापिङ्गल  
रूपिणी ॥ २० ॥ इन्द्राक्षी चेश्वरी देवी चंहात्रय विचर्जिता ,  
उमाचोपाह्युडुनिभा उर्वारुक फलानना ॥ २१ ॥ उडुप्रभा  
चोडुमती ह्युडुपा ह्युडु मध्यगा, ऊर्ध्वचाप्यूर्ध्वकेशीचाप्यूर्ध्वा-  
श्रोगति भेदिनी ॥ २२ ॥ ऊर्ध्वबाहु प्रियाचोर्मि मालावाग्रंथ  
दायिनी , ऋतंचर्षि ऋतुमती ऋपिदेव नमस्कृता ॥ २३ ॥  
ऋग्वेदा ऋणहर्त्रीच ऋपिमंडल चारिणी , ऋद्धिदा ऋजुमार्ग-  
स्था ऋक्षुधर्मा ऋतुप्रदा ॥ २४ ॥ ऋग्वेदनिलयाऋज्वी लुप्तधर्म  
प्रवांसिनी , लूतारिव रसंमृता लूनादि विष हारिणी ॥ २५ ॥  
एकाक्षरा चैकमात्राचैका चैकैक निष्ठिता , ऐंद्रीह्यैरावतारूढा  
चैहिका मुष्मिकप्रदा ॥ २६ ॥ ओंकारह्योषधीचोता चोतप्रोत  
निवासिनी , और्वाह्यौषध सम्पन्ना औपासन फलप्रदा ॥ २७ ॥  
अण्डमध्यस्थितादेवी चाः कार मनुरूपिणी , कात्यायनी काल  
रात्रिः कामाक्षी काम सुंदरी ॥ २८ ॥ कमला कामिनी कांता  
कामदाकालकंठिनी , करिकुम्भस्तनभया करवीरसुवासिनी २९  
कल्याणी कुण्डलवती कुरुक्षेत्र निवासिनी , कुरुविन्द दलाकारा  
कुण्डली कुमुदालया ॥ ३० ॥ कालजिह्वा करालास्या कालिका  
कालरूपिणी , कमनीय गुणाकांतिः कलाधारा कुमुद्वती ॥ ३१ ॥  
कौशिकी कमला कारा कामचार प्रभंजिनी , कौमारी करुणा  
पाङ्गी ककुबन्ता करिप्रिया ॥ ३२ ॥ केसरी केशवनुता कदम्ब  
कुसुमप्रिया । कालिन्दी कालिकाकांची कलशोद्भवसंस्तुता ३३।  
काममाता ऋतुमती कामरूपा कृपावती । कुमारी कुण्ड निलया  
किराती कीर बाहना ॥ ३४ ॥ कैकेयी कोकिला लोपा केतकी

कुसुमप्रिया । कनण्डलु धराफाली कर्मनिर्मूल कारिणी ॥३५॥  
 कलहसंगतिः कक्षा कृतकौतुक मंगला । कस्तूरी तिलका कम्पा  
 करीन्द्र गमना कुहः ॥ ३६ ॥ कर्पूरलेपना कृष्णा कपिला  
 कुहराश्रया । कृत्स्था कुम्भकम्पा कुक्षिस्थाखिल विष्टपा ॥३७॥  
 खड्गखेट करान्वर्षा खेचरी खग वहिनी । खट्वाङ्गधारिणी  
 ख्याता खगराजो परिस्थिता ॥ ३८ ॥ खलघ्नी खण्डितजरा  
 खण्डाख्यानप्रदायिनी । खडेन्दुतिलकागङ्गागणेशगुहपूजिता ३९  
 गायत्री गोभती गीता गन्धारी गानलोलुपा , गौतमी गामिनी  
 गाथा गंधर्वाप्सर सेविता ॥ ४० ॥ गोविन्दचरणाक्रांता गुण-  
 त्रय विभाषिता , गन्धर्वी गह्वरी गोत्रा गिरीशा गहनगमी ॥४१॥  
 गुहावासा गुणवती गुरुपाप प्रणाशिनी , गुर्वी गुणवती गुह्या  
 गोप्तव्या गुणदायिनी ॥ ४२ ॥ \* \* \* \*

गिरिजा शुभ्र मातंगी गरुडध्वज वल्लभा । गर्वापहारिणी  
 गोदा गोक्षुलस्थागदा धरा ॥ ४३ ॥ गोकर्ण निलयासक्ता शुभ्र-  
 मंडल वर्चिनी । गर्मदा घनदा घंटा घोरदानव मर्दिनी ॥ ४४ ॥  
 वृणिमंत्रमयीवोपा घनसंपात दायिनी । घंटारव प्रिया घ्राणा  
 वृणि संतुष्ट कारिणी ॥ ४५ ॥ घनारि मंडला धूर्णा घृताचीघन  
 वेगिनी । ज्ञानधातुमयी चर्चा चर्चिता चारु हासिनी ॥ ४६ ॥  
 चटुला चंडिका चित्रा चित्रमाल्य विभूषिता । चतुर्भुजा चारु-  
 दन्ता चातुरी चरित प्रदा ॥ ४७ ॥ चूलिका चित्र वखांता  
 चंद्रमः कर्णकुण्डला । चन्द्रहासा चारुदात्री चकोरी चन्द्र-  
 हासिनी ॥ ४८ ॥ चंद्रिका चंद्रधात्री चचौरी चौराच चंडिका ।  
 चंचद्वाग्वादिनी चन्द्र चूडा चोर विनाशिनी ॥ ४९ ॥ चारु  
 चंदन लिप्ताङ्गी चंचच्चाभर वीजिता । चारुमध्या चारुगति  
 अंदिला चंद्ररूपिणी ॥ ५० ॥ \* \* \* \*  
 चारुहोम प्रियाचार्या चरिता चक्र बाहुका , चन्द्रमण्डल  
 मध्यस्था चन्द्रमण्डल दर्पणा ॥ ५१ ॥ चक्रयाकस्तनी चेष्टा  
 चित्राचारु विलासिनी , चित्स्वरूपा चन्द्रवती चन्द्रमाश्चन्दन  
 प्रिया ॥ ५२ ॥ चोदयित्री चिरप्रज्ञा चातका चारु हेतुकी , छत्र-  
 याता छत्रधरा छायाछन्दः परिच्छदा ॥ ५३ ॥ छायादेवी छिद्र

नखा छन्नेन्द्रिय विसर्पिणी , छन्दोनुष्टुप् प्रतिष्ठांता छिद्रोपद्रव  
 भेदिनी ॥ ५४ ॥ छेदाछत्नेश्वरी छिन्ना छूरिका छेदनप्रिया ,  
 जननी जन्मरहिता जातवेदा जगन्मयी ॥ ५५ ॥ जाह्नवी जटिला  
 जेती जरामरण वर्जिता , जंबूद्वीपवती ज्वाला जयंती जल  
 शालिनी ॥ ५६ ॥ जितेन्द्रिया जितक्रोधा जितामित्रा जगत्प्रिया ,  
 जातरूपमयी जिह्वा जानकी जगती जरा ॥ ५७ ॥ जनित्री जन्हु  
 तनया जगद्वय हितैषिणी, ज्वालामुखी जपवती ज्वरघ्नीजितवि-  
 ष्टपा ॥ ५८ ॥ जिताक्रांतमयी ज्वाला जाग्रतीज्वरदेवता । ज्वलंती  
 जलदाज्येष्ठाज्याघोपास्फोट दिङ्मुखी ॥ ५९ ॥ जंभिनी जृम्भणा  
 जृम्भा ज्वलन्माणिक्य कुंडला । झिझिका झणनिर्घोषा झंझामारुत  
 वेगिनी ॥ ६० ॥ झल्लुकी वाद्यकुशला जरूपा जभुजास्मृता ।  
 दंका वाण समायुक्ता दंकिनी दंका भेदिनी ॥ ६१ ॥ टंकीगण  
 कृताघोपा दंकीय महोरसा । दंकार कारिणी देवी ठठ शब्द  
 निनादिनी ॥ ६२ ॥ डामरी डाकिनीडिंभा डुंडुमरैक निर्जिता ।  
 डामरी तंत्र मार्गस्था डमडुमरु नादिनी ॥ ६३ ॥ डिंडीरव सदा-  
 डिंभ लसत्कीड़ा परायणा । दुंदि विघ्नेश जननी दक्का हस्ता  
 हिलिब्रजा ॥ ६४ ॥ नित्य ज्ञानानिरूपमा निर्गुणा नर्मदानदी ।  
 दिगुणा लिपदा तंत्रीतुलसी तरुणातरुः ॥ ६५ ॥ द्विविक्रमपदाक्रांत-  
 तुरीयपद गामिनी । तरुणादित्य संकाशा तामसीतुहिनातुराद्व  
 द्विजालज्ञान सम्पन्ना दिवलीच त्रिलोचना , त्रिशक्तिस्त्रिपुरा  
 तुङ्गा तुरंग वदना तथा ॥ ६७ ॥ तिमिगिल गिलातीव्रा त्रिस्तोता  
 तामसादिनी , तत्त्वमंत्र विशेषज्ञा तनुमध्या त्रिविष्टया ॥ ६८ ॥  
 त्रिसन्ध्या त्रिस्तनी तोषा संस्थाताल प्रतापिनी , तादंकिनी  
 तुषाराभा तुहिनाचल वासिनी ॥ ६९ ॥ तन्तुजाल समायुक्ता  
 तारहारा बलिप्रिया , तिलहोम प्रियातीर्था तमाल कुसुमा-  
 कृतिः ॥ ७० ॥ तारका त्रियुतातन्वी त्रिशंकु परिवारिता , तलो-  
 दरी तिलोभाषा तादंका प्रियवादिनी ॥ ७१ ॥ त्रिजटा तिसिरी  
 तृष्णा त्रिविधा तरुणाकृतिः । तप्तकांचन संकाशा तप्तकांचन  
 भूषणा ॥ ७२ ॥ त्रैयम्बका त्रिवर्गाच त्रिकाल ज्ञानदोगिनी ।  
 तर्पणावृत्तिदावृत्ता तामसीतुम्बुरुस्तुता ॥ ७३ ॥ तार्क्ष्यस्था त्रि-

गुणाकारा त्रिभङ्गीतनुवल्लरिः , थात्कारी थारवाथांतां दोहिनी  
 दीन वत्सला ॥ ७४ ॥ दानवांत करीदुर्गा दुर्गासुर निर्वाहिणी ,  
 देवरीति दिवारात्रि द्रौपदी दुन्दुभिस्वना ॥ ७५ ॥ देवयानी  
 दुरावासा दारिद्र्य भेदिनीद्रिवा , दामोदर प्रियादीप्ता दिग्वासा  
 दिग्विमोहिनी ॥ ७६ ॥ दण्डकारण्य निलया दण्डिनी देवपूजिता ,  
 देववन्द्यादि विपदा द्वेपिणी दानवा कृतिः ॥ ७७ ॥ दीनानाथ  
 स्तुतादीक्षा दैवतादि स्वरूपिणी , धात्रीधनु धराधेनु धारिणी  
 धर्मचारिणी ॥ ७८ ॥ धुरन्धरा धराधारा धनदाधान्य दोहिनी ,  
 धर्मशील धनाध्यक्षा धनुर्वेद विशारदा ॥ ७९ ॥ धृतिर्धन्या  
 भूतपदा धर्मराज प्रियाध्रुवा , धूमावती धूमकेशी धर्मशास्त्र  
 प्रकाशिनी ॥ ८० ॥ नन्दानन्द प्रियानिद्रा नृनुतानन्द नात्मिका ,  
 नर्मदा नलिनी नीला नीलकण्ठ समाश्रया ॥ ८१ ॥ नारायण  
 प्रियानित्या निर्मला निर्गुणानिधिः , निराधारा निरूपमा नित्य  
 शुद्धानिरञ्जना ॥ ८२ ॥ नादधिदु कलात्प्रीता नादधिदु कला-  
 त्मिका , नृसिंहिनी नगधरा नृपनाग विभूषिता ॥ ८३ ॥ नरक-  
 ल्लेश शमनी नारायण पदोद्भवा , निरवद्या निराकारा नारद  
 प्रिय कारिणी ॥ ८४ ॥ नानाज्योतिः समाख्याता निधिदा  
 निर्मलात्मिका , नवसूत्र धरानीति निरुपद्रवकारिणी ॥ ८५ ॥  
 नन्दजा नवरत्नाढ्या नैमिषारण्य वासिनी । नवनीत प्रियानारी  
 नीलजी मूतनिःस्वना ॥ ८६ ॥ निमेषिणी नदीरूपा नीलग्रीवा  
 निशीश्वरी । नामावलिर्निशुम्भघ्नी नागलोक निवासिनी ॥ ८७ ॥  
 नवजावूनद प्रख्या नागलोकाधि देवता । नूपुराक्रांत चरणा  
 नरचित प्रमोदिनी ॥ ८८ ॥ निमग्ना रक्तनयना निर्घात सम  
 निस्वना । नन्दनोद्यान निलया निर्व्यूहो परि चारिणी ॥ ८९ ॥  
 पार्वती परमो दारा पर ब्रह्मात्मिकापरा । पंचकोश विनिर्मुक्ता  
 पंचपातक नाशिनी ॥ ९० ॥ परचित्र विधानज्ञा पंचिका पंच  
 रूपिणी । पूर्णिमा परमा प्रीतेः परतेजः प्रकाशिनी ॥ ९१ ॥  
 पुराणी पौरुषी पुण्या पुण्डरीक निमेक्षणा । पाताल तल निर्म  
 गा प्रीताप्रीति विवर्धिनी ॥ ९२ ॥ पावनीपाद सहिता पेशलापव  
 नाशिनी । प्रजापतिः परिश्रान्ता पर्वतस्तन मंडला ॥ ९३ ॥ पद्म

प्रिया पद्मसंस्था पद्माक्षी पद्म संभवा । पद्मपद्मा पद्मपद्मा प-  
 श्विनी प्रियमापिणी ॥ ९४ ॥ पद्मपाश विनिर्मुक्ता पुरंध्री पुर  
 वासिनी । पुष्कला पुष्पा पर्वा पारिजात सुमप्रिया ॥ ९५ ॥  
 पार्तिव्रता पवित्रांगी पुष्पहास परायणा । प्रदावती सुतापात्री  
 पुष्पपूज्या पयस्विनी ॥ ३६ ॥ पट्टिपाश धरापंक्तिः पितृलोक्त  
 प्रदायिनी । पुराणी पुण्यशीला च प्रणतार्ति विनाशिनी ॥ ६७ ॥  
 प्रद्युम्नजवनी पुष्टा पितामह परिग्रहा । पुंडरीक पुरावासा पुंड  
 रीक समानना ॥ ६८ ॥ पृथुजंघा पृथुभुजा पृथुपादा पृथुदरी ।  
 प्रवाल शोभा पिगाक्षी पीतवासाः प्रचापला ॥ ६९ ॥  
 प्रसवा पुष्टिदा पुण्या प्रतिष्ठा प्रणवागतिः । पंचवर्णा पंचवाणी  
 पंचिका पंजरस्थिता ॥ १०० ॥ परमाया परज्योतिः परप्रीतिः  
 परागतिः । पराकाष्ठा परेशानी पाविनी पावक श्रुतिः ॥ १ ॥  
 पुण्यभद्रा परिच्छेद्यापुष्प हासा पृथुदरा । पीतांगी पीत वस्त्रा  
 पीतशय्या पिशाचनी ॥ २ ॥ पीतक्रिया पिशाचघ्नी पाटलाक्षी  
 पद्मक्रिया । पंचभद्र प्रियाचारा पूतना प्राण वातिनी ॥ ३ ॥  
 पुन्नाग वन मध्यस्था पुण्यतीर्थ निपेविता । पंचांगी च पराश-  
 क्तिः परमालहाद कारिणी ॥ ४ ॥ पुष्प कांडस्थिता पृषापोविता  
 जिलविष्टा । पानप्रिया पंचशिखा पद्मगोपरि शायिनी ॥ ५ ॥  
 पंचमात्रात्मिका पृथ्वी पथिका पृथु दौहिनी । पुराणन्याय मी-  
 मांसा पाटली पुष्प गंधिनी ॥ ६ ॥ पुण्य प्रजा पारुदात्री परमा-  
 र्गक गोचरा । प्रवाल शोभा पूर्णाशा प्रणवा पल्लु वोदरी ॥ ७ ॥  
 फलिनी फलदा फल्गुः फूत्कारी फलकाश्रुतिः । फणीन्द्र भोग  
 शयना फणिमंडल मंडिता ॥ ८ ॥ बालवाला बहुमता बालातप  
 निर्मांशुका । बलभद्र प्रियाबंधा बडवा बुद्धि संस्तुता ॥ ९ ॥  
 चंदीदेवी विलवती बडिशघ्नी बलिप्रिया । बांधवी बोधिता  
 बुद्धिर्बधूक कुसुम प्रिया ॥ १० ॥ बाल भानु प्रकाशारा ब्राह्मी  
 ब्राह्मण देवता । बृहस्पतिस्तुता बृंदा वृन्दावन विहारिणी ॥ ११ ॥  
 बालाकिनी बिलाहारा बिलवासा बहूदका । बहुनेत्रा बहुपदा  
 बहुकर्णा वतंसिका ॥ १२ ॥ बहुबाहु युताबीज रूपिणी बहुरू-  
 पिणी । बिंदुनाद फलातीता बिंदुनाद स्वरूपिणी ॥ १३ ॥ बद्ध



गोधां गुलित्राणा वंद्यां श्रमवासिनी । वृंदारका बृहत्संघा  
 वृद्धी वाणपातिनी ॥ १४ ॥ वृन्दाध्यक्षा बहुनुता वनिता बहु  
 विक्रमा । वज्रपद्मा सनासीना चित्तपत्र तलस्थिता ॥ १५ ॥  
 बोधिद्रुम निजावासा बडिस्था विंदु दर्पणा । चालावाणा सन  
 वती वडवानल वेगिनी ॥ १६ ॥ ब्रह्माण्डवाहिरंतःस्था ब्रह्मकं  
 कणसूत्रिणी । भवानो भीषणवती भाविनी भय हारिणी ॥ १७ ॥  
 भद्रकाली भुजंगाक्षी भारती भारता प्राया । भैरवी भीषणा  
 कैरा भूतिदा भूतिमालिनी ॥ १८ ॥ भामिनी भोगनिरता भद्रदा  
 भूरि विक्रमा । भूतवासा भृगुलता भार्गवीभू सुरार्चिता १९  
 भागीरथी भोगवती भवनस्था भिषग्बरा । भामिनी भोगिनी  
 भापा भवानो भूरि दक्षिणा । २० । भर्गवमिता भीमवती भव  
 वंश विमोचनी । भजनीया भूतधात्री रंजिता भुवनेश्वरी ॥ २१ ॥  
 भुजंग बलया भीमा भैरुण्डा भाग धेविनी, मातामाया मधुमती  
 मधुजिह्वा मधुप्रिया ॥ २२ ॥ महादेवी महाभागा मालिनीमीन  
 लोचना । मायातीता मधुमती मधुमांसा मधुद्रवा २३ मानवी  
 मधुसम्भूता मिथिलापुर वासिनी । मधुकैट भसंहर्त्री मेदिनी  
 मेघ मालिनी २४ मन्दोदरी महामाया मैथिली मसृणप्रिया ।  
 महालक्ष्मी महाकाली महाकन्या महेश्वरी २५ माहेन्द्री मेरु  
 तनया मन्दार कुसुमार्चिता , मंजुमञ्जीर चरणा मोक्षदा मंजु  
 भाषिणी २६ मधुर द्राविणी मुद्रा मलया मलयान्विता , मेधा  
 मरकतश्यामा मागधीमेन कात्मजा २७ महामारी महावीरा  
 महाश्यामा मनुस्तुता , मातृकामिहिराभाषा मुकुन्द पद  
 विक्रमा २८ मूलाधार स्थितामुग्धा मणिपूर कवासिनी ,  
 मृगाक्षी महिषारूढा महिषासुर मर्दिनी २९ योगासना योगगम्या  
 योगा यौवन काश्रया , यौवनी युद्धमध्यस्था यमुना युग  
 धारिणी ३० यक्षिणी योगयुक्ताच यक्षराज प्रसूतिनी , यात्रा-  
 यान विधानज्ञा यदुवश समुद्रवा ३१ यकारादिह कारान्ता  
 याजुपी यज्ञ रूपिणी , यामिनी योग निरता यातुधान भयं  
 करी ३२ यक्षिमणीरमणीरामा रेवतीरेणुकारतिः । रौद्री रौद्रप्रिया  
 कारा राममाता रतिप्रिया ॥ ३३ ॥ रोहिणी राज्यदारै वा रमा

राजीवलोचना । राकेशी रूपसम्पन्ना रत्नसिंहासनस्थिता ॥ ३४ ॥  
 रक्तमालयांवरधरा रक्तगंधानुलेपना । राजहंससमारूढा रंभा-  
 रक्तवलिप्रिया ॥ ३५ ॥ रमणीययुगाधारा राजिताखिलभूतला ।  
 रुचुर्भरपरीधाना रथिनी रत्नमालिका ॥ ३६ ॥ रोगेशी रोगशमनी  
 राविणी रोमहर्षिणी । रामचन्द्र पदाक्रान्ता राचणच्छेदका-  
 रिणी ॥ ३७ ॥ रत्नवस्त्रपरिच्छिन्ना रथस्था रुक्मभूषणा । लज्जा-  
 धिदेवता लोला ललिता लिङ्गधारिणी ॥ ३८ ॥ लक्ष्मी लोला  
 लुप्तविषा लोकिनी लोकविश्रुता । लज्जा लंबोदरीदेवी ललना  
 लोकधारिणी ॥ ३९ ॥ वरदा वेदिता विद्यावैष्णवी विमलावृतिः ।  
 वाराही विरजा वर्णा वरलक्ष्मीविलासिनी ॥ ४० ॥ विनताव्योम  
 मध्यस्था वारिजासन संस्थिता । वारुणी वेणुसंभृता वीतिहोत्रा  
 विलुपिणी ॥ ४१ ॥ वायुमंडलमध्यस्था विष्णुरूपा विधिक्रिया ।  
 विष्णुपत्नी विष्णुमती विशालाक्षी वसुन्धरा ॥ ४२ ॥ वामदेव-  
 प्रिया वेला वज्रिणी वसुदोहिनी । वेदाक्षर परितांगी वाजपेय  
 फलप्रदा ॥ ४३ ॥ वासवी वामजननी वैकुण्ठ निलयावरा । व्यास-  
 प्रिया वर्मरा वाल्मीकि परिसेविता ॥ ४४ ॥ शाकंभरी शिवा-  
 द्वांता शारदा शरणागतिः । शतोदरी शुभाचारा शुभासुर-  
 विमर्दिनी ॥ ४५ ॥ शोभावती शिवाकारा शंकरार्धशरीरिणी ।  
 शोणा शुभाशया शुभ्रा शिरः संधानकारिणी ॥ ४६ ॥ शरा-  
 वती शरानंदा शरज्ज्योत्स्ना शुभानना । शरभा शूलिनी शुद्ध  
 शवरी शुक्रवाहना ॥ ४७ ॥ श्रीमती श्रीधरानंदा श्रवणानन्द-  
 दायिनी । शर्वाणी शर्वरी वंद्या पद्मापा पद्मत्रुतिप्रिया ॥ ४८ ॥  
 पडाधारस्थितादेवी पण्मुखप्रियकारिणी । पडंगरूप सुमति  
 सुरासुर नमस्कृता ॥ ४९ ॥ सरस्वती सदाधारा सर्वमंगल  
 कारिणी । सामगान प्रिया सूक्ष्मा सावित्री सामसंभवा ॥ ५० ॥  
 सर्व वासा सदानंदा सुस्तनी सागरावरा । सर्वैश्वर्यप्रिया  
 सिद्धिः साधुबंधु पराक्रमा ॥ \* ५१ \* ॥ सप्तर्षिमंडलगता  
 सोमण्डल वासिनी । सर्वज्ञा सान्द्र करुणा समानाधिक  
 वर्जिता ॥ ५२ ॥ सर्वोत्तुंगासंगहीना सद्गुणा सकलेष्टदा । सरघा  
 सूर्यतनया सुकेशी सोम संहतिः ॥ ५३ ॥ हिरण्य वर्णा हरिणी

ह्रींकारी हंसवाहिनी । क्षौमवल्ल परितांगी क्षीराब्धितनया क्ष-  
मा ॥ ५४ ॥ नादत्री चैव सावित्री पार्वती च सरस्वती वेदगर्भा  
वरा रोहा श्रीगायत्री पराविका ॥ ५५ ॥ इति साहस्रकं नाम्नां  
गायत्र्याश्चैव नारद , पुण्यदं सर्वपापघ्नं महासंपत्तिदायकम् ५६  
एवं नामानि गायत्र्यास्तोषोत्पत्ति करानिहि , अष्टम्यां च  
विशेषेण पठितव्यं द्विजैः सह १७ जपं कृत्वा होमपूजा ध्यातं  
कृत्वा विशेषतः , वस्मैकस्मै न दातव्यं गायत्र्यास्तु विशे-  
षतः ५८ शुभक्ताय सुशिष्याय वक्तव्यं भूतुराय वै , ऋषेभ्यः  
साधके ऽथश्च ब्राह्मणेभ्यो न दर्शयेत् ५९ यदग्रहे लिखितं शास्त्रं  
भयं तस्य न कस्यचित् , चंचलापि स्थिराभूत्वा कमला तत्र  
निष्ठति ६० इदं स्तुत्यं परमं गुह्याद्गुह्यतरं महत् , पुण्यप्रदं  
मनुष्याणां द्रविद्वाणां निधिप्रदम् ६१ मोक्षप्रदं मुमुक्षुणां कामिनां  
सर्वं कामदम् , रोगाह्नं मुच्येत रोगी वद्भो मुच्येत वधनात् ६२  
घ्नान्नहत्यासुरापान सुवर्णस्तेयिनोत्तरः , गुरुतल्पगतोवापि पातका-  
न्मुच्यते सदात् ६३ असत्प्रतिग्रहोवा ऽभक्ष्य भक्ष्याद्विशेषतः ,  
पात्रेणानृतं गुरोरेभ्यः पठनादेव मुच्यते ६४ इदं रहस्यममलं  
मयोक्तं पद्मजोद्भव , ब्रह्मसायुज्यदं नृणां सत्यं सत्यं न संशयः ६५  
इति पष्ठम पटलः ।

## अथ सप्तमः पटलः ।

### श्रीनारद उवाच ।

श्रुतं सहस्र नामाख्यं श्रीगायत्री फलप्रदम् , स्तोत्रं महो-  
न्नतिकरं महाभाग्यकरं परम् १ अधुना श्रोतुमिच्छामि दीक्षा  
लक्षणमुत्तमम् , विनायेन न सिध्येत् , देवीमन्त्रे धिकारिता २  
ब्राह्मणानां क्षत्रियाणां विशांखीणां तथैवच , सामान्य विधिना  
सर्वं विस्तरेण वदप्रभो ३ \* \* \* \*

### श्रीनारायण उवाच ।

ऋणुदीक्षां प्रवक्ष्यामि शिष्याणां भावितात्मनाम् , देवाग्नि  
गुरुपूजादा वधिकारोयया भवेत् ४ दिव्यं शानं हियादद्यात्

कुथात्पापक्षयंतुया , सैवदीक्षेति संप्रोक्ता वेदतंत्र विशारदैः ५  
 अवश्यं सातु कर्त्तव्या यतोबहु फलामता , गुरुशिष्याबुभावत्ता  
 प्यति शुद्धाव पेक्षितौ ६ गुरुस्तु विधिवत्प्रातः कृत्यं सर्वं विधा-  
 यच , स्नान सध्यादितं सर्वं यथाविधि विधायकम् ७ कमण्डलु  
 करोमौनी गृहं यायात्सरित्यजत् , यागमंडप मासाद्य विशे-  
 त्त्वा सनेवरे ८ आचम्य प्राणानायम्य गन्धपुष्प विमिश्रितम् ,  
 सप्तवारास्त्र मन्त्रेण जप्तं वाग्निं सुसाधयेत् ९ चारिणातेन मतिमा  
 नस्त्रमन्त्रं समुच्चरन् , प्रोक्षयेद्द्वारं मखिलं ततः पूजां समा-  
 चरेत् १० उर्ध्वोत्तुम्बरके देवं गणनाथं तथा श्रियम् , सरस्वतीं  
 नाममन्त्रैः पूजयेद्गन्ध पुष्पकैः ११ द्वारदक्षिण शाखायां गङ्गा  
 विघ्नेश मर्चयेत् , द्वारस्य वामशाखायां क्षेत्रपालं च सूर्यजाम् १२  
 देहल्यां पूजयेदस्त्र देवतामस्त्र मन्त्रतः , सर्वं देवीमयं हृदयमिति  
 संचित्य सर्वतः १३ दिव्यानुत्सारयेद्विघ्ना नस्त्रमन्त्रं जपेत्तु ,  
 अन्तरिक्षं गतान् विघ्ना न्पादघातैस्तु भूमिगान् १४ वामशाखां  
 स्पृशन्त्यश्चात्प्रविशेदक्षिणां धृणा प्रविश्य कुंभं संस्थाप्य समा-  
 न्यार्घ्यं विधायच १५ तेन चाऽर्घ्यं जलेनापि नैर्घृत्वादिशि पूज-  
 येत् , वास्तुनाथं पद्मयोनिं गन्धपुष्पा क्षतादिभिः १६ ततः  
 कुर्यात्पंचगव्यं तेन चाऽर्घ्योद् केनच , तोरणस्तम्भपर्यंतं प्रोक्षये  
 न्मण्डपं गुरुः १७ सर्वं देवीमयं चेदं भावयेन्मनसा किल , मूल-  
 मन्त्रं जपन्मक्तचा प्रोक्षणं स्याच्छराणुना १८ शरमन्त्रं समुच्चार्य  
 ताडयेन्मंडपक्षमाम् , हुंमन्त्रं तु समुच्चार्य कुर्यादभ्युक्षणं ततः १९  
 घूपयेद्दं तरंगधूपैर्विकिरान्वि किरैस्ततः , मार्जयेत्तांस्तु मार्जन्या  
 कुशानिर्मितया पुनः २० ईशानदिशि तत्पुजं कृत्वा संस्थापये-  
 न्मुने , पुण्याहवाचनं कृत्वा दीनानाथांश्च तोषयेत् २१ विशे  
 न्मृद्धासने पश्चात् श्रमस्कृत्य गुरं निजम् , प्राङ्मुखो विधिवद्वाचा-  
 त्वा देयमन्त्रस्य देवताम् २२ भूतशुद्ध्यादिकं कृत्वा पूर्वोक्तं नैवे-  
 द्यं चर्त्तना , ऋष्यादिन्यासकं कुर्याद्देयं मन्त्रस्यैव मुने २३ न्यसे-  
 न्मुनिं तु शिरसि मुखे छन्दः समीरितम् , देवतां हृदयां भोजे  
 गुह्ये वीजंतु पादयोः २४ शक्तिं विन्यस्य पश्चात् तालवृत्तं रवा-  
 चतः , दिग्बंधं कारयेत्पश्चाच्छोदिकामिस्त्रिभिर्नरैः २५ प्राणा-

यामं ततः कृत्वा मूलमन्त्रं सनुस्मरन् , मातृकां विन्यसेद्देहे  
 तत्प्रकारं स्तथोच्यते २६ ॐ अंनम इति प्रोच्यन्यसेच्छिरसि  
 मंत्रविद् , पवमेवतु सर्वेषु न्यसेत्स्थानेषु वैमुने २७ मूलमन्त्र  
 पङ्गवश्च न्यसेदङ्गेषु सक्तमः , अङ्गुष्ठादिपङ्गु लीषु हृदयादिषु  
 च क्रमात् २८ नमः स्वाहाव पङ्क्युक्तेर्हु वीपट् फट् पदान्वितैः ,  
 प्रणवादि युतैर्मन्त्रैः पङ्क्तिरेवं पङ्गकम् २९ वर्णन्यासादिकं  
 पश्चान्मूल मंत्रस्य योजयेत् , स्थानेषु तत्तत्कल्पोक्तैर्वितिन्यास  
 विधिः स्मृतः ३० ततोनिजे शरीरेऽस्मिंश्चितये दासनं शुभम् ,  
 दक्षांसेत्र न्यसेद्धर्मं वामांसे ज्ञानमेवच ३१ वामौरौचापि वैराग्यं  
 दक्षोरावप्यविन्यसेत् , पेश्वर्यमुखदेशे तु मुनेध्यायेद् धर्मकम् ३२  
 वामपाश्र्व नाभिदेशे दक्षपाश्र्वे तथापुनः , नजार्दीश्चापि ज्ञाना-  
 दीन्पूर्वोक्तान्वविन्यसेत् ३३ पादाधर्मादयः प्रोक्ता पीठस्यमुनि  
 सत्तम , अधर्माद्यास्तु गात्राणि स्मृतानि मुनिपुङ्गवैः ३४ मध्ये  
 ५० तं हृदिस्थानेन्यसेन्मृद्धासने स्थले , प्रपञ्चपञ्च विमलं तस्मि-  
 न्सूर्येन्दु पावकान् ३५ न्यसेत्फलायुतान्मन्त्री संक्षेपात्तावदाम्य-  
 दम् , सूर्यस्यद्वादश फलास्तैर्हृदोः पौंड्रश स्मृताः ३६ दशचन्द्रेः  
 कलाः प्रोक्तास्ताभिर्युक्तां स्तुतान्स्मरेत् , सर्वं रजस्तमश्चैव न्य-  
 सेत्तेषामधोपरि ३७ आत्मानमंतरात्मानं परमात्मा न मेवच ,  
 ज्ञानात्मानं न्यसेद्विद्वानित्यं पीठस्यकल्पना ३८ अमुकासनाय-  
 नम इतिमंत्रेण साधकः , आसनं पूजयित्वा तु तस्मिन्ध्याये  
 त्परां विकाम् ३९ कल्पोक्त विधिनामन्त्री देय मंत्रस्य देवताम् ,  
 मानसै रूप चारैश्च पूजयेत्तां यथाविधि ४० मुद्राः प्रदर्शये-  
 द्विद्वान्कल्पोक्ता मोदकारकाः , याभिर्विरचिताभिस्तु मोदो  
 देव्यास्तु जायते ॥ ४१ ॥ \* \* \* \* \*

### नारायण उवाच .

ततः स्वधामभागाग्रे पद्कोणो परिवर्त्तुलम् , चतुरस्रयुतं  
 सम्यङ् मध्ये मंडलमालिखेत् ४२ मध्येत्रिकोणं संलिख्य शंख-  
 मुद्रां प्रदर्शयेत् , पङ्गानि च पद्कोणेष्वर्चयेत्कुसुमादिभिः ४३  
 अग्न्यादिषु तु कोणेषु पङ्गार्चनं माचरेत् , आधार पात्रमादाय

शंखस्य मुनि सत्तम ४४ अक्षमंत्रेण संप्रोक्ष्य स्थापयेत्तत्रमंडले ;  
 संबन्धिमंडलायो त्काततो दशकलात्मने ४५ अमुक देव्या अर्घ्य  
 पात्रस्थानायनम इत्यपि , मंत्रोयमुक्तः संखस्थाप्याधार स्था-  
 पने बुधैः ४६ आधारे पूर्वमारभ्य प्रदक्षिण क्रमेणतु , दशबन्धि-  
 कलाः पूज्या बन्धिमंडल संस्थिता ४७ ततोवैमूलमंत्रेण प्रोक्षितं  
 शंखं सुत्तमम् , स्थापयेत्तत्रचाधारे मूलमंत्रमनुस्मरन् ४८ अंशूर्य  
 मंडलायोत्का द्वादशांते कलात्मने , अमुकदेव्यर्घपात्राय नम  
 इत्युच्चेत्ततः ४९ शंशंखाय पदं प्रोच्यनम इत्ये तद्बुच्चरेत् ,  
 प्रोक्षयेत्तेनतं शंखं तस्मिन्द्वादश पूजयेत् ५० सूर्यस्य द्वादश-  
 कलास्तपिन्याद्या यथाक्रमम् , विलोममातृकां प्रोच्य मूलमंत्रं  
 विलोक्य ५१ जलैरापूरयेच्छंखं तत्रचेन्दोः कलां न्यसेत् , ॐ  
 सोममंडला योत्कांते षोडश कलात्मने ५२ अमुकाध्य स्मृताये  
 तिहृन्मंता तो मनुःस्मृता , पूजयेन्मनुना तेनजलं तु खणिसु-  
 द्रया ५३ तीर्थान्या वाह्य तत्रैवाप्यष्ट कृत्वो जपेन्मनुम् , पडंगा-  
 निजलेन्यस्य हृदासंपूजयेदपः ५४ अप्रकृत्वो जपेन्मूलं छादये-  
 न्मत्स्य मुद्रया , ततो दक्षिण दिग्भागे शंखस्य प्रोक्षणी न्य-  
 सेत् ५५ शंखांशु किंचिद्विष्य प्रोक्षयेत्तेन सर्वतः , पूजाद्रन्यं  
 निजात्मानं विशुद्धं भावयेत्ततः ५६

### नारायण उवाच.

ततः स्वपुरतो वेद्यां सर्वतो भद्रमंडलम् , संलिख्यर्काणि-  
 कामध्ये पूरयेच्छालितंडुलैः ५७ आस्तीर्यदर्भांस्तत्रैव न्यसत्कू-  
 र्चसंलक्षणम् , आधारशक्ति मारभ्य पीठमन्वंतमर्चयेत् ५८  
 निर्व्रणं कुम्भमादायाप्यस्त्राङ्गिः क्षालितां तरम् , तंतुना वेष्टये-  
 त्तंतु त्रिगुणेनारुणेन च ५९ नवरत्नोदरं कूर्चयुतं गंधादि पूजि-  
 तम् , स्थापयेत्तत्र पीठे तु तारमंत्रेण देशिकः ६० \* \*  
 ऐक्यं कुम्भस्य पीठस्य भावयेत्पूरयेत्ततः , मातृकां प्रतिलोमेन  
 जपंस्तीर्थोदकैर्मुन ६१ मूलमन्त्रं च सज्जप्य पूरयेद्देवताधिंषा ,  
 अश्वत्थ पतसाम्राणां कोमलैर्नव पल्लवैः ६२ छादयेत्कुम्भं वंदनं  
 न्यपक्वं सकलाक्षतम् , संस्थापयेत् मतिमान्वह्य युग्मेन वेष्टे-

येत् ६३ प्राणस्थापन मंत्रेण प्राणस्थापनमाचरेत् , आवाहनादि  
सुद्राभिर्मोदयेद्देवतां पराम् ६४ \* \* \*  
ध्यायेत्तां परमेशानीं कलपांस्तेन प्रकारतः , स्वागतं कुशलप्रश्नं  
देव्याग्रे समुच्चरेत् ६५ पादं दद्यात्ततोप्यर्घ्यं ततश्चाचमनीय  
पदम् , मधुपर्कं च साध्यंगं देव्यैस्नानं निवेदयेत् ६६ वाससी  
च ततो दद्याद्रक्तो क्षौमे सुनिर्मले , नानामणि गणाकीर्णाना  
कल्पान्कल्पयत्ततः ६७ मनुना पुष्टितैवर्णैर्मालुका या विधानतः ,  
देव्या अंगेषु विन्यस्यः चंदनार्घ्यः समर्चयेत् ६८ गंधः काला  
गरुभवः कर्पूरेण समन्वितः , काश्मीरं चंदनं चापि कस्तूरी  
सहितं मुने ६९ कुन्दं पुष्पादि पुष्पाणि परदेव्यै समर्पयेत् ,  
धूपोऽगस्त्युस्मृतातो शीरं चंदनं शर्कराः ७० मधुमिश्राः स्मृतादे-  
व्याः प्रियाधूपात्मना सदा , दीपाननेकान्दत्त्वाथ नैवेद्यं दर्शये  
त्सुधीः ७१ प्रतिद्रव्यं जलं दद्यात्प्रोक्षणी स्थं न चान्यथा ,  
ततः कुर्वाद्गं पूजां कलपोक्ता घरणानि च ७२ सांगा देवीम  
थाभ्यर्च्य वैश्वदेवं ततश्चरेत् , दक्षिणे स्थण्डिले कृत्वा तत्राधाय  
हुताशनम ७३ मूर्तिस्थां देवतां तत्राऽऽवाह्य संपूज्य च क्रमात,  
तारव्याहृतिं भिर्हुत्वा मूलमंत्रेणैव ततः ७४ पंचविंशतिं वारंतु  
पायसेन स सर्पिशा , हुनेत्पश्चाद्वाहृतिभिः पुनश्च जुहुयान्मु-  
ने ७५ गंधार्घ्यैरर्चयित्वा च देवीं पीठेतु योजयेत् , वन्दिं विस्त्र  
ज्य हविषा परितो विकरे हलिम ७६ देवतायाः पार्यदेभ्यो गंध  
पुष्पादि संयुतं , पंचोपचारान्दत्त्वाथ तांबूलं छत्रं चामरं ७७  
दद्यादेव्यै ततो मन्त्रं सहस्रावृत्तितो जपेत् , जपं समर्प्यैश  
न्यां विकरेदिशि संस्थिते ७८ कर्करीं स्थापयेत्तस्यां दुर्गामा  
वाह्य पूजयेत् , रक्षरक्षेति स्तोत्रार्थं नालमुक्तेन वारिणा ७९  
अस्त्रमन्त्रं जपन्दंशं सेचयेत्तु प्रदक्षिणम् , कर्करीं स्थापयेत्स्था-  
ने पूजयेद्वाह्यं देवतामे ८० पश्चाद्गुरुस्तु शिष्येण सहभुजीत  
चास्यतः , तस्यां रात्रौ तु तद्वेद्यां निद्रां कुर्यात्प्रयत्नतः ८१

### नारायणउवाच ।

ततः कुण्डस्य संस्कारं स्थण्डिलस्य च वा मुने , प्रवक्ष्यामि

समासेन यथाविधि विधानतः ८२ मूलमंत्रं समुच्चार्य धीक्षये  
 दस्त्रमंत्रतः , प्रोक्षयेत्ताडनं कुर्यात्तेनैव कवचं तु ८३ अङ्गुष्ठ  
 ण समुद्दिष्टं तिस्रस्तिस्रस्ततः परम , प्रागग्रा उदगग्राश्च  
 लिखेल्लेखाः समंततः ८४ प्रणवेन समङ्गुक्ष्य पीठं देव्याः सम-  
 र्चयेत् , आधार शक्ति मारुत्य पीठमग्राव सानकम् ८५ त-  
 स्मिन्पीठे समावाह्य शिवौ परम कारणौ , गंधार्थैरुपचारैश्च  
 पूजयेत्तौ समाहितः ८६ देवीं ध्यायेद्दुस्तातां संसर्कां शंकरे  
 णतु , कामातुरांतयोः क्रीडां किञ्चित्कालं विभावयेत् ८७ अथ  
 वन्हिं समादाय पात्रेण पुरतो न्यसेत् , क्रव्यां दासं परित्यज्य  
 पूर्वोक्तैर्वीक्षणदिभिः ८८ संस्कृत्य वन्हिरंवीज मुच्चार्य तदनं  
 तरम , चैतन्यं योजयेत्तस्मिन्प्रणवेनाभि मंत्रयेत् ८९ सप्त-  
 चारं ततोधेनु मुद्रां संदर्शयेद्गुरुः , शरेणरक्षितं कृत्वातनुवे-  
 णात्र शृणुयेत् ९० अर्चितं त्रिः परिभ्राज्य प्रादक्षिण्येन सप्तमः ,  
 कुंडोपरिजपं स्तारं जानुस्पृष्ट मदीतलः ९१ शिवबीजधिया  
 देव्यायोनौ वन्हिं विनिक्षिपेत् , आचामयेत्तनो देवं देवीं च जग  
 दम्बिकाम् ९२ चित्पिण्डं हनदह पचयुग्मं ततः परम् , सर्वशा  
 शापयस्वाहा मन्त्रोयं वह्निदीपने ९३ अग्निं प्रज्वलितं वन्दे जात  
 वेदं हुताशनम् । सुवर्णं वर्णं ममलं समिद्धं विश्वतो मुखम् ९४  
 मंत्रेणानेन तं वन्हिं स्तुवीत परमादरात् । ततोऽन्यसेद्ब्रह्म मन्त्रं  
 पडंगं देशिकोत्तमः ॥ ९५ ॥ सहस्रार्चिः स्वस्तिपूर्ण उत्तिष्ठ  
 पुरुषः स्मृतः । धूमव्यापी सप्तजिह्वो धनुर्धर इति क्रमात् ॥ ९६ ॥  
 जातियुक्ताः पडंगाः स्युः पूर्वस्थानेषु विन्यसेत् । ध्यायेद्ब्रह्म  
 हेमवर्णं त्रिनेत्रं पञ्चसंस्थिताम् ॥ ९७ ॥ इष्टशक्तिं स्वस्तिकाभी  
 धारकं मंगलं परम् । परिधिः चैततः कुण्डं मेखलोपरि मंत्र-  
 वित् ॥ ९८ ॥ दर्भैः परिस्तरेत्पश्चात्परिधीन्विन्यसेद्दध । त्रिको-  
 णवृत्त पद्कोणं साष्टपत्तं सभृपुरम् ॥ ९९ ॥ यन्त्रं विभावये  
 ब्रह्मैः पूर्वं वासं लिखेद्दध । तन्मध्ये पूजयेद्ब्रह्म मंत्रेणानेनचै-  
 मुने ॥ १०० ॥ वैश्वानरं ततो जातवेदः पश्चादिदावह । लोहि-  
 ताक्ष पदं प्रोक्ता सर्व कर्माणि साधय ॥ १ ॥ वह्निजायांतको  
 मन्त्रस्तेन वह्नितु पूजयेत् । मध्ये पद् स्वपिण्डेषु हिरण्या



गगना तथा ॥ २ ॥ रक्ताकृष्णासुप्रभाच्च बहुरूपाति रक्तिका ।  
 पूजयेत् सप्तजिह्वास्ताः केसरेष्वंग पूजनम् ॥ ३ ॥ दलेषु पूजये  
 न्मूर्त्तीः शक्तिस्वस्तिक धारिणीः । जातवेदाः सप्तजिह्वो हव्य  
 बाह्वन एवच ॥ ४ ॥ \* \* \* \* \*  
 जश्वोदरज संक्षोन्यः पुनर्वैश्वानराह्वयः । कौमारतेजाः स्याद्वि-  
 श्वमुखोदेवमुखः स्मृतः ॥ ५ ॥ ताराग्रयेपदाद्याः स्युर्नख्यंता-  
 वह्नि मूर्त्तयः । लोफपालां श्रुतुर्दिक्षुचज्राधायुध संयुतान् ॥ ६ ॥

## नारायण उवाच ।

ततः सूरुक्सूरुक् संस्कारा वाज्य संस्कार एवच । कृत्वा-  
 होमं ततः कुर्यात्सूरुवेणादायवै घृतम् ॥ ७ ॥ दक्षिणाद्घृत  
 भागात्तु वन्देदक्षिण लोचने । जुहुयादग्नये स्वाहेत्येवंवै वामतो  
 ऽन्यतः ॥ ८ ॥ सोमाय स्वाहेति मध्यात्तु घृतमादाय सत्तम ।  
 अग्नीषोमाभ्यां स्वाहेति मध्यनेत्रे हुनेत्ततः ॥ ९ ॥ पुनर्दक्षिण  
 भागात्तु घृतमादाय वैमुखे । अग्नयेस्विष्ट कृतेस्वाहेत्यने नैवहुने-  
 त्ततः ॥ १० ॥ सताराभिर्व्या हृतिभिर्जुहुयादथ साधकः । जुहु-  
 यादग्नि मंत्रेण त्रिवारं तु ततः परम् ॥ ११ ॥ ततस्तु प्रणवैनेवा  
 ऽप्यष्टावष्टौ घृताहुतीः । गर्भाधानादि संस्कार कृतेतु जुहुयान्मुने ॥ १२ ॥  
 गर्भाधानं पुंसवनं सीमं तोन्नयनं ततः । जातकर्म नामकर्मा  
 प्युपनिष्क्रमणं तथा ॥ १३ ॥ अघ्राशनं तथा चूडा व्रतवन्धं  
 स्तथैवच । महानाम्न्यं व्रतं पश्चात्तथौप निषदं व्रतम् ॥ १४ ॥  
 गोदानौ द्वाहकौ प्रोक्ताः संस्काराः श्रुति चोदिताः । ततः शिवं  
 पार्वतीं च पूजयित्वा विसर्जयेत् ॥ १५ ॥ जुहुयात्पंच समिधो  
 वह्नि मुदिश्य साधकः । पश्चादावरणानां चाप्ये कैकामाहुतिं  
 हुनेत् ॥ १६ ॥ घृतं सूरुचि समादाय चतुर्वारं सूरुवेण च ।  
 पिधायतांतु तेनैव मुने तिष्ठन्निजासने ॥ १७ ॥ वौषडंतेन मनुना  
 बहेस्तु जुहुयात्ततः । महागणेश मंत्रेण जुहुयादाहुतीर्दश ॥ १८ ॥  
 वह्नौ पीठं समभ्यर्च्य देयमंत्रस्य देवताम् । वह्नौ ध्यात्वातु तद्वक्त्रे  
 पंचविंशति संख्यया ॥ १९ ॥ मूलमंत्रेण जुहुयाद्वक्त्रे की करणा-  
 यच । वह्नि देवतयो रैक्यं भावयन्नात्म नासह ॥ २० ॥

एकीभूतं भावयेत्तु ततस्तु साधकोत्तमः । पङ्कगं देवतानां च  
 जुहुयादाहुतीः पृथक् ॥ २१ ॥ एकादशैव जुहुया दाहुतीं मुनि  
 सत्तम । एतेन नाडी संधानं वह्निदेवतयोर्भुने ॥ २२ ॥ एकैक  
 क्रमयोगेनाप्यावृत्तानां तथैव च । एकैक क्रमयोगेन घृतेन जुहु-  
 यान्भुने ॥ २३ ॥ ततः कल्पोक्तं द्रव्यैस्तु जुहुयादथवातिलैः ।  
 देवता मूलमंत्रेण गजांतक सहस्रकम् ॥ २४ ॥ एवं हुत्वा ततो  
 देवीं संतुष्टा भावयेन्नुमे । तथैवाऽऽवृत्तिं देवींश्च बहुधाद्या  
 देवता अपि ॥ २५ ॥ ततः शिष्यं च सुस्नातं कृतं संध्यादिक  
 क्रियम् । वस्त्रद्वयं शुद्धं स्वर्णाभरणेन समन्वितम् ॥ २६ ॥ कर्म-  
 डलुकरं शुद्धं कुंडल्यांतिकं मानयेत् । नमस्कृत्यततः शिष्यो  
 गुरुनय सभासदः ॥ २७ ॥ कुलदेवं नमस्कृत्य विशेषतश्च ऽथ  
 विष्टरे । गुरुस्ततस्तुतं शिष्यं कृपादृष्ट्या विलोकयेत् ॥ २८ ॥  
 तच्चैतन्यं निजेदेहे भावयेत्संगतं त्विति । ततः शिष्यतनुस्वा-  
 नामध्वनां परिशोधनम् ॥ २९ ॥ कुर्यात्तु होमतो विद्वान् दिव्य  
 दृष्ट्यैव लोकनात् । येन जायेत शुद्धात्मा योग्यो देवाद्यनुग्रहे ३०

### श्रीनारायण उवाच ।

तनौध्यायेत्तु शिष्यस्य पङ्कध्वानः क्रमेणतु । पादयोस्तु  
 कलाध्वानं मन्ध्रांतत्त्वाध्वकं पुनः ॥ ३१ ॥ नाभौतु भुवनाध्वानं  
 वर्णाध्वानं तथाहृदि । पदाध्वानं तथा भालं मंत्राध्वानं तु  
 मूर्धनि ॥ ३२ ॥ शिष्यं स्पृशंस्तु कूर्चेन तिलैराज्यं परिप्लुतैः ।  
 शोधयाम्यमुमुध्वानं स्वाहेति मनुमुच्चरन् ॥ ३३ ॥ ताराख्यं  
 जुहुयादृष्टवारं प्रत्यध्वमेवहि । पङ्कध्वनस्तु तस्तेतु लीनान्ब्रह्मणि  
 भावयेत् ॥ ३४ ॥ पुनरुत्पादयेत्तस्मात्सृष्टिमार्गेणवै गुरुः । आत्म  
 स्थितं तच्चैतन्यं पुनः शिष्येतु योजयेत् ॥ ३५ ॥ पूर्णाहुतिं ततो  
 हुत्वा देवतां कलशेनयेत् । पुनर्व्याहृतिभिर्हुत्वा बह्वैरंगाहुती-  
 स्तथा ॥ ३६ ॥ एकैकशो गुरुर्देवा विष्टजेद्वह्निमात्मनि । ततः  
 शिष्यस्यनेत्रे तु वक्षीयाद्वाससागुरुः ॥ ३७ ॥ नेत्रमंत्रेण तं शिष्यं  
 कुण्डतो मण्डलं नयेत् । पुष्पांजलिं मुख्यदेव्यां कारयेच्छिष्य  
 हस्ततः ॥ ३८ ॥ नेत्रवन्धं निराकृत्य वेशयेत्कुशविष्टरे । भूत  
 शुद्धिं शिष्यदेहे कुर्यात्प्रोक्तेन चर्तमना ॥ ३९ ॥ मंत्रोदितंस्तथा

न्यासान्कृत्वा शिष्यतनौ ततः । मंडलेवेशये च्छिष्यमन्यस्मि-  
 न्कुम्भमंस्थितान् ॥ ४० ॥ पल्लवाच्छिष्य शिरसि विन्यसे न्मातृ-  
 कांजपन् । कलशस्थजलैः शिष्यं स्नापयेद्देवतात्मकैः ॥ ४१ ॥  
 वर्धनी जलसेकं च कुर्याद्भक्षार्थमंजसा । ततः शिष्यः समुत्थाय  
 वासस्त्री परिधाय च ॥ ४२ ॥ कृतभस्मावलेपश्च संविशेद्गुरु  
 सन्निधौ । ततो गुरुः स्वकीयात्तु हृदयाग्निर्गतां शिवाम् ॥ ४३ ॥  
 प्रविष्टां शिष्य हृदये भावयत्करुणानिधिः । पूजयेद्दध्नुष्पाद्यै-  
 रैक्यं वैभावयस्तयोः ॥ ४४ ॥ ततस्त्रिशोदक्षकर्णे शिष्यस्योप-  
 दिशेद्गुरुः । महामंत्रं महादेव्याः स्वहस्तं शिरसि न्यसन् ॥ ४५ ॥  
 अष्टोत्तरशतं मंत्रं शिष्योपि प्रजपेन्मुने । दंडवत्प्रणमेद्भूमौ तं  
 गुरुं देवतात्मकम् ॥ ४६ ॥ सर्वस्वमर्पयेत्तस्मै यावज्जीव मनन्यधीः ।  
 ऋत्विग्भ्यो दक्षिणां दत्त्वा ब्राह्मणांश्चापि भोजयेत् ॥ ४७ ॥  
 सुवासिनीः कुमारीश्च बटुकांश्चैव सर्वशः । दीनानाथान् दरिद्रांश्च  
 वित्तशाय्य विवर्जितः ॥ ४८ ॥ कृतार्थतां स्वस्य बुद्ध्या नित्य  
 माराधयेन्मनुजम् । इतिते कथितः सम्यग्दीक्षा विधिरनुत्तमः ४९  
 विमृश्यै तद् शेषेण भजदेवीं पदांबुजम् , नान्यस्तु परमोधर्मो  
 ब्राह्मणस्याऽत्र विद्यते ॥ ५० ॥ वैदिकः स्वस्य गृह्योक्त क्रमे-  
 णोप दिशेन्मनुजम् , तांस्त्रिकसूतंक्षरीत्यालु स्थितिरेषा सनातनी ५१  
 तच्चतुक्त प्रयोगास्तु ते ते कुर्युर्न चान्यथा ,

### श्रीनारायण उवाच ।

इतिसर्वं मया ख्यातं यत्पृष्टं नारदत्वया ॥ ५२ ॥ अतः परं  
 परांवाया भजनित्यं पदांबुजम् , नित्यमाराध्य तच्चाहं निर्दुति ॥  
 परमागतः ॥ ५३ ॥

### व्यास उवाच ।

इति राजनारदाय प्रोक्त्वा सर्वं मनुत्तमम् , समाधिमिलिता  
 क्षस्तु दध्यौ देवी पदांबुजम् ॥ ५४ ॥ नारायणस्तु भगवान्  
 मुनिवर्धशिखामणिः , नारदोपिततो नत्वा गुह्यं नारायणं परम् ५५  
 जगाम सद्यस्तपसे देवीदर्शनं लालसः ,

इति सप्तम पटलः ।

## अथ अष्टम पटलः ।

### श्रीनारायण उवाच ।

भूतिशुद्धि प्रकारं च कथयामि महामुने , मूलाधारा त्समु-  
 त्थाय कुंडलीं पर देवताम् ॥ १ ॥ सुपुत्रामार्गं माश्रित्य ब्रह्मरं-  
 ब्रगतां स्मरेत् , जीवंब्रह्मणि संयोज्य हंस मंत्रेण साधकः ॥ २ ॥  
 पादादि जानुपर्यंतं चतुष्कोणं सवज्रकम् , लंबीजाढ्यं स्वर्ण-  
 वर्णस्मर द्रवनि मण्डलम् ॥ ३ ॥ \* \* \*  
 जान्वाद्यानाभि चंद्रार्धं निभं पद्मद्वयांकितम् , वंवीज युक्तं  
 द्येताभमंसोमंडलं स्मरेत् ॥ ४ ॥ नाभेर्हृदय पर्यंतं त्रिकोणं  
 स्वस्ति कान्वितम् , रंवीजेनयुतं रक्तं स्मरेत्पावक मंडल-  
 म् ॥ ५ ॥ हृदोऽङ्गमध्य पर्यंतं वृत्तं पङ्क्तिदुलांछितम् , वंवीज  
 युक्तं धूम्राभं नभस्त्रयमंडलं स्मरेत् ॥ ६ ॥ आग्रहस्तद्वधं  
 मध्याद्वृत्तं स्वच्छं मनोहरम् , हंवीज युक्तमाकाश मंडलं च  
 विचिंतयेत् ॥ ७ ॥ एवं भूतानि संचित्य प्रत्येकं संविलापयेत्  
 भुवं जले जलं वह्नौ वह्निं धायौ नभस्त्रयमुम् ॥ ८ ॥ विलाप्य  
 ख महंकारे महत्तत्त्वेऽप्यहं कृतिम् , महांतं प्रकृतौ माया मात्मनि  
 प्रविलापयेत् ॥ ९ ॥ शुद्धसंविन्मयो भूत्वा चिंतयेत्पापपूरुषम् ,  
 वामकुक्षिस्थितं कृष्ण मंगुष्ठ परिमाणकम् ॥ १० ॥ ब्रह्महत्या  
 शिरोयुक्तं कानकस्त्रेय बाहुकम् , मदिरापान हृदयं गुरुतल्प-  
 कटीयुतम् ॥ ११ ॥ तत्संसर्गं पदद्वंद्वं मुपपातक मस्त्रकम् ,  
 खड्गचर्म धरंदुष्ट मधोवक्रं सुदुःसहम् ॥ १२ ॥ वायुबीजं स्मर-  
 न्वायुं सम्पूर्णं विशोपयेत् । स्वशरीरं युतं मंत्री वह्निर्वीजेन  
 निर्दयेत् ॥ १३ ॥ कुम्भके परिजलेन ततः पाप नरोद्भवम् । वहि-  
 र्भस्म समुत्सार्य वायुबीजेन रेचयेत् ॥ १४ ॥ सुधाबीजेन देहोत्थं  
 भस्मसंछा वयेत्सुधीः । भूवीजेन घनीकृत्य भस्मतत्कन कांड-  
 वत् ॥ १५ ॥ विशुद्धं मुकुराकारं जपन्वीजं विहाय सः । मूर्द्धा-  
 दिपादं पर्यन्तान्यंगानि रचयेत्सुधीः ॥ १६ ॥ आकाशादीनि  
 भूतानि पुनरुत्पादयेद्वितः । सोऽहं मन्त्रेण चात्मानं मानयेद्

हृदयाम्बुजे ॥ १७ ॥ कुण्डलीजीवमादाय परसंगात्सुधा मयम् ।  
 संस्थाप्य हृदयांभोजे मूलाधार गतांस्मरेत् ॥ १८ ॥ रक्तांभोजे  
 स्थपोतोदुसदरुण सरोजाधि रूढा कराब्जैः शूलंको दण्ड  
 मिक्षुद्भय मथगुणमेष्यं कुशंपञ्च बाणान् । विभ्राणा सुक्कपालं  
 त्रिनयन लसिता पीनवक्ष्णं रुहाढ्या देवीवालाकवर्णा भवतु सुख-  
 करी प्राणशक्तिः परानः ॥ १९ ॥ एवंध्यात्वा प्राणशक्तिं परमात्म  
 स्वरूपिणीम् । विभूति धारणं कार्यं सर्वाधि कृति सिद्धये ॥ २० ॥  
 विभूतेर्विस्तरं वक्ष्ये धारणे च महाफलम् । श्रुतिस्मृति प्रमाणोक्तं  
 मस्मधारण मुत्तमम् ॥ २१ ॥

इति अष्टम पटलः ।

## अथनवमपटलः ।

### श्रीनारायण उवाच ।

अथातः श्रूयतां ब्रह्मन् गायत्र्याः प.पनाशनम् । पुरश्चरणकं  
 पुण्यं यथेष्ट फलदायकम् ॥ १ ॥ पर्वताग्रे नदीतीरे विल्वमूले  
 जलाशये । गोष्ठेदेवालयेऽथत्ये उद्याने तुलसीवने ॥ २ ॥ पुण्यक्षेत्रे  
 गुरोः पार्श्वे चित्तैकाग्रस्थलेऽपि च । पुरश्चरणकृन्मन्त्री सिध्यत्येव  
 न संशयः ॥ ३ ॥ यस्य कस्यापि मंत्रस्य पुरश्चरणमारभेत् ।  
 व्याहृतित्रय संयुक्तां गायत्रीं चाऽयुतं जपेत् ॥ ४ ॥ नृसिंहार्क  
 वराहाणां तांत्रिकं वैदिकं तथा । विना जप्त्वा तु गायत्रीं तत्सर्वं  
 निष्फलं भवेत् ॥ ५ ॥ सर्वेशाक्तद्विजाः प्रोक्ता न शैवानां च  
 वैष्णवाः । आदिशक्ति मुपासन्ते गायत्रीं वेद् मातरम् ॥ ६ ॥  
 मन्त्रं संशोध्य यत्नेन पुरश्चरणं तत्परः । मन्त्रं शोधनं पूर्वाङ्ग  
 मात्म शोधनं मुत्तमम् ॥ ७ ॥ आत्मतत्त्व शोधनाय त्रिलक्षं  
 प्रजपेद्बुधः । अथवाचैक लक्षं तु श्रुति प्रोक्तेन वर्त्मना ॥ ८ ॥  
 आत्मशुद्धिं विनाकर्तुं जपं हंसादिकाः क्रियाः । निष्फलास्तास्तु  
 विज्ञेयाः कारणं श्रुति नोदितम् ॥ ९ ॥ तपसा तापयेद्देहं पितृ-

देवांश्च तर्पयेत् । तपसा स्वर्गमाप्नोति तपसा विन्दते महत् ॥ १० ॥  
 क्षत्रियो बाहुवीर्येण तरेदापद मात्मनः । धनेन वैश्यः शूद्रस्तु  
 जपहोमैर्द्विजोत्तमः ॥ ११ ॥ अतएव तु विप्रेन्द्र तपः कुर्यात्प्रय-  
 त्ततः । शरीरशोषणं प्राहुस्तापसास्तप उत्तमम् ॥ १२ ॥ शोधये  
 द्विधिमार्गेण कृच्छ्रं चाद्रायणादिभिः । अथात्र शुद्धिं करणं  
 वक्ष्यामि शृणु नारद ॥ १३ ॥ अथाचिन्ताञ्छ शुक्लाख्यं भिक्षा  
 वृत्तिं चतुष्टयम् । तांत्रिकैर्वैदिकैश्चैवं प्रोक्तांश्चस्य विशुद्धता ॥ १४ ॥  
 भिक्षाञ्च शुद्धमानीय कृत्वाभागं चतुष्टयम् । एकं भागं द्विजे-  
 ष्यस्तु गोत्रासस्तु द्वितीयकः ॥ १५ ॥ अतिथिष्य स्तृतीयस्तु  
 तदूर्ध्वं तु स्वभार्ययोः । आश्रमस्य यथा यस्य कृत्वाग्रास विधिं  
 क्रमात् ॥ १६ ॥ आदौ क्षिद्वान्तु गोमूत्रं यथाशक्ति यथाक्रमम् ।  
 तदूर्ध्वग्रास संख्यास्याद्धानप्रस्थ गृहस्थयोः ॥ १७ ॥ कुक्कुटांड  
 प्रमाणान्तु ग्रासमानं विधीयते । अष्टौ ग्रास गृहस्थस्य वनस्थस्य  
 तदर्धकम् ॥ १८ ॥ ब्रह्मचारी यथेष्टं गोमूत्रं विधिपूर्वकम् ।  
 प्रोक्षणं नववारं च पद्भवारं च त्रिवारकम् ॥ १९ ॥ निच्छिद्रं च  
 करं कृत्वा सावित्रीं च तदित्युचम् । मन्त्रमुच्चार्य मनसा प्रोक्षणे  
 विधिरुच्यते ॥ २० ॥ चौरावा यदि चांडालो वैश्यः क्षत्रस्तथै-  
 व च । अन्नं दद्यात्तु यः काश्चिद्भ्रमो विधिरुच्यते ॥ २१ ॥ शूद्रार्थं  
 शूद्र सम्पर्कं शूद्रेण च सहाशनम् । ये यांति नरकं घोरं याव-  
 च्छुद्रं दिवाकरो ॥ २२ ॥ गायत्रीच्छन्दो मंत्रस्य यथा संख्या  
 क्षराणि च । तावद्वृक्षाणि कर्त्तव्यं पुरश्चरणकं तथा ॥ २३ ॥  
 द्वाविंशत्यक्षमानंतु विश्वामित्रमतं तथा । जीवहीनो यथादेहः  
 सर्वकर्म सुनक्षमः ॥ २४ ॥ पुरश्चरणं हीनस्तु तथामंत्र प्रकी-  
 र्तितः । ज्येष्ठाषाढौ भाद्रपदं पौषान्तु मल मासकम् ॥ २५ ॥  
 अंगार शनिवारं च व्यंतीपातं च वैधृतिम् । अष्टमीं नवमीं पथ्यीं  
 चतुर्थीं च त्रयोदशीम् ॥ २६ ॥ चतुर्दशीममावस्यां प्रदोषं च  
 तथा निशाम् । यमाग्निरुद्र सर्पेन्द्रवसु श्रवण जन्मभम् ॥ २७ ॥  
 मेघकर्क तुलाकुम्भान्मकरं चैव वर्जयेत् । सर्वाण्येतानि वर्ज्यानि  
 पुरश्चरण कर्माण ॥ २८ ॥ चन्द्रतारानुकूलं च शुक्लपक्षविशेषतः ।  
 पुरश्चरणकं कुर्यान्मंत्रसिद्धिः प्रजायते ॥ २९ ॥ स्वस्तिवाचनकं

कुर्याद्वादी श्राद्धं यथाविधि । विप्रान्संतर्प्य यत्नेन भोजना-  
 च्छादनादिभिः ॥ ३० ॥ आरमेत्तु ततः पश्चादनुज्ञानपुरःसरम् ।  
 प्रत्यङ्मुखं शिवस्थाने द्विजश्चान्यतमे जपेत् ॥ ३१ ॥ काशीपुरी  
 च केदारो महाकालोऽथ नासिकम् । त्र्यम्बकं च महाक्षेत्रं पञ्च-  
 दीपा इमेभुनि ॥ ३२ ॥ \* \* \* \* \*  
 सर्वं वैवर्हि दापस्तु कूर्मासनमिति स्मृतम् । प्रारम्भदिनमारभ्य  
 समाप्तिं दिवं सावधि ॥ ३३ ॥ नन्यूनं नातिरिक्तं च जपं कुर्या-  
 दित्तेदिनं । नैरन्तर्येण कुर्यन्ति पुरश्चर्यामुनश्चिराः ॥ ३४ ॥  
 प्रातरारभ्य विधिवज्जपेन्मध्यं दिनावधि मनः संहरणं शौचं  
 ध्यानमंत्रार्थं चिन्तनम् ॥ ३५ ॥ गायत्रीच्छन्दो मंत्रस्य यथा  
 संख्याक्षराणि च । तावल्लक्षणाणि कर्त्तव्यं पुरश्चरणकं तथा ॥ ३६ ॥  
 जुहुयात्तद्दशांशेन सप्तृतेन पयोधसा । तिलैः पत्रैः प्रसूनैश्च  
 यवैश्च मधुरान्वितैः ॥ ३७ ॥ कुर्याद्दशांशतो होमं ततः सिद्धो  
 भवेन्मनुः । गायत्री चैव संसेव्या धर्मं का मार्थं मोक्षदा ॥ ३८ ॥  
 नित्ये मैमिक्षिके काम्येन्नित्ये तु परायणः । गायत्र्यास्तु परं  
 नास्ति इहलोके परत्र च ॥ ३९ ॥ मध्याह्नमितं भुङ्गमौनीत्रिः  
 ज्ञानार्चनं तत्परः । जले लक्षत्रयं धीमाननन्यमानसक्तियः ॥ ४० ॥  
 कर्मणा यो जपेत्पश्चात्कर्मभिः स्वच्छयाऽपि वा । यावत्कार्यं न  
 सिद्धयेत्तु तावत्कुर्या जपादिकम् ॥ ४१ ॥ सामान्यकाम्य कर्मा  
 दौयथा वद्विधिरुच्यते । आदित्य स्योदये स्नात्वा सहस्रं प्रत्यहं  
 जपेत् ॥ ४२ ॥ आयुरारोग्यमैश्वर्यं धनं चलमते भुवम् । पणमा  
 संधा त्रिमासं वा वर्षान्तं सिद्धिमाप्नुयात् ॥ ४३ ॥ पञ्चात्ताल  
 क्षहोमेन घृणाक्तानां हुताशने । प्राप्नोति निखिलं मोक्षं सिध्य-  
 त्येव न संशयः ॥ ४४ ॥ मंत्रसिद्धिं विनाकर्तुं जपहोमादिकाः  
 क्रियाः । काम्ये वा यदि वा मोक्षः सर्वं तन्निष्फलं भवेत् ॥ ४५ ॥  
 पञ्चविंशतिं लक्षेण दद्याक्षीरेण वा हुतात् । स्वर्गं हि सिध्यते जंतु-  
 भैर्हर्षिणां मतं तथा ॥ ४६ ॥ अष्टांग योगं सिद्ध्या च नरः प्राप्नो-  
 ति यत्फलम् । तत्फलं सिद्धिमाप्नोति नात्र कार्या विचारणा ४७  
 शक्तो वापित्व शक्तो वा आहरं नियतं चरेत् । पणमासात्तस्य  
 सिद्धिः स्याद्गुरु भक्तिरतः सदा ॥ ४८ ॥ एकाहं पंच गव्याः

शी चैकाहं मारुताशनः । एकाहं ब्राह्मणाज्ञाशी गायत्री जप-  
कृद्भवेत् ॥ ४९ ॥ स्नात्वागंगादि तीर्थेषु शतमं तर्जले जपेत् ।  
शतेनापस्तः त पीत्वा सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ५० ॥ चान्द्रायणादि  
कृच्छ्रस्य फलं प्राप्नोति निश्चितम् । राजा वा यदिवा विप्रस्तपः  
कुर्यात्स्वके गृहे ॥ ५१ ॥ गृहस्थो ब्रह्मचारी वा वातप्रस्थोऽथ  
वापि च । अधिकार परत्वेन फलं यज्ञादि पूर्वकम् ॥ ५२ ॥ श्रौ-  
तस्मार्तादिकं कर्म क्रियते मांक्षकांक्षिभिः । साम्प्रिकश्च सदा  
चारो विद्वद्भिश्च सुशिक्षितः ॥ ५३ ॥ ततः कुर्यात्पयत्नेन फलमू-  
लोद कादिभिः । भिक्षार्त्रं शुद्ध मन्त्रीयादष्टौ त्रासान्स्वयं भुजे-  
त् ॥ ५४ ॥ एवं पुनश्चरणकं कृत्वा मन्त्रसिद्धिं मवाप्नुयात् ।  
द्वैवर्षेयदनुष्ठानाद्द्वारि द्वं विलयं व्रजेत् ॥ ५५ ॥ यच्छ्रुत्वापि च  
पुण्यानां महतीं सिद्धिमाप्नुयात् ॥

इति नवम पटलः ।

## अथ दशमपटलः ।

नारद उवाच ।

नारायण महाभाग गायत्र्यास्तु समासतः । शांत्यादिना  
नप्रयोगास्तु वदस्व करुणानिधे ॥ १ ॥

नारायण उवाच ।

अतिगुह्यं मिदं प्रष्टुं त्वया ब्रह्मतनुद्भव । न कस्यापि च व-  
क्तव्यं दुष्टायपि तु नाय च ॥ २ ॥ अथ शांतिः यथोक्ताभिः समि-  
द्भिर्जुहुयाद्द्विजः । शमीसमिद्धिः शाश्वति भूतरोग ग्रहादयः ३  
आर्द्राभिः क्षीर वृक्षस्य समिद्भिर्जुहुयाद्द्विजः । जुहुयाच्छक-  
लैर्वापि भूतरोगादि शांतये ॥ ४ ॥ जलेन तर्पयेत्सूर्यं पाणिभ्यां



शांति माप्नुयात् । जानुदध्ने जले जप्त्वा सर्वान् दोषान्छमं नयेत् ५  
 कंठदध्ने जले जप्त्वा मुच्येत प्राणांति काङ्क्षयात् । सर्वेभ्यः शांति  
 कर्मभ्यानि मज्ज्याप्सु जपः स्मृतः ॥ ६ ॥ मौवर्णे राजते वापि  
 पात्रे ताम्रमयेपि वा । क्षीर वृक्षमये वापि निर्घृणे मृन्मयेपि वा ७  
 सहस्रं पंचगव्येन हुत्वा सुज्वलिते नले । क्षीर वृक्षमयैः काष्ठैः  
 शोषत्सपादये च्छतैः ॥ ८ ॥ प्रत्याहुतिरष्टशजप्त्वा सहस्रपात्र  
 संस्थिताम् । तेन तं प्रोक्षयेद्देशं कुशैर्मत्र मनुस्मरन् ॥ ९ ॥ वलि  
 किरंस्त तस्तस्मिन्ध्यायेत्तु परदेवताम् । अभिचार समुत्पन्ना  
 कृत्या पापं च नश्यति ॥ १० ॥ देव भूतपिशाचाद्या यद्येवं कुरु-  
 तेवशे । गृहं ग्रामं पुरं राष्ट्रं सर्वं तेभ्यो विमुच्यते ॥ ११ ॥  
 निखने मुच्यते तेभ्यो लिखने मध्यतोपि च । मंडले शूलमालि-  
 ख्य पूर्वोक्ते च क्रमेपि वा ॥ १२ ॥ अभिमंत्र्य सहस्रं तन्निखने  
 त्सर्वं शांतयं । सौवर्णं राजतं वापि कुभं ताम्रमयं च वा ॥ १३ ॥  
 मृन्मयं वानयं दिव्यं सूत्रवेष्टितमव्रणम् । खंडिले सैकते स्थाप्य  
 पूरयेन्मंत्रविजलैः ॥ १४ ॥ दिग्भ्यश्चाहुत्य तीर्थानि चतसृभ्यो  
 द्विजोत्तमैः । एलाचन्दन कर्पूरं जातीपाटल मल्लिकाः ॥ १५ ॥  
 विलवपत्रं तथाक्रान्तां देवीं ब्रौह्मिवास्तितान् । सर्पपांक्षीर  
 वृक्षाणां प्रवालानि च निक्षिपेत् ॥ १६ ॥ सर्वाण्याभि विधायैवं  
 कुशकूर्चं समन्वितम् । स्नातः समाहितो विप्रः सहस्रं मंत्रये  
 द्बुधः ॥ १७ ॥ दिक्षु मौरानधीयीत मंत्रान् विप्रास्त्रयी विदः ।  
 प्रोक्षयेत्पादयेदेनं नीरते नाभिर्पिचयेत् ॥ १८ ॥ भूतरोगाभिचार-  
 भ्यः सनिर्मुक्तः सुखी भवेत् । अभिषेकेण मुच्येत मृत्योरास्य-  
 गतो नरः ॥ १९ ॥ अवश्यं कारयेद्विद्वान् राजादीर्धं जिजीविषुः ।  
 गावो देयाश्च ऋत्विग्भ्य अभिषेके शतं मुने ॥ २० ॥ दक्षिणायन  
 वा तुष्टिर्यथाशक्त्या ऽथवा भवेत् । जपेदश्वत्थमालभ्य मंदं वारे-  
 शतं द्विजः ॥ २१ ॥ भूतरोगाभिचारिभ्यो मुच्यते महतो भयात् ।  
 गुह्यलप्याः पर्वविच्छिन्नः पयोक्ता जुहुयाद्विजः ॥ २२ ॥ एवं मृत्युं-  
 जयां होमः सर्वव्याधिविनाशनः । आसन्नस्य जुहुयात्पत्रैः पयोक्तै-  
 र्वरं शांतये ॥ २३ ॥ वचाभिः पयसाक्ताभिः क्षयं हुत्वा विनाश-  
 येत् । मधुश्रितयहोमेन राजयक्ष्मा विनश्यति ॥ २४ ॥ \* \*

निधेयमास्करायामं पायसं होम पूर्वकम् । राजयदमाभिभूतं च  
 प्राशयेच्छांति माप्नुयात् ॥ २५ ॥ लताः पर्वशु चिच्छिन्नाम-  
 स्य जुहुयाद्द्विजः । सोमं सूर्येण सयुक्तं पयोक्ताः क्षय  
 शान्तये ॥ २६ ॥ कुसुमैः शङ्खपृष्ठस्य हुत्वाकुष्ठं विनाशयेत् ।  
 अपस्मार विनाशः स्याद् द्यामागस्य तण्डुलैः ॥ २७ ॥ क्षीरवृक्ष  
 समिद्धो मा दुन्मादोपि विनश्यति । औदुम्बर समिद्धो मादति-  
 नेहः क्षयं व्रजेत् ॥ २८ ॥ प्रमेहं शमयेद्भुत्वा मधुनश्चुरसेनया ।  
 मधुमित्रय होमेन नयेच्छांति मसूरिकाम् ॥ २९ ॥ कपिला  
 सर्पिषा हुत्वा नयेच्छांति मसूरिकाम् । उदुम्बर वटश्वरथैर्गो  
 गजाध्वामयं हरेत् ॥ ३० ॥ पिपीलमधुवल्लीकं गृह्णजातं शतं  
 शतम् । शमीसमिद्धिरग्नेन सर्पिषा जुहुयाद्द्विजः ॥ ३१ ॥  
 तद्दत्तं शान्ति मायाति शोषेस्तत्रयलिहरेत् । अम्रस्नानत भूकंपा  
 लक्ष्यादौ वनवंतसः ॥ ३२ ॥ नमाहं जुहुयादेवं राष्ट्रे गज्यं सुखा  
 मयेत् । यां दिशं शतजमेन लोष्टेनाभिप्र ताडयेत् ॥ ३३ ॥ ततो-  
 श्चिमाकृतादिभ्यो भयंतस्य विनश्यति । मनसैव जपेद्दर्शं धृष्टो  
 मुच्येत वंशनात् ॥ ३४ ॥ भूतरोग विषादिभ्यः स्पृशन् जपन्वा  
 विमानयेत् । भूतादिभ्यो विमुच्येत जलं पीत्वाभिमंक्षितम् ३५  
 चभिमंक्ष्यशतं भस्मन्यसद्भूनादि शान्तये । शिरसाध्याग्नेयं भस्म  
 मंत्रयित्वा तद्विष्टुत्वा ॥ ३६ ॥ सर्वव्याधि चिनिर्मुक्तः सुखाजीये-  
 च्छतं समाः । अशक्तः कारयेच्छांति विप्रं दत्वा तु दक्षिणाम् ३७  
 वय पुष्टिं श्रियं लक्ष्मीं पुष्पैर्हुत्वाप्नुयाद्द्विजः । श्रीमो जुहुया-  
 त्पद्मैरक्तः श्रियमवाप्नुयात् ॥ ३८ ॥ हुत्वांश्रियमवाप्नोति जाती-  
 पुष्पैर्नवैः शुभैः । शालितंडुल होमेन श्रियमाप्नोति पुष्कलाम् ३९  
 समिद्धिर्विल्व वृक्षस्य हुत्वा श्रियमवाप्नुयात् । विल्वस्य शक-  
 लैर्हुत्वा पत्रैः पुष्पैः फलैरपि ॥ ४० ॥ \* \* \*  
 श्रियमाप्नोति परमां मूलस्य शकलैरपि । समिद्धिर्विल्ववृक्षस्य  
 पायसेन च सर्पिषा ॥ ४१ ॥ शतं शतं च सप्ताहं हुत्वा श्रियमवा-  
 प्नुयात् । लाजैस्तु मधुरोपेतैर्होमकन्या मवाप्नुयात् ॥ ४२ ॥  
 अग्नेन विधिना कन्या वरमाप्नोति चाच्छिन्नाम् । रक्तोत्पलशतं हु-  
 त्वा सप्ताहं हेम चाप्नुयात् ॥ ४३ ॥ सूर्यं विवेजलं हुत्वा जलस्य

हेम चाप्नुयात् । अन्नं हुत्वाप्नुयादन्नं व्रीही न्व्रीहि पतिर्भवेत् ४४  
 करीपचूर्णैर्वत्सस्य हुत्वापशुमवाप्नुयात् । प्रियंगु पायसाल्यैश्च  
 भवेद्धोमादिभिः प्रजा ॥ ४५ ॥ निवेद्यभास्करायान्नं पायसंहोम  
 पूर्वकम् । भोजयेत्तदनुस्नातां पुत्रं परमवाप्नुयात् ॥ ४६ ॥  
 सप्ररोहाभिरार्द्राभिरायुर्हुत्वा समाप्नुयात् समिद्धिः क्षीर वृ-  
 क्षस्य हुत्वा ऽऽयुपमवाप्नुयात् ॥ ४७ ॥ सप्ररोहाभिरार्द्राभिरक्ता-  
 भिरमधुरज्यैः । व्रीहीणां च शतं हुत्वा हेम चायुर वाप्नुयात् ४८  
 लुचणं कुड्मलं हुत्वाशतमायुर वाप्नुयात् । दूर्वाभिः पयसावा-  
 पि मधुना सर्पिपापिवा ॥ ४९ ॥ शतं शतं च सप्ताहमपमृत्युं  
 व्यपोहति । शमी समिद्धिरन्नेन पयसा वाच सर्पिषा ॥ ५० ॥  
 शतं शतं च सप्ताहमपमृत्युं व्यपोहति । न्यग्रोधसमिधोहुत्वा  
 पायसं हौमयेत्ततः ॥ ५१ ॥ शतं शतं च सप्ताहमपमृत्युं व्यपो-  
 हति । क्षीरहाराजपे नृत्योः सप्ताहा द्विजयी भवेत् ॥ ५२ ॥  
 धनश्रन्वाग्न्यतो जप्त्वा त्रिरात्रं मुच्यतेयमात् । निमज्ज्याप्सु जपे  
 देव सद्यो सृत्यो विमुच्यते ॥ ५३ ॥ जपेद्विद्वं समाश्रित्य मासं  
 राज्यं मवाप्नुयात् । विल्वं हुत्वाप्नुयाद्राज्यं समूलफल पल्ल-  
 वम् ॥ ५४ ॥ हुत्वापन्नं शतमासं राज्यं माप्नोत्य कण्टकम् ।  
 यवागूं ग्राममाप्नोति हुत्वाशालिं समन्वितम् ॥ ५५ ॥ अश्वत्थ  
 समिधो हुत्वा युद्धादौ जयं माप्नुयात् । अर्कस्य समिधो हुत्वा  
 सर्वत्र विजयी भवेत् ॥ ५६ ॥ संयुक्तैः पयसापत्रैः पुष्पैर्वावेत  
 सस्यच । पायसेन शतं हुत्वा सप्ताहं वृष्टिमाप्नुयात् ॥ ५७ ॥  
 नाभिदग्धं जलेजप्त्वा सप्ताहं वृष्टिमाप्नुयात् । जलेभस्म शतं-  
 हुत्वा महावृष्टिं निवारयेत् ॥ ५८ ॥ पलाशीभिर वाप्नोति समि-  
 द्धिर्ब्रह्म वर्चसम् । पलाश कुसुमैर्हुत्वा सर्वमिष्टं मवाप्नुयात् ५९  
 पयोहुत्वा प्नुयान्मेधा माज्यं बुद्धिं मवाप्नुयात् । अभिमंत्र्य  
 पिबेद्ब्राह्मं रसेमेधा मवाप्नुयात् ॥ ६० ॥ पुष्पहोमे भवेद्वास  
 स्तनुमिस्तद्विधंपटम् । लवणमधु र्नामश्च हुत्वष्टवशमानयेत् ६१  
 नयेदिष्टं वशं हुत्वा लक्ष्मीपुष्पै र्मधुप्लुतैः । नित्यमंजलिं नात्मानं  
 मभिषिच्येऽल्लेस्थितः ॥ ६२ ॥ मतिमारोग्यमा सुखमग्न्यं स्वास्थ्यं  
 मवाप्नुयात् । कुर्याद्विप्रोन्यमुद्दिश्य सोऽपि पुष्टिं मवाप्नुयात् ६३

अथचारु विधिमामसं सहस्रं प्रत्यहं जपेत् । आयुष्कामः शुद्धौ देवे  
 प्राप्नुयादायुरुत्तमम् ॥ ६४ ॥ आयुरारोग्य कामस्तु जपन्मास-  
 हस्रं द्विजः । भवेदायुष्य मारोग्यं श्रियैमान्नत्रय जपेत् ॥ ६५ ॥  
 आयुः श्रीपुत्रदाराद्या श्रुतुर्भिश्चयशोजपात् । पुत्रदारायुरारोग्यं  
 श्रियं विद्यां च पंचाभिः ॥ ६६ ॥ एवमेवोत्तरान्कामा न्मासेरेवो  
 त्तरं वै जेत् । एकपादो जपेदूर्ध्वं बाहुस्थित्वा निराश्रयः ॥ ६७ ॥  
 मासं शतत्रयं विप्रः सर्वान्कामानवाप्नुयात् । एवं शतोत्तरं जप्त्वा  
 सहस्रं सर्वमाप्नुयात् ॥ ६८ ॥ रुद्ध्वा प्राणमपानं च जपेन्मासं  
 शतद्वयम् । यदिच्छेत्तदवाप्नोति सहस्रात्पर माप्नुयात् ॥ ६९ ॥  
 एकपादो जपेदूर्ध्वं बाहुस्थित्वा निलं वशः । मासं शतमवाप्नोति  
 यदिच्छेदिति कौशिकः ॥ ७० ॥ एवं शतत्रयं जप्त्वा सहस्रं सर्वं  
 माप्नुयात् । निमज्ज्याप्सु जपेन्मानं शतमिष्टं मवाप्नुयात् ७१  
 एवं शतत्रयं जप्त्वा सहस्रं सर्वमाप्नुयात् । एकपादो जपेदूर्ध्वं  
 बाहुस्थित्वा निराश्रयः ॥ ७२ ॥ नक्तमन्नह्नं विष्यान्नं वत्सरा  
 दपितामियात् । गौरमांघ्रा भवेदेवं जप्त्वा सम्प्रत्सरद्वयम् ॥ ७३ ॥  
 त्रिवत्सरं जपेदेवं भवेन्नैकालं दर्शनम् । आयाति भगवान्दे-  
 वश्चतुः संवत्सरं जपेत् ॥ ७४ ॥ पंचभिर्वत्सरै रेवमाणिमादि-  
 गुणो भवेत् । एवं षड्वत्सरं जप्त्वा कामरूपित्वमाप्नुयात् ७५  
 सप्तभिर्वत्सरै रेवममरत्वमवाप्नु यात् । मनुत्वं नवाभिः सिद्ध-  
 मिद्वत्वं दशभिर्भवेत् ॥ ७६ ॥ एकादश भिराप्नोति प्राजापत्यं  
 तु वत्सरैः । ब्रह्मत्वं प्राप्नुयादेवं जप्त्वा द्वादश वत्सरात् ॥ ७७ ॥  
 एतेनैव जितालोकास्तपसा नारदा दिभिः । शाकमन्ये परे मूलं  
 फलमन्ये पयः परं ॥ ७८ ॥ घृतमन्ये परं सोमम परे चरुवृत्तयः,  
 ऋषयः पक्ष्मश्रंति कोचिद्वै श्याशिनोऽहनि ॥ ७९ ॥ हविष्य-  
 मपरेऽश्रंतः कुर्वन्त्येव परं तपः । अथ शुद्धयै रहस्यनां त्रिसह-  
 स्रं जपेद्द्विजः ॥ ८० ॥ मासं शुद्धौ भवेत्स्तेया त्सुवरणस्य  
 द्विजोत्तमः । जपेन्मासं त्रिसहस्रं सुरापः शुद्धि माप्नुयात् ८१  
 मासं जपे त्रिमाहस्रं शुचिः स्याद्गुरु तल्पगः । त्रिसहस्रं जपे  
 न्मासं कुटीं कृत्वा वने वसन् ॥ ८२ ॥ ब्रह्महामुच्यते पापादिति  
 कौशिक भाषितम् । द्वादशाहं निमज्ज्याप्सु सहस्रं प्रत्यहं जपेत् ८३

मुच्येरं हसः सर्वमहापात किनोद्विजाः त्रिसाहस्रं जपेन्मासं  
 प्राणा नायस्य वान्यतः ॥ ८४ ॥ महापातक युक्तो वामुच्यते  
 ब्रह्मतो भवात् प्राणायाम सहस्रेण ब्रह्महापि विशुध्यति ॥ ८५ ॥  
 पङ्कतस्त्वभ्यसे दूर्ध्वं प्राणापानौ समाहितः । प्राणायामो  
 भवेदेव सर्वपाप प्रणाशनः ॥ ८६ ॥ सहस्र मभ्यसेन्मासं क्षि-  
 तिपः शुचितामियात् द्वादशाहं त्रिसाहस्रं जपेद्धि गोवधेद्धि  
 जः ॥ ८७ ॥ अगम्यागमनस्तेषु हनना भक्ष्य भक्षणे । दशसा-  
 हस्र मभ्यस्तागायत्री शोधयेद्धिजम् ॥ ८८ ॥ प्राणायामशतं  
 कृत्वा मुच्यते सर्वं किल्बिषात् । सर्वपापे वपापानां शंकरेसति  
 शुद्धये ॥ ८९ ॥ सहस्र मभ्यसेन्मासं नित्यजापी वनेवसन्  
 उपवाससमं जप्यं त्रिसहस्रं तदित्यूचः ॥ ९० ॥ चतुर्विंशति  
 साहस्रमभ्यस्ता कृच्छ्रसंज्ञिता । चतुः षष्टि सहस्राणि चांद्रा-  
 यण समानितु ॥ ९१ ॥ शतकृत्वोभ्यसेन्नित्यं प्राणानायस्य  
 संध्याः । तदित्यूचमवाप्नोति सर्वपापक्षयं परम् ॥ ९२ ॥ निमज्या-  
 ण्मुजपेन्नित्यं शतकृत्वस्तदित्यूचम् । ध्यायन्देवीं सूर्यरूपां  
 सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ९३ ॥ इतिते सम्यगाख्याताः शांतिशुध्या-  
 दि कल्पनाः । रहस्याति रहस्याश्च गोपनीयास्त्व वासदा ॥ ९४ ॥  
 इति संक्षेपतः प्रोक्तः सदाचारस्य संग्रहः । विधिना चरणादस्य  
 मायाटुर्गा प्रसीदति ॥ ९५ ॥ नैमित्तिकं च नित्यं च काम्यं कर्म  
 यथा विधिः । आचरेन्मनुजः सोऽयं भुक्ति मुक्ति फलाप्तिः  
 भाक् ॥ ९६ ॥ आचारः प्रथमो धर्मो धर्मस्य प्रभुरीश्वरी । इत्यु-  
 क्तं सर्वशास्त्रेषु सदाचारफलं महत् ॥ ९७ ॥ आचार वान्सदा-  
 पूतः सदैवाचार वान्सुखी । आचार वान्सदा धन्यः सत्यं सत्यं  
 च नारद ॥ ९८ ॥ देवी प्रसाद जनकं सदाचार विधानकम् ।  
 यदपि शृणुयान्मर्त्यो महासंपत्ति सौख्यभाक् ॥ ९९ ॥ सदाचा-  
 रेण सिध्येच्च ऐहिका मुष्मिकं सुखम् । तदेवैते मया प्रोक्तं  
 किमन्यच्छो तुमिच्छसि ॥ १०० ॥

इति दशमः पटलः ।

## एक नज़र इधरभी देखिये ।

भारतवर्ष के उपकारार्थ हमने तंत्रशास्त्र के अनुसार औषधिऐं तैयार की हैं जैसे कि तंत्र विद्या अपना प्रभाव बहुत शीघ्र दिखाती है वैसेही यह औषधिऐं भी शीघ्रही अपना प्रभाव दिखाकर आरोग्य करती हैं ॥

### \* तारावटी \*

यह अपूर्व गुटिका अबतक छिपीथी मगर इसको बड़े प्रयत्न व मिहनत से उद्धारकर मैं आपलोगों की भेंट करतें हैं आशा है कि आपलोग इसे लेकर और इसके गुणों से वाक़िफ़ होकर मेरी मिहनत सफल करेंगे यह जैसी गुटिका है वैसेही इसके अपूर्व गुणभी हैं यह साक्षात् अमृत परसने वाली पटी है इस चटीके प्रयोग से खूनी व चादी बुस्तर घवासीर-बीसों प्रकार के प्रमेह-मूत्रकृच्छ्र-मूत्राघात-पथरी-मलस्तम्भ-पेद फूलना-शूलइन्द्री-ग्रन्थि-अर्बुद-विद्रधि-अण्डवृद्धि-फटिशूल श्वासकास-कुष्ठमेद-अंत्रवृद्धि पाण्डु-कामला-हलीम-सम्पूर्ण कुष्ठ-खुजली-ह्रिहोदर-भगन्दर-दन्त व नेत्ररोग-स्त्रीरोग-पुरुष के धातुरोग-मन्दाग्नि-अरुचि-घात पित्त कफ रोग नाश होते हैं चलकारण हैं व धातु बढ़ाने वाली है रसायन है लीजिये क्या औरभी कोई रोग बाकी रहा-बस इसीकी खरीदकर आपलोग आरोग्य होसकें हैं इतने गुणदार होनेपरभी कीमत फ़क़त १)रु० १२ गोलियों का रखजागया है डा० व्य० मा० ॥

इसके अतिरिक्त हरप्रकारके रस चूर्ण चटी फल्प अव-लेह तैल व घृत इत्यादि व हरप्रकार की जड़ी वृक्षी कि गिनकी जरूरत तन्त्र साधन में होती है हरवक्त प्रस्तुत रहती है-

पं० कन्हैयालाल तांत्रिक वैद्य.

तन्त्रौषधालय मुरादाबाद.

P. Kanhia Lal Vedia

Tantrik Medical Hall Moradabad N. W. P.



# ॥ गायत्री तन्त्र ॥



## भाषाटीका.

नारदजी प्रश्न करते हैं कि आपने सदाचार विधि वर्णन की तिसको अतुल और सर्व पाप नाशन हारे माहात्म्य भी वर्णन किये वह और तुम्हारे मुखाम्भोजसे सुंये हुये देवी कथा श्रुत को सुना और चान्द्रायणादि व्रत भी आपने कहे पर वे सब दुःखसाध्य और कर्तृसाध्य हैं तिससे अब जो कोई उपाय सुख साध्य हो और देवी की प्रसन्नता को उत्पन्न करै और सुख पूर्वक ही अनुष्ठान से सिद्ध हो वे स्वामिन् वही कर्म कृपा पूर्वक कहिये । और सदाचार विधिमें जो आपने गायत्री की विधि कही तिस में मुख्य तम क्या है ? और पुण्याधिक देनेवाला क्या और जो आपने गायत्री में २४ अक्षर बताये थे तिनको ऋषि कौन कौन हैं और उनके छन्द कौन २ हैं और तिनके देवता कौन २ हैं सो हमसे कहिये । हमारे मनमें महा कौतूहल है । यह सुन श्रीनारायण जी बोले चाहे अन्य अनुष्ठानादिक करै वान करै पर गायत्री मात्रही के जप में निष्ठा करने वाला ब्राह्मण कृत्य २ होजाता है । तीनों सन्ध्याओं में

अर्घ्यदेवे और प्रत्येक सन्ध्या में सहस्र २ गायत्री जपें तो हे सुने ! वह मनुष्य देवतओं फरकें पूज्य होजाता है न्यास करे वा न करे निर्व्याज भक्ति से सच्चिदानन्द रूपिणी भगवनी का ध्यान करके गायत्री का अभ्यास करे जिस गायत्री के एक अक्षर का सिद्धि जो ब्राह्मण करलेता है उसकी स्पर्धा हरि, शंकर, ब्रह्मा, सूर्य, चन्द्र, और अग्नि करतें हैं हे ब्रह्मन् अब गायत्री के वर्णों के ऋष्यादि छन्द देवता क्रम से २४ कहतें हैं सो सुनो वामदेव, अग्नि, वाशिष्ठ, शुक्र, कण्व, पराशर, महा तेजस्वा विश्वामित्र, कपिल, महान शौनक याज्ञवालक्य, भरद्वाज, तपोनिधि यमदाग्नि, गौतम, मुद्गल, वेदव्यास, लोमश, अगस्त्य कौशिक, बत्स, पुलस्त्य, मांडूक, दुर्वासा, नारद, कश्यप, हे नारद जी सब वर्णों के क्रम से ये ऋषि हमने कहे अब छन्द कहतें हैं गायत्री, उष्णिक्, अनुष्टुप, बृहती, पंक्ति, त्रिष्टुप, जगती, अतिजगती, शक्वरी, अतिशक्वरी, धृति, अतिधृति, विराट्, प्रस्तार, पंक्ति, कृति, प्रकृति, आकृति, संस्कृति, अक्षर, पंक्ति, भूः, भुवः स्वः, और ज्योतिष्मती ये २४ छन्द क्रमसे कहेंगये । हे प्राज्ञ ! अब क्रमसे सब अक्षरों के देवता सुनो प्रथम के अग्नि, द्वितीय के प्रजापति, तृतीय के सोम, चतुर्थ के ईशान, पंचम के सविता, षष्ठ के आदित्य, सप्तम के बृहस्पति, अष्टम के मैत्रावरुण, नवम के भग, दशम के अर्यमा, एकादश के गणेश, द्वादश के त्वष्टा, त्रयोदश के पूषा, इन्द्र, और अग्नि चौदहवें और पन्द्रहवें के वायु, षोडशवें के वामदेव, सप्तदशवें के भी मैत्रावरुण, अष्टादश के विश्वदेवा, उनविंश के माता, बीसवें के विष्णु, इक्कीसवें के वसु, बाईसवें के रुद्र तेईसवें के कुबेर, चौबीसवें के अश्विनी कुमार, ये चाबीस वर्णों के देव कहे जो परम श्रेष्ठ और महा पापके एक ही सोधन करने वाले हैं । हे नारद जी जिनके श्रवण मात्रही से सांग जप का फल हाता है ।

प्रथम पदल समाप्त ।



## दूसरा पटल ।

श्रीनारायण जी बोले कि वर्णों की जो शक्तियाँ हैं उन्हें क्रमसे सुना । वामदेवी, प्रिया, सत्या, विश्वा, भद्रा, विलासिनी, प्रभावती, जया, शान्ता, कांतादुर्गा, सरस्वती, विद्रुमा, विशालेशा, व्यापिनी, विमला, तमोपहारिणी, मूक्ष्मा, विश्वयोनि, जया, वशा, पद्मालया, परा, शोभा, भद्रा, त्रिपदा, ये चौबीसों अक्षरों की शक्तियाँ कही गईं अब चौबिसों वर्णों के रंग कहते हैं चम्पक अलसी के फूल की, समान मूंगा का रंग, नवपल्लव के रंग के समान पद्मराग मणिसहस्र, इद्रनील मणिसम, मोती सहस्र कुंकुम सम, अंजन सम, लालवैदूर्यसम, शहद-सम, हरिप्रकार कुन्द के दूधके आकार, सूर्य की कान्ति के आकार, तोते की पूंछके आकार कमलसम, केतकी के पुष्प सम वेला के फूल का रंग, और कंदल के समान रंग ये २४ रंग हुये अब २४ अक्षरों के तत्त्व कहते हैं पृथ्वी, जल, तेज वायु, आकाश, गन्ध, रस, रूप, शब्द, स्पर्श, उपस्थ, गुद, पाद, हाथ, वाणी, नासिका, जिह्वा, नेत्र, त्वचा, कान, प्राण अपान व्यान समान, ये क्रम से वर्णों के तत्त्व हुये इसके पीछे वर्णों की मुद्रा कहते हैं । सन्मुख, सम्पुट, वितल, विस्तृत, विमुख, त्रिमुख, चतुर्मुख, पंचमुख पडमुख, अधोमुख, व्यापक अंजलि, शकट, यमपाशक, अंथित, शुभ, सन्मुख, उन्मुख, प्रलम्ब, मुष्टिक, मत्स्याकम, कूर्म, वराह, व्याकृति, सिंहाक्रान्त, महाक्रान्त, मुग्धर, पल्लव, शूल, योनि, सुरमी, अक्षमाला लिंग, कमल, यह सब २४ वर्णों की मुद्रा हैं । महापाप की क्षय करनेवाली और कांति दायक हैं ।

दूसरा पटल समाप्त.

## तीसरा पटल.

नारदजी प्रश्न करते हैं कि हे जगन्नाथ हे चौंसाठकला विद्या के जाननेवाले हमें बड़ा संशय है योगी कैसे पुण्य पाप

से छूटें और ब्रह्मरूप कैसे हो जावें देह देवता रूप आर विशेष करके मन्त्र रूप है अब वही कर्म विधि पूर्वक न्यास ऋषि छन्द देवता विधि सहित सुना चाहते हैं जिससे ब्रह्म रूप प्राणी हो जावे सो कहिये श्रीनारायण जी बोले एक परम गुप्त गायत्री का कवच है जिसके पठन व धारण से कनुष्य सब पापों से छूट जाते हैं और सब कामों को प्राप्त हो देवी रूप होजाते हैं इस गायत्री कवच के ब्रह्मा विष्णु और महादेव ऋषि, ऋक् यजुसाम और अथर्वण छन्द ब्रह्म रूप गायत्री परम देवता तत्त्व यह पद बीज, भर्गशक्ति धियः कीलक मोक्ष के अर्थ विनियोग है प्रथम के ३ वर्ण से हृदय स्पर्श करे फिर ३ करके शिर फिर ४ करके शिखा फिर ३ करके कवच फिर ४ से नेत्र फिर ४ से अस्त्र अब ध्यान कहते हैं जो भक्तों को अभीष्ट दायक है ।

मू०—मुक्ताविद्रुम हेमनीलधवल च्छायम्मुखस्तीक्ष्णै ।  
व्युक्तामिन्दु निवद्धरत्न मुकुटान्तत्त्वार्थ वर्णात्मिकाम् ॥  
गायत्री वरदाम्भयां कुशकशा श्शुभ्रंकपालंगुणं । शंखञ्चक्र  
मथारविन्दुयुगलं हस्तैर्वहन्तीम्भजे ॥ १ ॥

मोती मृंगा सुवर्ण नील मणि और उज्ज्वल छायायुक्त प्रत्येक मुखमें तीन २ नेत्रऐसे २ पांचमुख सहितरत्नके मुकुटमें चन्द्रमा धारण किये हुये तत्त्व २४ वर्ण स्वरूपिणी वर देनेवाली भय अंकुश कशा कपाल रज्जु शंखचक्र दो कमल हाथों में धारण किये हुए ऐसी गायत्री को भजताहूँ ॥ १ ॥

पूर्वदिशा में गायत्री रक्षाकरे सावित्री दक्षिणमें ब्रह्म संध्वा पश्चिम में सरस्वती उत्तर में जलशायिनी पार्श्वती अग्निकोण में, यातुधान भयङ्करी नैर्ऋत्य कोणमें, पवमान विलासिनी वायव्य कोणमें, रुद्ररूपिणी रुद्राणी ईशान कोणमें, ऊपर ब्राह्मणी, नीचे वैष्णवी, इसप्रकार सब दिशाओं में ये रक्षा करें और सर्वाङ्ग में भुवनेश्वरी, तत्त्व यह पद चरणों की रक्षा करें, सवितुः यह जंघाओं की, वरेण्यम् यह कमरकी, भर्ग यह

श्रीमि की देवस्य यह हृदयकी, श्रीमहि ये गालोंकी, धियः यह नेत्रों की, यः यह ललाटकी, नः यह शिरकी, प्रचोदयात् यह पद शिखा की रक्षा करै। फिर तत् यह शिर की रक्षा करै, स्तकार मस्तक की, विकार नेत्रों की, तुफार कपोलों की, वकार नासिका की, रकार मुक्तकी, णिकार ऊपरके ओष्ठ की, यकार नीचे के ओष्ठ की, भकार मुख मध्यकी, गोकार दाढ़ी की, देकार कंठ देशकी, वकार कन्धों की, स्थकार दहने हाथ की, धीकार बाँधे हाथकी, मकार हृदयकी, हिकार पेटकी, धिकार नाभी की, योकार कमरकी, योकार गुदकी, नः यह ऊरुओं की, प्रकार जानुओं की, चोकार जंघाओं की, दकार घुटनों की, याकार दोनों पादों की, और पीछेवाला तकार ध्यंजन हमारे सर्वार्थ की रक्षा करै। यह दिव्य कवच सैकड़ों बाधा विनाशनेवाला ६४ कला स हित विद्या देनेवाला मोक्ष देनेहारा है इसके पाठ करने और श्रवण मात्रसे सहस्र गोदान का फल होता है और सुनने पढ़नेवाला सर्व पापों से मुक्त हो परब्रह्म के पदको प्राप्त होता है॥

तीसरापटल समाप्त ।

### चौथापटल ।

नारदजी प्रश्न करतेहैं कि हे भगवन् हे देव देवेश भूतभव्य जगत् के प्रभु गायत्री मंत्र रूप कवच तो हमने सुना अब गायत्री हृदय सुनने की इच्छा करते हैं जिसके धारणसे संपूर्ण गायत्री जपने का पुण्य होता है यह सुन नारायणजी बोले । हे नारद ! गायत्री हृदय अथर्वण वेदमें कहा है वही हम तुमसे कहते हैं जो रहस्य से अति रहस्य है प्रथम विराटरूप गायत्री का ध्यान करे, जो घेदों की माता है ध्यान करके फिर तिसके अंगों में जो देव टिके हैं उनका ध्यान करै, जब विराटरूप में मिष्ट और ब्राह्मण की एकतासे अपने देहको गायत्रीरूप देखे तो अपने देहमेंभी गायत्रीकी भावनाकरै जिससे तन्मय होजावे जिससे वेद विद् कहते हैं कि, अदेव देवकी पूजा न करै तिस

से अभेद होजाने के अर्थ अपने शरीर में इन देवताओं की भावना करै। अब वह कहते हैं जिससे कि पुरुष गायत्रीमय होजाता है। इस गायत्री हृदयके हम अर्थात् नारायण ऋषि हैं, गायत्री छन्दः परमेश्वरी देवता है, यह कह पूर्वोक्त प्रकार ६ छः अंगन्यास करै फिर निर्जन देशमें आसन लगाके एकाग्र मनहो ध्यान करै अब अर्थन्यास कहते हैं यौ मस्तकमें, दन्त पंक्तिमें आश्विनी कुमार, सन्ध्या ओष्ठों में, आग्निमुख में, जिह्वामें सरस्वती, ग्रीवामें बृहस्पति, स्तनों में आठवसु बाहुओं में पवन, हृदयमें मेघ, पेटमें आकाश, नाभिमें अन्तरिक्ष, कमर में इन्द्र, और आग्नि जंघाओंमें, वडेझानी प्रजापति कैलाश और मलयाचल उरुओं में, विश्वदेव जातुओं में, जांघमें कौशिक, उरुओं में पितर, पादों में पृथ्वी, अंगुलियोंमें वनस्पति, रोमोंमें ऋषि, नखों में मुहूर्त्त, हाडों में ग्रह, मांसरक्त में ऋतु, पलक भांजने में वर्ष, सूर्य चन्द्रमा रात्रिदिन, प्रवरदिव्य सहस्रनेत्रा गायत्रीके शरणको प्राप्त होते हैं “ॐ तत्सवितुर्वरेण्यम्” को नमस्कार है पूर्व दिशामें उदित को नमस्कार है प्रातःकाल के सूर्य को नमस्कार है, प्रातःकाल के सूर्य की प्रतिष्ठा को नमस्कार है, प्रातःकाल स्मरण किये गये सूर्य रात्रिमें किये गये पाप नाशते हैं, सायंकाल में स्मरण किये गये दिनमें किये हुये पाप नाशते हैं, सायंकाल प्रातःकाल दोनों में जो ध्यान करता है नाश रहित होजाता है। मानो सब तीर्थों में वह स्नान करचुका, सब देवों करके जानाजाता है, अवाच्य वचन कहने के दोषों से पवित्र होजाता है ? असह्य भक्षण करनेसे पवित्रहोता अभोज्यभोजनसे पवित्र होता जो पोषण करने के योग्य नहीं उसके पोषण करनेसे पवित्र होता असाध्य साधन से पवित्र होता सेंकड़ों नष्ट दात लेनेसे पवित्र होता है एक पांति में बैठके भोजन करने के दोषों से पवित्र होता झूठ कहने से पवित्र होता अग्रह्यचारी ब्रह्मचारी होता है ? इस गायत्री हृदय के पढ़ने से सहस्र यज्ञ करने का फल होता और ६०००० गायत्री जपका फल होता है। आठ ब्राह्मणों को

अच्छे प्रकार इसे ग्रहण कराना चाहिये तब सिद्ध होता है । जो ब्राह्मण इसे प्रातःकाल नित्य पढ़ता है वह पवित्र छत्र सब पापों से दूध जाता है और ब्रह्मलोक को प्राप्त होता है यह भगवान् श्रीनारायणने कहा है ॥

चौथा पटल समाप्त ॥

## पाँचवाँ पटल

नारदजी प्रश्न करते हैं । हे भक्तों के ऊपर दया करनेवाले ! हे सर्वोपापनाशन ! गायत्री हृदय आपने कहा अब गायत्री स्तोत्र कहिये नारायणजी कहते हैं कि स्तोत्र-मुनिये आदिशक्ति जगन्माता भक्तों के अनुग्रह करनेवाली सर्वत्र व्यापिका अनन्ता श्री संध्या तुम्हारे तमस्कार है । संध्या गायत्री सावित्री सरस्वती ब्राह्मी वैष्णवी सौत्री, रक्ता, श्वेता, कृष्णा तुम्ही हो, प्रातःकाल बालस्वरूपिणी, मध्याह्न में युवती, सायंकाल वृद्धा, भगवती मुनियों करके चिन्तना की जाती है ! ब्राह्मी हंसारूढ, सरस्वती गरुडारूढ सावित्री वृषभ वाहिनी, ब्राह्मी ऋग्वेदाध्यायनी, भूमितल में तपस्वियों करके देखी जाती हैं ! सरस्वती यजुर्वेद पढ़ती हुई अन्तरिक्ष में विराजमान होती हैं । सावित्री सामवेद गाती हुई पृथ्वीतल में सबजनों में भ्रमती हैं ! सावित्री रुद्रलोक में सरस्वती विष्णुलोक में और ब्रह्मा ब्रह्मलोक में विराजमान रहती है, जो प्राणियों के ऊपर दया करनेवाली हैं सप्त ऋषियों की प्रीति उत्पन्न करानेवाली माया बहुत वर देनेवाली शिव और शक्ति के हाथ नेत्र से उत्पन्न और उन्हीं के अश्रुपसीना से उद्भव तुम्ही हो जोकी आनन्द की जननी हो दशप्रकार की दुर्गा पढ़ी जाती हैं ! वे यै हैं वरेण्या, वरदा, वरिष्ठा, वरवर्णनी, गरिष्ठा, वराह, वरारोहा, नीलगङ्गा, सन्ध्या, मोक्ष, भोगदा । मृत्युलोक में भागीरथी, पाताल में भोगवती, स्वर्ग में सीता, ये त्रिलोक वासिनी देवी तीनों स्थानों में विद्यमान हैं । भूलोक में लोकधारण करनेवाली धरित्री तुम्ही हो भूलोक में वायुशक्ति,

स्वर्गलोक में तेज तुम्हीं हो, महर्लोक में महासिद्धि, जनलोक में जननी, तपोलोक में तपस्विनी, मृत्युलोक में सत्य बोलने-वाली, विष्णुलोक में कमला, ब्रह्मलोक में गायत्री, रुद्रलोक में गौरी जो महादेवजी के अर्द्धाङ्ग में निवास करती हैं। अहम् महान् प्रकृति तुम्हीं गाईजाती हो, साम्या अवस्था-त्मिका का सबल ब्रह्मरूपिणी तुम्हीं हो, तिससे परापरमाशक्ति तुम्हीं गाईजाती हो, और इच्छाशक्ति, क्रियाशक्ति, ज्ञानशक्ति, तीनों शक्तियां तुम्हीं हो, और गङ्गा यमुना विपाशा सरस्वती सरयूद्विका, सिन्धुनर्मदा परावती, गोदावरी, शतद्रु, कावेरी कौशिकी, चन्द्रभागा, वितस्ता, सरस्वती, गण्डकी, तपनी, करतोया, गोमती, वेतवती, ये सब तुम्हीं हो। इडा, पिङ्गला, सुषुम्णा, गान्धारी, हस्ति, जिह्वा, पूषा, अपूषा, अलग्न्या, कुहूशङ्खिनी, प्राणवाहिनी, ये शरीर में टिकीहुई नाडियां तुम्हीं हैं, हृदय कमल में टिकीहुई प्राणशक्ति कंठ में स्वप्नशक्ति तालु में सदाशारभौह के मध्य में विन्दुमालिनी मूलधारा में कुंडलीशक्ति केशमूल में व्यापिनी ज्ञानकला में, आसन धारणवाली परमात्मा रूपिणी तुम्हीं हैं। ब्रह्मरन्ध्र में मनोन्मयी हो अन्य बहुत कहने से क्या है जगतीत्रय में जांकुछ है वह सब तुम्हीं हो, हे श्रीजी और सन्ध्याजी तुमको नमस्कार है ॥ हे मुनि यह स्तोत्र तुमसे कहा। संश्या के समय पाठ करने से यह महापाप का नाश करता है। इसका पाठ करने से अपुत्र पुत्र पाता है, धनहीन को धन मिलता है, सब तीर्थों का सबदानों का फलसदां भोगता है। शतसमय में मोक्ष पदवी मिलती है। और जो इस स्तोत्र को भक्ति सहित सुनैगा, वह भी सब पापों से छूटजायगा।

## छठापटल

नारदजी बोले। हे भगवन् हे सर्वधर्म जाननेवाले हे सर्वशास्त्र विशारद! श्रुतिस्मृति और पुराणों का रहस्य तुम्हारे मुख से सुना जो सर्वपाप हरनेवाला और जिससे

विद्या होती है अब यह कहिये कि ब्रह्मज्ञान मोक्ष साधन करनेवाला कौन पदार्थ है ब्राह्मणों की गति किससे होती और मृत्यु नाशन क्या है यहां वहां के सब फल किससे होते हैं पद्मलोचन सो सध आदि से आप कहने के योग्य हैं यह सुन नारायण जी बोले हे महाप्राज्ञ ! बहुत अच्छा बहुत अच्छा भला तुमने पूछा सुनो हम अष्टोत्तर सहस्र-गायत्री के नाम कहते हैं जो सब पापों के विनाश करनेवाले हैं । सृष्टि की आदि में जो ब्रह्माजीने कहे हैं वही कहते हैं इस अष्टोत्तर सहस्रनाम के ब्रह्मा ऋषि हैं, अनुष्टुप्छन्द, देवी गायत्री देवता, हलअक्षर बीज, और स्वरशक्ति मातृ का अक्षरों करके अग्न्यास करन्यास हैं, साधकों के हित अब ध्यान कहते हैं ॥

मू०—रक्तश्वेतहिरण्य नीलधवलैर्युक्तां त्रिनेत्रोज्ज्वलां ।  
रक्तां रक्तनवस्रजम्भणि गणैर्युक्तां कुमारीमिमाम् । गायत्रीकम-  
लासनाङ्कुरतलव्यानद्ध कुण्डांस्त्रुजाम्पद्माक्षीं च वरस्रजञ्च  
दधतीं वृषादि रुद्रांभजे ॥ १ ॥

रक्तश्वेत हिरण्य नील धवल वर्ण के मणिगणों करके युक्त तीननेत्रों से उज्ज्वल अरुणवर्ण लाल फूलों की नवीन माला पहिने इस कुमारी कमलासन पर आरूढ़ करतल में कण्डिका और कमल धारण कियेहुई कमलसम नेत्र युक्त इष्ट अक्षमाला धारण कियेहुये और ईसारूढ़ ऐसी गायत्री को भजता हूँ ॥

अब अकारादि ३५ नाम कहते हैं अचिन्त्यलक्षणा, अव्यक्ता, अर्थमातृ माहेश्वरी, अमृतार्णव सध्यस्था, अजिता अपराजिता, अणिमादिगुणधारा, अर्कमण्डल संस्थिता, अजरा, अजा, अपरा, अधर्मा, अक्षसूत्रधरा, अधरा, अकारादिक्षकारान्ता, अरिप्रङ्गर्ग भेदिनी, अंजनाद्रि प्रतीकाशा, अंजनाद्रि निवासिनी, अदिति, अजया, अविद्या, अरविन्दनिभेक्षणा, अन्तरवहस्थिता, अविद्याध्वन्सिनी, अन्तरात्मिका, अजा, अज-

मुखा, अवासा, अरविन्दनिभानना, अर्द्धमात्रा, अर्थदानज्ञा,  
 अरिमण्डल मर्दिनी, असुरघ्ना, अमावास्या, अलक्ष्मी, अन्त्य-  
 जांचिता, ३५ । अकारादि २२ नाम । आदिलक्ष्मी, आदिशक्ति,  
 आकृति, आयतानना, आदित्यपद्मी चारिणी, आदित्यपरसे-  
 विता, आचार्या, आवर्तना, आचारा, आदिमूर्ति निवासिनी,  
 आग्नेयी, आमरी, आद्या, आराध्या, आसनस्थिता, आधारनिलया,  
 आधारा' आकाशान्त निवासिनी आद्याक्षर समायुक्ता आन्तरा-  
 काशरूपिणी आदित्य मण्डलगता आन्तरध्वान्तनाशिनी ११ ।  
 इकारादि नाम इन्द्रिराइष्टदा इष्टा इन्दीवर निभेक्षणा इरावती  
 इन्द्रपदा इन्द्राणी इन्द्ररूपिणी इक्षुको दण्डसंयुक्ता इषुसंधान-  
 कारिणी इन्द्रनील समाकारा इडापिङ्गला रूपिणी इन्द्राक्षी  
 ईकारादि द्वां नाम ईश्वरीदेवी ई होत्रयविचलिता उ कारादिं  
 ८ नाम उमा उपा उडुनिभा उर्वा उकफलानना उडुप्रभा  
 उडुमती उडुपा उडुमध्यगा । ऊकारादि ५ नाम ऊर्वा ऊर्ध्वकेशी  
 ऊर्वा भोगति भेदिनी ऊर्ध्वबाहुप्रिया ऊर्मिमाला वा ग्रन्थदा-  
 यिनी । ऋकारादि १३ नाम ऋतु ऋपि ऋतुमती ऋपिदेव  
 नमस्कृता ऋग्वेदा ऋणहर्त्री ऋपिमण्डल चारिणी ऋद्धिदा  
 ऋतुमार्गस्था ऋतुधर्मा ऋतुप्रदा ऋग्वेदनिलया ऋज्वी ऋंका-  
 रादि ल कारादि अग्रासिद्ध होने के कारण नहीं कहे यद्यपि ल  
 कारादि आगे वर्णन करेंगे पर यहाँ भी तीननाम लकारादि  
 कहते हैं । लृतधर्म प्रवर्तनी लृतांरिवर संभूता लृतादि विप्र-  
 हारिणी । एकारादि चारनाम एकाक्षरा एकमात्रा एकाएकै  
 कनिष्ठिता ॥ एकारादि तीननाम ऐन्द्री ऐरावतारूढा ऐहिका  
 सुष्मिक प्रदा ओकारादि चारनाम ओकारा ओकापथी ओतप्रोत  
 निवासिनी । औकारादि तीननाम और्वा औपथसम्पन्ना औपासन  
 फलप्रदा अंकारादि एकनाम अण्डमध्यस्थिता देवी अःकारादि  
 नाम अःकार मनुरूपिणी ककारादि ६६ नाम कात्यायिनी,  
 कालरात्री, कामाक्षी, कामसुन्दरी, कमला, कामिनी, कांता,  
 कामदा, कलकंठिनी, करि कुम्भस्तनभरा, करिवीर सुवा-  
 सनी, कल्याणी, कुण्डलवती, कुरुक्षेत्र निवासिनी, कुरुविन्द



डलाकारा कुण्डली, कुमुदालया, कालजिह्वा, करालास्या,  
 कलिका, कालरूपिणी, कर्मनीय गुणाकांति, कलाधारा, कुमु-  
 द्हतो, कौशिकी, कमलाकारा, कामचार प्रमंजिनी कौमारी,  
 करुणापांगी, ककुवंता, करिप्रिया, केशरी, केशवनुता, कदम्ब,  
 कुसुमप्रिया, कालिन्दी कालिका, कांची, बालशोद्धवसंस्तुता,  
 काममाता, कतुमती, कामरूपा, कृपावती, कुमारी कुण्डनिलया,  
 किराती, कीर वाहना, कैकेयी, कोकिलालापा, केतिकी, कुसु-  
 मप्रिया, कमण्डलुधरा, काली, कर्मनिर्धूल कारिणी, कलहंस-  
 गतिः, कक्षा, कृत कौतुक मंगला, कस्तूरी तिलका कम्पा,  
 करीन्द्रगमना, कुहू, कर्पूरलेपना, कृष्णा, कपिला, कुहराश्रिया,  
 कुटस्था, कुथराकम्पा, कुक्षिस्थाखिलविष्टपा, खकारादि ग्यारह  
 नाम खड्ग, खैटकरा, खर्वा, खैचरी, खडा वाहना, खट्वांग  
 धारिणी, ख्याता, खगराजो परिस्थिता, खलप्रीति, खण्डितजरा,  
 खडाख्यान प्रदायिनी, खडेन्दुतिलका, गकारादि ३६ नाम गंगा,  
 गणेश, गुरुपूजिता, गायत्री, गोमती, गीता गांधारी, गानलोलुपा,  
 गोतमी, गामिनी, गाधा, गंधर्वाक्षरसेविता, गोविन्द चरणा-  
 क्रान्ता, गुणत्रय विभाविता, गंधर्वा गह्वरी गोत्रा गिरीशा गह्वना  
 गमी गुहावासा गुणवती, गुरुपाप प्राणाशिनी, गुर्वा गुणवती  
 गुह्या गोप्तव्या गुण दायिनी, गिरिजा गुह्य मातंगी गरुड-  
 ध्वज बहुभा गर्वा पहारिणी गोदा गोकुलस्था गदाधरा,  
 गोकर्ण निलया सक्ता, गुह्य मंडल वर्तिनी, घकारादि  
 १४ नाम घर्मदा, घनदा, घंटा, घोरदानवमर्दिनी  
 घृणी, मंत्रमयी, घोषा, घन संपाद दायिनी, घंटारवप्रिया,  
 घ्राणा घृणि संतुष्टि करिणी, घनारिमंडला, घूर्णा घृताची, घन  
 वेगिनी, हकारादि एकादश ज्ञानधातुमयी, चकारादि ४६ नाम  
 चर्चा, चञ्चिता, चारुहासिनी, चटुला, चंडिका, चित्रा, चित्र  
 माल्य विभूषिता, चतुर्भुजा चारुदंत, चातुरी, चरित  
 प्रदा, चूलिका, चित्रवर्खाता, चन्द्रमः कर्णकुण्डला, चन्द्र  
 हासा चारुदात्री, चकोरी चन्द्रहासिनी, चन्द्रिका, चन्द्रधा-  
 त्री, चोरी चोरा चण्डिका, चंचद्वाग्वादिनी, चन्द्र, चूडा,

चोर विनाशिनी, चारुचन्द्रन लिप्तांगी, चंचच्चा मरवीजिता,  
 चारु मध्या, चारुगति, चंद्रिला, चंद्ररूपिणी, चारु होम प्रिया  
 चार्वा चरिता, चक्रवाहुका, चन्द्रमण्डल मध्यस्था, चन्द्र  
 मंडल दर्पणा, चक्रवाकस्तनी, चेष्टा, चित्रा, चारु विलासिनी  
 चित्स्वरूपा, चन्द्रवती, चन्द्रमा, चन्द्रनप्रिया, चोदयित्री, चिर  
 प्रज्ञा, चातका, चारुहेतकी, छकारादि १४ नाम छत्रपाता,  
 छत्रधरा, छाया, छन्दः परिच्छदा, छाया देवी, छिद्रनखा,  
 छिन्नद्रिय विसर्पिणी, छन्दोऽनुष्टुप प्रतिध्वान्ता छिद्रोपप्लव  
 मेदिनी, छेदा, छत्रेश्वरी छिन्ना, छरिका, छेदनप्रिया -जकारादि  
 ४४ नाम जननी. जन्मरहिता. जाति भेदाज मन्मयी. जानह्वी  
 जादिला. जेत्री. जरामरणवर्जिता. जम्बूद्वीपवती. ज्वाला, जयंती  
 जलशालिनी. जितेन्द्रिया. जितक्रोधा. जिता मित्रा. जगत्प्रिया  
 जातरूपमयी. जिह्वा जानकी. जगती. जरा. जानित्री. जन्हुत  
 नया. जंगत्त्रयहितैषिणी. ज्वालामुखी. जयवती. ज्वरघ्नी. जितवि-  
 घ्न्या. जिताकांतमयी. ज्वाला. जाग्रती. ज्वरदेवता. ज्वलंती. जलदा  
 ज्येष्ठा ज्योतिषास्कोटदिङ्मुखी, जंमिनी, जृम्णा, जृम्भा, ज्वलन्मा-  
 णिक्य कुण्डला, झकारादि चारनाम झझिका, झण निर्घोषा  
 झंझा मारुत वेगिनी, झलुकी बाँछ कुशला, जकारादि दो नाम,  
 जरूपा, अभजा, टकारादि दनाम टंकवाण समायुक्ता, टंकिनी,  
 टंकभेदिनी, टंशी गण कृता घोघा, टंकिनीय महोरसा, टंकार  
 कारिणी देवी, ठकारादि एकनाम, ठट शब्द निनादिनी, डका-  
 रादि आठनाम, डामरी, डाकिनी, डिम्भा, डुंडमारैक निर्जिता,  
 डामरी तंत्र मार्गस्था, डमरूनादिनी, डिण्डीर वरूहा, डिम्बल  
 सक्ती, डापरायणा, ढकारादि, तीननाम, ढुंढि त्रिप्रेक्ष जननी,  
 ढकाहस्ता. ढिलिप्रजा. णकारादि नामनहीं थे इससे नकारादि  
 नाम कहते हैं. नित्यज्ञाना. निरूपमा निर्गुणा नर्मदानदी. तकारादि  
 दशनाम त्रिगुणा. त्रिपदा. तंत्री. तुलसी. तरूणा. तरू. त्रिविक्रम पदा  
 क्रान्ता. तुरीयपद गामिनी. तरूणादित्य संकाशा. तामसी.  
 तुहिनी. तुरा. त्रिकाल ज्ञान संपन्ना. त्रिवली. त्रिलोचना.  
 त्रिशक्ति. त्रिपुरा. तुङ्गा. तुरङ्ग. वदना. तिमिङ्गिल गिला. तीव्रा

त्रिस्रोता, तामसादिनी, तंत्रमंत्रविशेषज्ञा, तनुमध्या, त्रिविष्टपा, त्रिसन्ध्या, त्रिस्तनी, तोषा संस्था, ताल प्रतापिनी, तादंकिनी, तुपाराभा, तुहिनाचल वासिनी, तंतुजाल समायुक्ता तारहारा बलिप्रिया, तिलहोम प्रियातीर्था, तमाल कुसुमा कृति, तारका त्रियुक्ता, तन्वी त्रिशंकु परिवारिता, तलोदरी तिरि भाषा, तादंक प्रियवादिनी, त्रिजटा, तितरी, तृष्णा, त्रिविधा तरुणा-कृति, तप्त कांचन संकाशा, तप्तकांचन भूषणा, त्रैयम्बका, त्रिवर्गा, त्रिकाल ज्ञानदायिनी, तर्पणा, तृप्तिदा, तृप्ता, तामसी, तन्मयस्तुता, तार्क्ष्या त्रिगुणाकारा, तृभंगी, तनुवल्लरी थका-रादि ३ नाम, थात्कारी, थारवा, थांता, दकारादि २७ नाम दोहिनी, दीनवत्सला, दानवांतकरी, दुर्गा, दुर्गासुर निर्वहिणी देवरीति, दिवारात्रि, द्रौपदी, दुन्दुभिस्वना, देवयानी, दुरा-वासा, दारिद्रा भेदिनी दिवा, दामोदरी, दिवो, दीप्ता, दिग्वासा दिग्विमोहनी, दण्डकारण्यनिलया, दंडिनी, देवपूजिता, देव-सन्ध्या, दिविपदा, द्वेपिणी, दानवाकृति, दीननाथस्तुता, दीक्षा देवता, दिस्वरूपिणी, धकारादि २० नाम धात्री, धनुर्द्धरा, धेनु, धारिणी, धर्म चारिणी, धाराधरा, धराधारा, धनदा धान्य दाहिनी, धर्मशीला, धनाध्यक्षा, धनुर्वेदविशारदा, धृति धन्या, धृतपदा, धर्मराज, प्रियाध्रुवा, धूमावती, धूमकेशी, धर्म शास्त्र प्रकाशिनी, नकारादि ५५ नाम नदा, नंदप्रिया, निद्रा, नृनुता, नन्दनात्मिका, नर्मदा, नलिनी, नीला, नीलकण्ठ समाश्रया, नारायणप्रिया, नित्या, निर्मला, निर्गुणा, निधि, निराधारा निरूपमा, नित्यशुद्धा, निरंजना, नादविन्दु, कलातीता, नाद विन्दुकलात्मिका, नृसिहिनी, नगधरा, नृपनागविभूषिता, नरक क्लेशशमनी, नारायण पदोद्भवा, निरंवद्या, निराकारा, नादप्रियकारिणी, नानाज्योतिः समाख्याता, निधिदा, निर्मला तिमिका, नवसूत्र धरानीति, निरूपद्रव्य कारिणी, नन्दजा, नव रत्नाख्या, नैमिषारण्य वासिनी, नवनीति, प्रियानारी, नीलजी मृतनिस्स्वना, निमेषिणी, नदीरूपा, नीलश्रीवा, निशेश्वरी, नामावलि निशुंभघ्नी नागलोक निवासिनी, नवजम्बूदन प्रख्या

नागलोकाधिदेवता. नूपुरा कांत चरणा. नरचित्त प्रमोदिनी  
 निमग्ना. रक्तनयना. निर्ग्राहसमनिः स्वनामन्दनोद्याननिलया,  
 निर्व्यूहोपरिचारिणी. पकारादि १२५ नाम पार्वती. परमांदारा  
 परब्रह्मात्मिकापरा. पंचकोश त्रिनिर्मुक्ता पंचपातक नाशिनी  
 परचित विधानज्ञा. पंचिका पंचरूपिणी. पूर्णिमा परमाप्रीतिः  
 परतेजः प्रकाशिनी पुराणी. पौरुषी पुण्या पुण्डरीक निभेक्षणा  
 पाताल तल निर्मग्ना. प्रीता प्रीति विवर्द्धिनी. पावनी पाद सहि  
 ता पशली. पचनाशिनी प्रजापति परिश्रिता. पर्वतस्तन मण्डला  
 पद्मप्रिया, पद्मसंस्था, पद्माक्षी, पद्मसंभवा, पद्मपत्रा, पद्मपद्म,  
 पद्मिनी, प्रियभाषिणी, पशुपाशाविनिर्मुक्ता, पुरन्धी, पुरवासिनी  
 पुष्कला, पुरुषापर्वी, पारिजात सुमनप्रिया, पतिव्रता, पवित्राङ्गी,  
 पुष्पहास परायणा, प्रज्ञावती सुतापौत्री, पुत्रपूज्या, पञ्चस्त्रिनी  
 पट्टीपाशधरापंक्ति पितृलोक प्रदायिनी, पुराणी, पुण्यशीला,  
 प्रणतार्तिविनाशिनी, प्रद्युम्नजननीपुष्टा, पितामहपरिग्रहा, पुण्ड-  
 रीक पुरावासा, पुण्डरीक समानता' पृथुजङ्घा, पृथुभुजा, पृथु-  
 पादा, पृथुदरी, प्रवालशाभा, पिङ्गाक्षी, पीतवासा, प्रचापला'  
 प्रवासा, पुष्टिदा, पुण्या, प्रतिष्ठा, प्रणवागति, पंचवर्णा, पञ्च-  
 वाणी, पञ्चिका, पंजरस्थिता, परमाया, परज्योति, परप्रीति,  
 परागति, पराकाष्ठा, परेशानी, पाविनी, पावकद्युति, पुण्यभद्रा,  
 परिच्छेदा, पुष्पहासा, पृथुदरा, पीताङ्गी, पीतवसना, पीतश-  
 र्या, पिशाचिनी, पीतक्रिया, पिशाचघ्नी, पादलाक्षी, पट्टक्रिया,  
 पंचभक्षा, प्रियाचारा, पूतना प्राणघातिनी पुष्पागदनमध्यस्था,  
 पुण्यतीर्थनिषेविता, पंचाङ्गी, पराशक्ति, परमाह्लाद कारिणी,  
 पुष्पकाण्डस्थिता, पूषा, पोषिताखिलविष्टा, पानप्रिया, पंच-  
 शिखा, पन्नगोपरिशायिनी, पंचमात्रात्मिका, पृथ्वी, पथिकापृथु-  
 दोहिनी. पुराण न्याय मीमांसा. पाटली पुष्प गन्धिनी. पुण्य-  
 प्रदा. पारुदात्री. परमार्गैकगोचरा प्रवालशाभा, पर्णाशा. प्रणवा.  
 पल्लवोदरी. फकारादि ७ नाम. फलिनी. फलदा. फाल्गुफू-  
 तकारी. फलकाकृति. फर्णाद्रभोगशयना फणिमण्डल/मण्डिता  
 वकारादि ५३ नाम बाल. बाला. बहुमता. बालातपनिर्भाशुका .

वलभद्रप्रियावन्धा, वडवा, बुद्धिसंस्तुता वन्दी, देवीविलवती,  
 वडिशङ्गी, वलिप्रिया, वांधवी, वोपिता बुद्धिवंधूक कुसुमप्रिया,  
 वालभानु प्रभाकारा, प्राक्षी, प्राक्षणदेवता, वृहस्पतिस्तुता, वृंदा,  
 वृन्दावन, विहारिणी, वालाफिरी, विलहारा, विलवासा, वह्दका  
 वह्नेत्रा, वह्नुपदा, वह्नुकर्णावतंसिका, वह्नुवाहुयुता, वीजरूपिणी,  
 वह्नुरूपिणी, विन्दुनाद, कलातीता, विन्दुनादस्वरूपिणी, वद्ध-  
 गोधोगुलित्राणा, वदर्याश्रमवासिनी, वृन्दारिका वृहत्स्कन्धा,  
 वृहती, वाणपातिनी, वृन्दाध्वक्षा, वह्नुता, वनिता वह्नुविक्रमा,  
 वद्धपद्मा सनासीना, विल्वपत्र तलस्थिता, वोधिद्रुमनि ज्ञावासा,  
 वडिस्था विन्दुदर्पणा, वालावाणा सनवती, वडवानल वेगिनी,  
 ब्रह्माण्ड बाहिरन्तस्था, ब्रह्मकंकण सूत्रिणी, भकारादि ३६ नाम,  
 भधानी, भीषणवती, भाविनी भयहारिणी, भद्रकाली, भुजं-  
 गाक्षी, भारती, भारताशया, भैरवी, भीषणाकारा, भूतिदाभूति-  
 मालिनी, भामिनी, भोगनिरता, भद्रदा, भूरिविक्रमा, भूतवासा,  
 भृगुलता, भाग्वी, भूसुरार्चिता, भागीरथी, भोगवती, भवनस्था,  
 भीषण्वरा, भामिनी, भोगिनी, भापाभाविनी, भूरिदक्षिणा, भर्गात्मिका,  
 भीमवती भववन्ध, विमोचिनी, भजनीया, भीमधात्री, भंजिता,  
 भुवनेश्वरी, भुजंगलया, भीमा, भेरुण्डा, भागधेहिनी, मकरादि,  
 ५४ नाम, माता, माया, मधुमती, मधुजिह्वा, मधुप्रिया, महा-  
 देवी, महाभागा, मालिनी, मीनलोचना, मायातीता, मधुमती,  
 मधुमानसा, मधुद्रवा, मानवी, मधुसम्भूता, मिथिलापुरवासिनी,  
 मधुकैवभ सहर्त्ती, मेदिनी मेघमालिनी, मन्दोदरी, महामाया  
 मैथिली, मखुणप्रिया महालक्ष्मी, महाकाली, महाकन्या, महेश्वरी,  
 माहेन्द्री, मेरुतनया, मन्दार, कुसुमार्चिता, मंजुमंजीर चरणा,  
 भोक्षदा, मंजु भाषिणी, मधुरद्राविणी, मुद्रा मलया मलयान्वि-  
 तामेधा मरकतश्यामा मागधी, मेनकात्मजा, महामारी, महा-  
 वीरा, महाश्यामा, मनुस्तुता मातृका, मिहराभासा मुकुन्दपद-  
 विक्रमा मूलाधारस्थिता, मुग्धा, मणिपूरक, वासिनी, मृगाक्षी,  
 महिषारूढा, महिषासुर मर्दिनी, यकारादि २० नाम, योगासना,  
 योगगम्या, योगा, यौवनकाश्रया, यौवनी, युद्धमध्यस्था, यमुना,

युगधारिणी. यक्षणी. योग. युक्ता. यक्षराजप्रसूतिनी. यात्रा.  
 यानविधानज्ञा. यदुवंश समुद्भवा. यकारादि हकारान्ता. याजुषी.  
 यज्ञरूपिणी. यामिनी. योगनिरता. यातुधान भयंकरी. रकारादि  
 २७ नाम रुक्मिणी. रमणी. रामा. रेवती. रेणुका. रति. रौद्री.  
 रौद्रप्रियाकारा. राममाता. रतिप्रिया रोहणी. राज्यदा. रेवा. रमा.  
 राजीवलोचना. राक्षसी. रूपसंपन्ना रक्तसिंहासनस्थिता. रक्त-  
 मालयाम्बरधरा. रक्तगन्धानु लेपना. राजहंस समारूढा. रम्भा.  
 रक्तमलिप्रिया. रमणीय युगाधारा. राजिताखिलभूतला. रुक्चर्म-  
 परीधाना. रथिनीरत्न मालिका. रागेशी. रोगशमनी. राविणी.  
 रोमहर्षिणी. रामचन्द्र पदाक्रान्ता. रावणच्छेद कारिणी. रक्त-  
 वल्गुपरिच्छन्ना. रथस्था. रुक्मभूषणा. लकारादि १३ नाम लज्जा-  
 धिदेवता. लोला. ललिता. लिङ्गधारिणी. लक्ष्मी. लीला लुप्त-  
 धिया. लोकिनी. लोकविश्रुता. लज्जा. लम्बोदरीदेवी. ललनालोक-  
 धारिणी. वकारादि २७ नाम वरदा. वन्दिता. विद्या. वैष्णवी,  
 विमलाकृति. वाराही. विरजा. वर्षा. वरलक्ष्मी. विलासिनी,  
 विन्ता. व्याममध्यस्था. वारिजासनसंस्थिता. वारुणी. वैष्णु-  
 सम्भूता. वीतिहोत्रा. विरूपिणी. वायुमण्डलमध्यस्था. विष्णु-  
 रूपा. विधिज्ञिया. विष्णुपत्नी. विष्णुमती. विशालाक्षी. वसुन्धरा.  
 वामदेवप्रियावेल. वज्रिणी. वसुदोहिनी. वेदाक्षर. परीतांगी.  
 वाजपेयफलप्रदा. वासवी. वामजननी. वैकुण्ठनिलयावरा. व्यास-  
 प्रिया. वर्मधरा. वाल्मीकि परिसेविता. शकारादि २९ नाम.  
 शाकम्भरी. शिवा. शांता. शारदा. शरणागति. शांतादरी. शुभा.  
 चारा. शुम्भासुरविमर्दिनी. शोभावती. शिवाकारा. शंकरार्द्ध.  
 शरीरिणी. शोणा. शुनाशया. शुभ्रा. शिरस्सन्धान कारिणी.  
 शरावती. शरानन्दा. शराज्योत्पन्ना. शुभानना. शरभा. शलिनी.  
 सुद्धा शवरी. शुकवाहना. श्रीमती. श्रीधरानन्दा. श्रवणानन्द-  
 दायिनी. शर्वाणीशर्वरीवन्धा. पकारादि ५ नाम पद्मापा पङ्-  
 तुप्रिया. पङ्काधारस्थितादेवीपरामुखप्रियकारिणी. पङ्कजपसुम-  
 तिसुरासुर नमस्कृता. सकारादि २७ नाम सरस्वती. सदा-  
 धारा. सर्वमंगल कारिणी. सामगानप्रियासूक्ष्मा. सावित्रीसाम-

सम्भवा. सर्ववासा. सदानन्द. सुस्तनी. सागराम्बरा. सर्वेश्वर्य  
प्रियासिद्धि. साधुबन्धुपदाक्रमा सप्तर्षिमण्डलगता. सोममंडल-  
वासिनी. सर्वज्ञा. सान्द्रकरुणा. समानाधिकवर्जिता. सर्वोत्तुङ्गा.  
सङ्गहीना. सद्गुणा. सकलेष्टदा, सरस्वा. सूर्यतनया. सुकेशी.  
सोमहंसति. हकारादि ४ नाम हिरण्यवर्णा. हरिणी. हांकारी.  
हंसवाहिनी. क्षकारादि ३ नाम क्षोमवस्त्रपरीतांगी. क्षीराब्धित-  
नया. क्षमा. अब ८ नाम क्रमरहित कहते हैं सहस्र तो होगये  
गायत्री सावित्री पार्वती सरस्वती वेदगर्भावरारोहा श्रीगायत्री  
पराम्बिका । नारायण महाराज वर्णन करते हैं कि हे नारदः  
यह गायत्री सहस्रनाम पुण्यद सर्वपाप नाशक महा सम्पत्ति-  
दायक तुमसे कहा इसप्रकार येनाम गायत्री के संतोष उत्पन्न  
करनेवाले हैं इन्हें ब्राह्मणों के साथ अष्टमी को विशेषकरके  
पढ़ना चाहिये प्रथम जपपूजा होम ध्यानादि करके उच्चा-  
रण करना चाहिये यह सहस्रनाम हर एक किसी को न  
देना चाहिये किन्तु सुभक्त सुशिष्य ब्राह्मण ही से कहना  
चाहिये । भ्रष्टसाधक वंशु को न देना चाहिये जिसके गृहमें  
यह लिखा रक्खा रहेगा तिसके भवन में भय नहोगा और  
चंचल भी लक्ष्मीजी हैं पर उस गृहमें स्थिर हो टिकेंगी ।  
यह रहस्य अति गुप्त है । महापवित्र, पुण्यदायी, शुद्ध, दारिद्र्य  
को निधि का देनेवाला, मोक्षदाई, सब क.मनाओंको पूर्ण करने  
वाला, रोगियों के रोग छुड़ानेवाला. वन्धन मोक्ष करनेवाला ।  
सुरापायी, स्वर्णचोरी करनेवाला, ब्रह्मघाती, गुरुघाती, असत्  
प्रतिराह कारक, भक्ष्याभक्ष्यभक्षक, पाखण्डी इन सबके पापों  
को यह सहस्रनाम दूर करनेवाला है । हे नारद ! मेरे कहेहुये  
इस गुप्तरहस्य को सुनकर मोक्ष की प्राप्ति होजाती है ॥

गायत्रीमंत्रः ॥—“ ओं तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गोदेवस्य  
धीमहि धियो यो नः प्रचोदयात् ॥ ”

## सातवां पटल ।

श्रीनारद जी प्रश्न करते हैं कि श्रीनायत्री का सहस्रनाम सब फल देनेवाला हमने सुना और महाउपति करनेवाला स्तोत्र भी सुना जो महा भाग्य करने द्वारा और श्रेष्ठ है अब हमारे दीक्षा काल सुनने की इच्छा है जिसके ग्रहण किये बिना कोई मंत्रही नहीं सिद्ध होता चाहे ब्राह्मण छत्रिय वैश्य स्त्री जो हो पर बिना मंत्र ग्रहण किये कभी नरहे उसका विधान विस्तार पूर्वक कहिये यह सुन श्रीनारायण जी बोले सुनो उत्तम शिष्यों के अर्थ दीक्षा कहते हैं । जिसके बिना देवता अग्नि गुरु आदि की पूजा करने में मनुष्य अधिकारी नहीं होसक्ता वेद और तंत्र के जाननेवाले लोगों ने दीक्षा उस का नाम रक्खा है कि जो दिव्य ज्ञान देती और पाप क्षय करती है जिससे कि दीक्षा ग्रहण करने से बहुत फल होता है इससे अवश्य उसका ग्रहण करना चाहिये गुरु और शिष्य दोनों माता पिता और अपने आचार से अति शुद्ध चाहिये जिस दिन दीक्षा देनी हो गुरु प्रातःकाल उठ सन्पूर्ण पुरी पोतसर्गादि कृत्यकर स्नान सन्ध्यादि यथा विधि कर कमण्डलु हाथ में लिये मौनव्रत धारण किये हुए नदी के तट से गृह को आवे और यज्ञ स्थान में आके उत्तम आसन पर बैठे और आचमन प्राणायाम कर कमण्डलु में चन्दन पुष्पादि छोड़ सात बार फट् इस मन्त्र को जपे फिर यही मंत्र पढ़ता हुआ तिस जलसे सब मंडप के द्वार सींच देवे जो १६ हाथ का मंत्र ग्रहण करने के लिये छाना चाहिये तिसके पीछे पूजा का आरम्भ करे द्वारके उत्तरद्वारे में गणेश लक्ष्मी सरस्वती की पूजा गंध पुष्पादि से करे द्वारके दक्षिण वाले बाजू में गंगा और गणेश की पूजा करे बायें बाजू में क्षेत्रपाल और यमुना की पूजा करे चौखट में फट् मंत्र से फट् देवता की पूजा की जावे फिर सब देवी मय चिन्तना कर सब कहीं पूजा करदेवे और वही फट् मंत्र जपके सब विघ्न उद्घासे इस से अन्तरिक्ष



गत विघ्न दूर होंगे फिर पादघात से पृथ्वी के विघ्न उद्घासे, वायें वाजू को पकड़ प्रथम दहना चरण चौखट के उसपार धरें मंडप में प्रवेश करके कलशस्थापन कर सामान्य जल भरे तिस अर्घ्य जल से नैऋत्य दिशा में वास्तुनाथ ब्रह्मा जी की पूजा करे तिसके पीछे पंचगव्य बना के गुरु तोरण यज्ञ स्तम्भ पर्यन्त उससे पौलवे सब देवी भय ध्यान करके फट् मंत्र और मूल मंत्र से प्रांक्ष्ण करे फट् इसी मंत्र से यज्ञ भूमि को ताड़न करे फिर हुं मंत्राधारण कर सेंक करे फिर धूप करके लावा चन्दन सरसों राल दूब अक्षत इनकी विकार संज्ञा है यह मंडल में विधरावे फिर कुशकी बडनी से बुहार डाले चटार के सब ईशान कोण में एकट्ठा कर के फिर पुण्याह वाचन करके जो दीन और धनाथ कोई मनुष्य वहां आये हों उन्हें संतुष्ट करे और उन लावा आदि के ऊपर बडनी धर देवे फिर अपने गुरुको नमस्कार कर कोमल आसन पर बैठे और पूर्वमुख हो जो मन्त्रसुनाता है उसके देवताका ध्यान करे तदुपरान्त भूत शुद्ध्यादि करके फिर जो मन्त्र देना है उसके ऋष्यादि न्यास करे जो मंत्रका ऋषिहो उसे शिरमें न्यास करे मुखमें छन्द हृदय कमल में देवता गुह्य में बीज पाद् में शक्ति फिर तीन ताल बजा के द्विग्वं धन करे फिर मूल मंत्र का प्राणायाम कर मातृ का न्यास करे तिसका प्रकार कहते हैं अंनमः यह कह शिर में न्यास करे इसी प्रकार आंनमः इन्तमः आदि करे फिर इसी मूल मंत्र का पड़ङ्ग न्यास करे अंगुली और हृदयादि क्रम से हृदयायनमः शिर से स्वाहा शिखायैव पद् कवचाय हुभ नेत्रत्रयाय चौपद् अस्त्राय फट् इस क्रम से पडेग न्यास करे फिर मूल मंत्र के वर्ण न्यास करे जो जिस स्थान में चाहिये। यही न्यास विधि है अपने शरीर में आसन कलरना कर दाहने धर्म वायें मे ध्यान का न्यास करे बाईं उरु में वैराग्य दाहिनी में ऐश्वर्य मुख में अधर्म का न्यास करे यथा दाम पार्श्व में अधर्मायनमः नाभि में अवैरा न्यायनमः दक्षिण पार्श्व में अज्ञानायनमः और अनेश्वर्यायनमः

पीठ के धर्मादि पाद है अथर्मादि िंग तिस पीठ अर्थात् एलंग के विस्तर पै अनन्त का न्यास करै तिस अनन्त में प्रपञ्च कमल का ध्यान करै फिर उस कमल में सूर्यचन्द्र और अग्नि का न्यास करना चाहिये इन सबको कला माहित न्यास करै उनकी कला संक्षेप रीति से कहते हैं सूर्य की १२ कला चन्द्रमा की १६ अग्नि की १० इन करके युक्त स्मरण करना चाहिये तिनके ऊपर सत्त्वादिगुणों का न्यास करै और आत्मा अन्तरात्मा परमात्मा ज्ञानात्मा इनका न्यास पूर्वादि दिशाओं में करै अमुकासनायनमः यह कह आसन की पूजा करे तिस पै पराम्बिका का ध्यान करै फिर जो मंत्र देना है उसके देवता की मानसी पूजा करै फिर मुद्रा दिखावे जिन मुद्राओं के करने से देवी आनंदित होती हैं तिसके पीछे अपने वाम भाग में पद् कोण करै तिसके ऊपर गोलाकार बनावे तिसके ऊपर चौकोना चन्दन से बनावे तिसके मध्य में त्रिकोण लिखके शंख मुद्रा दिखावे फिर छ्त्रों कोणों में देनेवाले मंत्र के पङ्क्तों की पूजा करे वह अग्न्यादि कोणों में होनी तब शंख के नीचे के पात्र को ले फट् मंत्र से पोछे और मंडल में स्थापित कर मंत्रिह मण्डलाय दशकलात्मने दुर्गा देव्यर्थापात्र स्थापना-यनमः यह शंख के आधारपात्र स्थापन का मंत्र है आधार में पूर्वादि दिशा के क्रमसे अग्नि की दशकलाओं की पूजा करै तब मूलमंत्रसे पोछके शंख मूलमंत्र की स्मरण करते हुये आधार में स्थापित करे फिर असूर्य मण्डलाय द्वादशकलात्मने दुर्गादेव्यर्था यागायनमः यह पढ़ै फिर शंशङ्खायनमः यहमन्त्र कह शङ्खपर जल छिड़के उसपै सूर्यकी १२कला तपिनी आदि यथाक्रम पूजे उलटीमातृका और मूल मंत्र पढ़के जलसे शङ्ख पूरित करे तिसपर चन्द्रमा की १६ कला स्थापै उसका मन्त्र यह है ओं सोम मण्डलाय षोडश कलात्मने दुर्गादेव्यर्थाऽर्धा-मृताय हृदायनमः इस मंत्रसे कुश मुद्रामे जलकी पूजा करे तिसी में तीर्थावाहन कर ८ बार देय मन्त्र जप जलमें पड़ङ्ग न्यास करे और हृदा इस मन्त्रसे जलकी पूजा करे फिर पवार मूल मन्त्र जपके मत्स्य मुद्रा से अच्छादन करे तिसके दक्षिण

भाग में शङ्ख की प्रोक्षणी धरदे फिर शङ्ख से कुछ जललेके पूजा की सामग्री और अपने ऊपर छिड़के तिसके पीछे अपने आगे वेदी में सर्वतोभद्रचक्र लिखके जड़हन के चावल स उसकी कर्णिका पूरित करे तिसपर कुश धरके २७ कुशका कूर्च बनाके स्थापितकरे और आधार शक्तिसे मन्त्रांतक पीठ की पूजा करे फिर छिद्ररहित सुन्दरकलशस्थापनकर फट् मंत्र पढ़ जलसे पीछे तदनु तीनताग के लालडोरे से उसे लपटै और नवरत्न कूर्च गन्धादि उसमें डाले ढालने के समय ( तारमन्त्र ) ओंकार पढ़े और क्षकार सेले अकार पर्यंत उलटै अक्षर पढ़के कुम्भकोपीठपै धर तीर्थ जलसे पूरित करें और मूल मंत्र जपके देवतामें चित्त लगाके पीपर कटहर आम्रके कोमल पल्लवों से पूरित करे फिर उसे दो वल्हों से मूंदे फिर उसमें प्राण प्रतिष्ठा की रीतिसे आवाहनादि करे और मुद्रा दिखाके देवता की पूजा करे फिर जैसा कल्प में कहा है उस विधानसे भगवती का ध्यान करे जब भगवती को वहां आई समझे तो कुशल प्रश्न जैसा चाहिये देवी के आगे करे फिर क्रमसे पाद्य अर्घ्य आचमनीय मधुपर्क अभ्यङ्ग स्नान वस्त्र अरुण रेशमी दोदेवे और मातृका वर्णों से सम्पुष्टित मंत्रसे भलीभांति पूजा करे गुग्गुलादि गंध कर्पूर संयुक्त कश्मीर ( केसर ) चन्दनादि कस्तूरी लेपन कुन्दादि पुष्प सबपरा देवी को अर्पण करे अगुरु कर्पूर उशीर चन्दन शर्करा इसका धूप दे मधुभी डाललें यह धूप देवीको बहुत प्रिय है अनेक दीप-वाल फिर नैवेद्य दिखावे जो २ वस्तु नैवेद्य लगावे प्रत्येक के पीछे प्रोक्षणी पात्रहीका जल छोड़े तिसके पीछे कल्पोक्त अङ्ग और आचरण पूजाकरे सांगदेवी की पूजाकरे भैश्वदेव करे उसका क्रम यह है दक्षिण ओर चौतरावना के उसपर अग्नि स्थापित करे उसमें मूर्तिस्थ देवता का आवाहन कर पूजा करे फिर ओंकार सहितव्याहृतियों से मूल मंत्र पढ़के आहुति देवे २५ जाउरि से हुने फिर अन्य साकल्यसे तदनु गंधादि से देवीकी पूजाकर पीठपर घैठावै अग्निका विसर्जनकर चारों

औरसे ककरी आदि की बलिदे फिर देवता के पार्षदों की पंचों पचार पूजाकरे फिर देवी के आगे सहस्रवार सुनानेवाला मंत्र जपे जप समर्पणकर ईशान कोणमें शर्करीधर उसपर दुर्गाकी पूजा आवाहनादि पूर्वक करे रक्ष २ कहें फट् मंत्र पढ़के सब धूमि सींचदे पीछे गुरु शिष्यके साथ भोजन करे तिस रात्रिमें उसी वेदीपर गुरु शयन करे अब कुण्ड और चौतरे के संस्कार बताते हैं मूल मंत्र पढ़के कुण्ड देखे फट् मंत्रसे जल छिड़के और तिसी मंत्रसे पीठ पाददे तीन २ बार जलसे रूचि अंकार से देवी के पीठ की पूजा करे आधार शक्तयेनमः अमुक देवी पीठायनमः यह पढ़ पीठकी कुण्ड में पूजाकरे तिस पीठपर शिव पार्वती का आवाहन कर गन्धादि सामग्री से पूजाकरे उस समय ऋतुस्नान किये हुये महादेवजी में चित्त लगाये कामातुर ऐसी देवीका कुछ कालतक ध्यानकरे फिर पात्रमें अग्निलाय अच्छे प्रकार देख भालके संस्कारकर रंजीजकह तिसमें अंकार कहके ७ बार चेतन्य योजित करे तब गुरु धेनु मुद्रा दिलावे फट् मंत्रसे रक्षाकरे हुं मंत्रसे अब गुण्डितकरे इसप्रकार गन्धादि से पूजाकर अग्नि कुण्डपर तीन बार घुमाय अंकार जपता हुआ मानों देवी की योनि में शिव का बीज पड़ता है ऐसा समझ के देवी की योनिमें अग्नि छोड़े तब महादेव पार्वती दोनों को आचमन करावे ( हन २ दह २ पच २ सर्वज्ञा ज्ञापय स्वाहा ) इस मंत्रसे अग्नि कुण्डमें छांटे जब अग्नि प्रज्वलितहो तब यह मंत्र पढ़े ॥

श्लोक—अग्निं प्रज्वलितं वन्दे जातवेदं हुताशनम् ॥

सुवर्णं वर्णं ममलं समिद्धं विश्वतो मुखम् ॥ १ ॥

इस मंत्रसे परमादर पूर्वक अग्नि की स्तुति करे तब अग्निमंत्र का पङ्गन्यास करे अंग येहैं सह सार्चि स्वाति पूर्ण उत्तिष्ठ पुरुष धूमव्यापी सप्तजिह्व धनुर्धर ये पङ्ग नमः स्वाहा षपद् आदि संक्षिप्त हों फिर अग्नि का सुवर्णरूप त्रिनेत्र पद्मासन ध्यान करे तब कुण्डमें खला के ऊपर सींचे फिर बगलमें कुश बिछावे फिर त्रिकोण पटकोण अष्टपत्र इसप्रकार का अभिनय

जाने तिसके मध्यमें नीचे लियेहुए मंत्रसे अग्निकी पूजाकरे ॥

मू०-वैश्वानरस्ततो जातोवेदः पश्चादिहावह ॥ लोहि-  
ताक्ष पदं प्रोक्ते सर्व कर्माणि साधये ॥ ९ ॥

६ कोणके मध्य हिरण्या गगना रक्ता कृष्णासुप्रभाचहुरूपा  
अतिरक्तिका ये ७ अग्नि की जिह्वा हैं इनकी भी पूजा तहांहीं  
चाहिये दलों में इन मूर्तियों की भी पूजाहो जातवेदः सप्तजिह्व  
हृव्याहन अश्वोदरज संज्ञ वैश्वानर कौमार तेजाः विश्वमुख  
देवसुम्न इनके पूजनका मंत्र ॐ अग्नये जात वेदसे नमः और  
वज्रादि आगुध धारण कियेहुए लोंकपालों की पूजाकरे तिसके  
पीछे श्रुवआज्य संस्कार कर होमकरे जिसमें श्रुवसे घृत ले  
हुनै घृतके दक्षिण भागमें अग्निके दक्षिण लोचनमें हुनै ॐ  
अग्नये स्वाहा इत्यादि मंत्रसे ॐ सोमाय स्वाहा इससे मध्य  
भाग घृतसे अग्निप्रोमाभ्यां स्वाहा इससे मध्य नेत्रमें हुनै फिर  
दक्षिण भागसे घृतले अग्निके मुखमें अग्नये स्विष्टकृते स्वा० फिर  
फिर ओं भूः ओं भुवस्वाहा इत्यादि से आहुति करे फिर तीन-  
वार पूर्वांक अग्निमंत्र से आहुतिदे फिर आठ २ प्रणव से दे  
फिर गर्भाधानादि संस्कार करने के अर्थहुनै वेसंस्कार येहैं  
गर्भाधान पुंसवन सीमन्त उन्नयन जातकर्म नामकर्म निष्कासन  
अन्नप्रासन चूडाकर्म व्रतवन्ध महानात्म्यव्रत उपनिषद्व्रत  
गोदान दाह येही वेदकाधित संस्कार हैं तब शिवपार्वती की  
पूजाकर विसर्जन करे फिर ५ समधि अग्नि के लिये हुनै फिर  
एक २ अवर्णों की आहुति दे अग्नि के मंत्र से फिर १० महा-  
गणेश के मंत्रों से अग्नि में पीठ की पूजाकर सुनानेवाले मंत्र  
की देवता का ध्यान अग्निमुख में करे और २५ मूल मंत्र से  
हुनै अग्नि और देवता का एक मुख करने के अर्थ भावना  
अपने साथ करे जब एकभूत जाने तो पड़ङ्ग देवताओं के  
नाम से हुनै इस हवन से अग्नि और अभीष्ट देवता की  
एकता होजाती है फिर एक देवता के उद्देश से एक अग्नि  
के से आहुति दे फिर शेष साकल्य वा तिल से देवी के  
अष्टौतर सहस्रनाम से हवन करे इसप्रकार हवनकर देवी

ब्राह्मति देवी अग्नि इन सबको संतुष्ट समझे तिसको पीछे  
 ज्ञानाकिये संध्यादि किये द्रव्यवस्त्र धारण किये स्वर्ण के आभ-  
 रण पहिनेहुये कमण्डलु हाथ में लिये शुद्धचित्त से शिष्य  
 को गुरु कुण्ड के निकट प्राप्तकरे तब शिष्य, गुरु सभासद्  
 कुलदेव इनको नमस्कार कर आसनपर बैठे तबगुरु तिस  
 शिष्य को कृपादृष्टि से देखे और तिसका अपने देह में चैत-  
 न्य समझे कि मानो हम और शिष्य एकही हैं तिसके पीछे  
 शिष्य के शरीर में अध्वा का शोधन करे जिनको आगे  
 गिनावेंगे होमकरके उनकी शुद्धि होती है सो करे जिस  
 से कि शिष्य शुद्धात्मा होके देवता के अनुग्रह के  
 योग्य हो अध्वा ६ हैं उनकी चिन्तना शिष्य के शरीर  
 में करनी चाहिये यथा पादमें कलाध्वा लिंगमें तत्वाध्वा  
 घाभि में भुवनाध्वा हृदय में वर्णाध्वा मस्तक में पद्माध्वा मूडमें  
 मंत्राध्वा शिष्यको कूर्य से स्पर्शकर मंत्र पढ़े और विचारि कि  
 इसको अध्वा शुद्ध हों उस समय पढ़ने का मंत्र यह है ॐ  
 होमस्य शिष्यस्य कलाध्वानं शोधयामि स्वाहा इस मंत्रको  
 ८ बार पढ़े इसप्रकार प्रत्येक अध्वाका नाम लेके करे ६ अध्वा  
 ब्रह्ममें लीन भावित करे और फिर सृष्टि मार्गसे फिर उत्पादन  
 करे और आत्मस्थिति चैतन्य शिष्यमें योजित करे फिर पूर्णा-  
 हुति करके देवताको कलश में विसर्जन करे फिर व्याहृति  
 होम अग्न्यंग हवन करे एक २ को आहुति देके गुरु अपने में  
 सबको विसर्जन करे फिर शिष्यके नेत्रों में अपने हाथसे  
 कपड़ा बांधदे बांधने के समय चौपद् इसको पढ़े फिर कुण्डके  
 निकटसे कलशके पास शिष्यको लेजावे मुख्य देवी के आगे  
 शिष्यसे पुष्पांजलि करावे तब नेत्र खोलके कुशके विष्टपर  
 पैठावे शिष्यके देहमें भूत शुद्धि करे जो मंत्र देता है उसको  
 न्यास शिष्यके देहमें करे फिर अन्य मण्डलपर शिष्यको  
 बैठावै मातृका पद २ के कुम्भके पल्लव शिष्यके शिरपर धरे  
 कलशके जलसे स्नान करावे फिर बर्झनी जलसे स्पर्श करे तब  
 शिष्य उठके अन्य वस्त्रद्रव्य पहिने और देहमें भस्म

लगाके गुरुके निकट जावे तब गुरु अपने हृदयसे निकली हुई देवी को शिष्य के हृदय में प्रवेश करती हुई समझै और गन्धादि से देवता और शिष्य की एकता जान कर पूजा करे तब दक्षिण हाथ अपना शिष्य के मस्तक पर धर दक्षिण कर्ण में मंत्र सुनावै उसी समय शिष्य अष्टोत्तर शत मंत्र जपे फिर देवतारूप गुरु को दंडवत् प्रणाम करे जीव पर्यंत सर्वस्व गुरु के अर्पण करदेवे ऋत्विक् लोगों को दक्षिणा दे ब्राह्मणों को भोजन करावे और सुवासिनी कुमारी बटुकों को भी भोजन भक्तिपूर्वक दे दीन अनाथ इनको भी यथाशक्ति भोजन दे परवितशासनकरे और अपने को उस दिन से कृतार्थ समझ के नित्य आराधन कियाकरे। हे नारद? यह उत्तम दीक्षा विधि तुम्हें सुनाई। ब्राह्मण के लिये इससे परे दूसरा धर्म नहीं है। हे नारदजी! जोकुछ तुमने हमसे पूछा, वह कहा। अबतुम श्री देवीजी का भजन करो। यह सुनकर नारदजी तप करने को चलेगये ॥

## आठवां पटल ।

श्रीनारायण जी वर्णन करते हैं कि हे महामुने भूत शुद्धि कहते हैं मूलाधारसे उठाके पर देवता कुण्डली को सुषुम्णा मार्गसे ब्रह्म रंध्रमें प्राप्त का स्मरण करे फिर हंस मंत्रसे जीव को ब्रह्ममें योजन करे फिर पादादि जानु पर्यंत सहित वज्र चतुष्कोण लम्बीज करके युक्त स्वर्ण वर्ण पृथ्वी मण्डलका स्मरण करे फिर जानुसे नाभि पर्यंत अर्द्ध चन्द्राकार द्वय कमल सहित यम्बीजयुत श्वेत वर्णजल मण्डलका स्मरण करे फिर नाभिसे हृदय पर्यंत स्वस्तिकाकार रम्बीजयुक्त रक्तवर्ण अग्नि मण्डलका स्मरणकरे फिर हृदयसे भोंहके मध्य पर्यंत गोलाकार ६ बिन्दुओं करके चिह्नित यम्बीज युक्त घूमाकार

वायुमण्डलका स्मरणकरे फिर भौहके मध्यसे ब्रह्मरन्ध्र पर्यंत गोल स्वच्छ मनोहर हम्बीजसंयुक्त आकाशमण्डलकी चिन्तना करे इसप्रकार भूतों की चिन्तनाकर प्रत्येक को क्रमसे एकमें दूसरे को मिलावे यथा जलमें पृथ्वी अग्निमें जल वायुमें अग्नि आकाश में वायु मिलाके अहंकार में आकाश महत्त्व में अहंकार प्रकृति में महत्त्व आत्मा में प्रकृति मिलाके शुद्ध सस्विन्मय होके वाम कोख में स्थित कृष्ण वर्ण अंगुष्ठ परिमाण शिर पै ब्रह्म हत्या लादे सुवर्ण चुराने को बाहु लपकाये मदिरापान में हृदय लगाये गुरु शय्यापर दोनों पैरधरै मस्तक पर छोटे २ पाप चढ़ाये तरवार ढाल लिये दुष्ट प्रकृति नीचे मुख किये बड़ा दुस्सह ऐले पाप पुरुष की चिन्तना करे और यम्बीज का स्मरण कर पूरक प्राणायाम से देह पूरित कर उस पाप पुरुष को शुष्क करे फिर जब पाप पुरुष अपने शरीर में युक्त होजावे तो रम इस अग्नि बीज को उच्चारण कर उसी से पाप पुरुष को भस्म करदे फिर यम्बीज का उच्चारण कर पाप पुरुष के देह की भस्म रेचक प्राणायाम से बाहर निकाल दे फिर वम इस अमृत बीज से पाप पुरुष के देह को सींचदे फिर लम् इस भूमि बीजसे भीगी हुई भस्म को एकत्र करे तदनु सुवर्णाकार उसका अंडा बनावे तदनु हम्बीज उच्चारण कर मुकराकार बनावे फिर उस अण्डाकार भस्म में मस्तकादि पाद पर्यन्त अंगों की कल्पना करे फिर काकाशादि पञ्च भूतों को उत्पन्न करे जब उनसे सर्वांग बनजावे तो सोहम इस मंत्र को पढ़ जीव और ब्रह्म को एक में करके जीव को हृदय कमल में लावे पूर्व ही कुण्डली करके जीव ब्रह्म में योजित किया गयाथा अब वही कुण्डली परमात्मा के संगसे अमृत मय जीव को हृदयाम्भोजमें संस्थापन कर मूलाधार में प्राप्त हुई तिस का स्मरण करे ॥



## ध्यानम् ।

मू०—रक्ताम्भोधिरथपोतोल्ल सिदरुणसरोजाधिरूढाकरा  
वज्रैश्शूलङ्गोदण्डमिक्षुदधदधगुणमप्यंकुशम्पञ्चवाणान् ।  
विभ्राणाष्टक्कपालं त्रिनयनलसितापीनवक्षोरुहाढ्यादेवी  
वालार्कवर्णाभवतु सुखकारीप्राणशक्तिः परानः ॥१॥

देवी (नः) हम लोगोंको सुखकारी होवे कैसी देवी हैं रक्त वर्ण के अम्भोधि समुद्र में टिका हुआ जो पोतनौका तिस में उल्लसित जो अरुण लाल सरोज तिसपर आरूढ हैं फिर कैसी हैं कर कमलों करके शूल ऊख का धन्वा गुण पास अंकुश पांच बाण और ( अष्टक्कपाल ) अर्थात् रक्त वर्ण कपाल धारण किये हुई फिर कैसी है पीन भारी वक्षोरुह कुर्चों करके युक्त हैं फिर कैसी हैं ( वालार्क वर्णा ) प्रातः कालीन सूर्य के समान अरुण वर्ण वती और प्राण शक्ति परा अर्थात् श्रेष्ठा है इसप्रकार प्राणशक्ति का ध्यान करे, जो परमात्मस्वरूप कहती है ॥

## नौवां पटल ।

श्रीनारायण जी वर्णन करे हैं कि हे नारद ! अब पाप नाशन यथेष्ट फलदायक और पुण्य गायत्री के पुरश्चरण की विधि सुनिये; वह पर्वत के आगे नदी के तीर बेलकी छाया जलाशय गोशाला देवालय पिप्पल, उद्यान तुलसी वन पुण्य क्षेत्र गुरुस्थान इनस्थानों में करनेसे सिद्ध होता है जिस किसी मंत्रका पुरश्चरण करना हो तो तीन व्याहृति सहित १०००० गायत्री प्रथम जपकर तो उस मंत्रको जपे, नृसिंह बाराह सूर्यादिक के तांत्रिक वैदिक चाहें जो मंत्रहो पर बिना प्रथम गायत्री के जपकरने से निष्फल होते हैं; कारण कि सबद्विज

जिससे प्रथम गायत्रीही की उपासना करते हैं इससे शाक्त हैं; वैष्णव और शैव नहीं हैं; प्रथम मंत्र शोधनकर पुरश्चरण करना चाहिये, मंत्र शोधन के पीछे आत्म शोधन करना चाहिये; आत्म तत्त्व शोधन के अर्थ प्रथम ३ लक्ष वा १ लक्ष गायत्री जप फिर मंत्र शोधनार्थ १०००० जपे फिर पुरश्चरण करें, गायत्री के पुरश्चरण में भी यही रीति है, और बिना आत्म शोधन के सम्पूर्ण क्रिया निष्फल होती हैं; तपसे देहवृत्त करने से पितर और देवता वृत्त होते हैं: तपही से स्वर्ग मिलता तपही से महत्त्व मिलता, क्षत्रीय अपनी भुजाओं के बलसे आपदों को तारता, वैश्य धनसे, शूद्र ब्राह्मणों की सेवासे, ब्राह्मण जप होम से देह कृच्छ्र चांद्रायणादि व्रतों से शुद्ध होता है, इससे ब्राह्मणों को चाहिये कि तप करें, तपस्वी को शरीर शोषण करना चाहिये, प्रथम अन्नकी शुद्धता बताते हैं, अयाचित उच्छ शुक्ल भिक्षा यह अन्नकी चार वृत्तियां तांत्रिक और वैदिक दोनोंने शुद्ध कही हैं; भिक्षा का अन्न लेआके ४ भाग करे, उनमें प्रथम भाग ब्राह्मणों को, द्वितीय गोघ्रास तृतीय अध्याग तोंको दे, चतुर्थ भाग में आधा खी को दे, और आधा आपले, फिर तिस आश्रमवाले को जैसा घ्रास विधिहो वैसा बनाकर ग्रहण करे, प्रथम अन्न तैयार होनेपर जैसा लिखा है कि गो मूत्र छिड़क कर तिसके पीछे वानप्रस्थ और गृहस्थ के घ्रास का यह प्रमाण है कुक्कुट अर्थात् मुर्गे के अण्डे के समान घ्रास बनावे फिर गृहस्थ ८ और वानप्रस्थ ४ घ्रास अर्थात् कौर भक्षण करे, ब्रह्मचारी यथेष्ट घ्रास बनावे गो मूत्रसे ९ वा ६ वा ३ बार प्रोक्षण करे, अंजलि में गो मूत्रले गायत्री पद २ के अन्न में छिड़के, यही प्रोक्षण विधि है, कदाचित् भिक्षा के समय चोर, चांडाल, वैश्य और क्षत्रिय अन्न देवें, वह अधम विधि है, और जो शूद्रों का अन्न खाता, उन्हीं का मिलाप करता, उन्हींके साथ ब्राह्मण हो वैठता, वह नरक में जबतक खूर्य चंद्रमा रहेंगे तब तक रहेगा, मंत्रका गायत्री तो छन्द है, और जितने अर्थात् २४ अक्षर होते उतने लक्ष पुरश्चरणमें मंत्र जपना चाहिये,

विश्वामित्र के मंत्रसे ३२ लक्ष प्रमाण हैं, जैसे जीव हीन देह कुछ कर्म नहीं कर सका, तैसेही पुरश्चरण हीन मंत्रभी नहीं कुछ कर सका, ज्येष्ठ आषाढ भाद्रपद, पौष, मल माघ, मंगल शनिवार, व्यतीपात, वैधृति योग, अष्टमी, नवमी, पष्टी, चतुर्थी त्रयोदशी चतुर्दशी, अमावस्यातिथि, प्रदोष रात्रिके समय भरणी कृत्तिका, आर्द्रा, अश्लेषा, ज्येष्ठा, धनिष्ठा, श्रवण, जन्म नक्षत्र इतने नक्षत्र, मेष, कर्क, तुला, कुंभ, मकर ये लग्न सब पुरश्चरण कर्म में निबन्ध हैं, जिसदिन चन्द्रमा और तारा शुद्ध हों और शुक्ल पक्ष हो उसदिन पुरश्चरण कर्मका आरम्भ करनेसे, सिद्ध होता है करने के दिन प्रथम स्वस्ति वाचन करै, फिर नान्दी मुख आञ्ज करै तदनु भोजना च्छादनादि से ब्राह्मणों को तृप्त करके पुरश्चरण का प्रारम्भ करना चाहिये सो पश्चिम मुखको शिवालय में करै, नहीं तो अन्यही शिवस्थान में वा काशीपुरी के केदार महाकाल स्थान नाशिक क्षेत्र त्र्यम्बक, महाक्षेत्र यह ५ सिद्ध स्थान हैं, और चाहें जहाँ करै, परकर्मासनपर स्थित होकर जबै तो सिद्ध होजावै, प्रारम्भ के दिनसे समाप्त पर्यंत न्यून वा अधिक जप न करै, किन्तु जितना प्रथम दिन करै उतनाही करता जाय, प्रातःकालसे मध्यान्ह तक मंत्र जपै, जप समय मनको कावू में किये शौच सहित मंत्रके अर्थ में ध्यान किये रहै जितने अक्षर मंत्र में हों उतने लक्षका पुरश्चरण होता है, मंत्रका दशांश घृतादिसे होम करै, उसमें तिल, विल्वपत्र पुष्पयवभी मिलावै, दशांश हवन करने से मंत्र सिद्ध होजाता है, गायत्री धर्मकाम अर्थ मोक्ष देनेवाली सब कार्यों में सेवा करने के योग्य है, जो नित्य नैमित्तिक और काश्य इन तीनों कर्मों में रत हो गायत्री की सेवा करै, क्योंकि उससे परे यहाँ वहाँ कुछ नहीं है, मध्यान्ह में थोड़ा भोजन करै, और जो जलमें ३००००० जपता है वह सिद्ध होजाता है, जिसकर्म के लिये मंत्र जपै जब तक उसकी सिद्धि न हो तब तक बराबर जपता रहै, और सामान्य काश्य कर्म के निमित्त तो प्रतिदिन प्रातःकाल स्नानकर १००० बार जपै सब आयु

आरोग्य ऐश्वर्य धनपावै ६ मास वा ३ वा १२ मास निरन्तर सहस्र जपनेसे यह कार्य होते हैं, और जो जपान्त में लक्ष कमल धालगा लगाकर होम करता है वह सबकाम पाता है, विना मंत्र सिद्धि किये काम्य मोक्षादि सब क्रिया निष्फल होजाती हैं, और दधि, वा दुग्ध में चमोर २ कर जो कमल पुष्प २५००० होम करता है वह अपने देह से सिद्ध होजाता है चाहे शक्त हो अथवा अशक्त; जो ६ मास तक मंत्र जपता हुआ नियताहार करता है वह सिद्ध होता है, एकदिन पंच गव्य, एक दिन पवन पान, एकदिन ब्राह्मण का अन्न भोजन कर गंगा आदि तीर्थों में स्नान कर जलके भीतर जो १०० बार गायत्री जपता और १०० बार मंत्र पढ़कर जल पीता है, वह सब पापों से छूट जाता है; और चांद्रायण कृच्छ्रादि व्रतों का फल चाहे राजा हो चाहे विप्र जो अपने ही ग्रहमें तपस्या करता है गृहस्थ वानप्रस्थ ब्रह्मचारी यह अपने २ अधिकार के समान फल पाते हैं और चाहे जैसा विप्र हो जो तपस्या करता और ब्राह्मण ही के गृह की भिक्षा ले कौर खाता है और पुरश्चरण करता है उसके मंत्र की सिद्धि होती है, जिस पुरश्चरण के करने से द्रिद्रि नाश होता, और श्रवण करने से बड़ी सिद्धि को प्राप्त होता है ।

## दसवा पटल ।

अब नारद जी प्रश्न करते हैं कि हे नारायण जी गायत्री के शांत्यादिक प्रयोग वर्णन कीजिये, यह सुन नारायण जी कहने लगे कि अति गुप्त बात आपने पूछी है परन्तु इसको आप किसी दुष्ट चुगुल से न कहना, हवन करने से शांति होती है यथा १०८ शमी की समिधों से होम करने से भूत रोग ग्रहादि शांत होते हैं, दुधारे वृक्षों की ओदी लकड़ियों से

भी हवन करने से रोगादि शांत होते, और फिर जलसे सूर्य का तर्पण करै तौभी सब शांतियां होती हैं दिहुनी भर पानी में खड़ा होकर जपै तौ सब सिद्धि पावै, कण्ठ भर पानी में खड़ा होकर जपने से प्राण के नाश होने के भय से छूटता सब शांति कर्मों के अर्थ पानी ही में जपना उत्तम होता है, वा सुवर्ण चांदी, ताम्र क्षीर, वृक्ष के काष्ठ के पात्र वा विनं छेद के मिट्टी के वर्तन में पंचगव्य धर कर दुधारे वृक्ष की लकड़ियों से होम करै, प्रति आहुति में पंचगव्य स्पर्श कर लिया करै, और अंत में पंचगव्य ही से सर्वस्थान छिरकके वालि प्रदान कर देवीका ध्यान करै, इसप्रकार करने से अभिचारसे उत्पन्न कृत्या शांत होजाती हैं, दैवभूत पिशाचादि के वश होने के अर्थ भी इसी प्रकार करै तौ सब वे गृह ग्राम राज्य देश छोड कर बस होजाय, चतुष्कोण यन्त्र में गन्ध से शूल लिख सहस्र गायत्री जप कहीं गाड़आवै तौ सब सिद्ध होजाय वा सौना चांदी ताम्र, मिट्टी, चाहैं जिसका पात्र हो सूत्र से वेष्टित कर वालु युक्त स्थान पर धर मंत्र पढता हुआ जल से पूरित करै, जल चारों दिशों के तीर्थों से लाकर, इलायची चन्दन, कपूर, जाती पादल, बेला, विल्वपत्र, विष्णुक्रांता, सहदेई, यव, तिल सरसों दुधारे वृक्षों के पल्लव छोडकर कुशकी कूंची उसी में धर स्नान कर सहस्र बार मंत्र जपै और भूतादि बाधा पीडित पुरुष को पिया कर फिर उसके ऊपर गायत्री पढ़ २ कर छिड़कै तौ वह भूत रोगादि से छूट कर सुखी होजाय, चाहैं मृत्यु के मुख में भी पड़गया हो, पर अभिपेक मात्र से छूट जाता है, और बहुत दिन जीनेकी इच्छा जिस राजा के होय वह अवश्य ही इसे करावै, पर वह अभिपेक के समय ऋत्विजों को १०० गायदंत्रै, वा ऐसी दक्षिणा दे जिस में विप्र लोग सन्तुष्ट होजाय वा अपनी शक्ति के अनुसार देवे, और शनिश्चर के दिन पिप्पल के नीचे जो द्विज १०० बार जपता वह भूत रोग और अभिचार से छूट जाता है और जो दूध में बार २ कर शुर्च की क्षमिधों से होम करता

वह सब व्याधियों से मुक्त होता है, ज्वर शांत होनेके अर्थ दूध में चमोर के आम्र के पत्तों से होम करना चाहिये और दुग्ध ही के साथ वच से होम करने से क्षयी रोग मिटता है, दूध, दधि, घी, इन तीनों के हवन से राज यक्ष्मा रोग मिटता है, और नहीं तो खीर बनाकर सूर्य को अर्पण कर होम करै शेष राज यक्ष्मा के रोगी को लिखावै तो भी वह निरोग होजाय और छेउडा की डाल से अमावस्या के दिन हवन करनेसे भी क्षयी रोग नष्ट होता है, कौड़िल्ला के फूलों से हवन करने से कोढ़ मिटता, लहू चिचड़ा के बीजों से होम करनेसे अप-स्मार रोग जाता है, क्षीर वृक्षों की लकड़ियों के होम से उन्माद नाश होजाता है, गूलर की लकड़ी के होम से अति प्रमेह मिटता, और मधु वा शर्वत के होम से भी प्रमेह मिटता मधु . त्रितप जो दूध घृत दधि हैं इनके हवन से, जो पैरों में मसूरिका रोग होता है सो मिट जाता है, गूलर वट पिप्पल की समिधों के हवन से क्रम से गाव हाथी घोड़े इनके रोग मिटते हैं चैंदी और मधु मक्खियों का छत्ता गृह में लग जाने से शत २ शमी . शमिध से होम करना चाहिये और विजली से भूमि कंप हो तो वन घेत की समिध से हवन करै; जिस दिशा में दिग्दाह हो सात दिन तक मंत्र जप कर ढेला से उस दिशा को मारै तो शान्त होजाय; और जो कहीं वन्धन में पड़ा हो तो मनही में गायत्री जपने से छूट सकता है; भूत प्रेत पिशाचादि पीडित को कुशसे छूकर मंत्र जपै और वही जल उसे पियादे तो उनकी पीड़ाओं से वह छूट जाता है; और भूतादि वाथा विभूति लगाने से भी शान्त हो जाती हैं और पुष्टि श्री लक्ष्मी पाने के अर्थ पुष्प से हवन करने से इन्हें पाना और शोभाकी कामना हो तो लालकमल से करै और जाती पुष्प के होम से लक्ष्मी मिलती है; जड़हन के चावल से भी होम करने से लक्ष्मी मिलती है, विल्व वृक्ष की समिधों से भी श्री मिलती है, तीन मधु मिला कर लाजा से होम करने से कन्या सुन्दर

पाति पाती है; लाल कमल पुष्प ७ दिन हुनने से सोना मिलता है; सूर्य मंडल में जल छोड़ने से जलमें स्थित जो सुवर्ण है सो मिलता है, अन्न होम करने से अन्न पाता है, बछरा के गोबर के होम करने से पशु मिलते हैं, काकुनि जाउरि घृत के होम से प्रजा मिलती है, होमपूर्वक पायस सूर्यको अर्पणकर ऋतुस्नान कियेहुई स्त्री को भोजन कराने से पुत्र मिलता, पलाश समिध के होम से आयु मिलती है, क्षीर वृक्षकी समिध से भी आयु मिलती है; सुवर्ण कमल के होम से १०० वर्ष जीता, दूर्वादुग्ध, मधुघृत के भी होम से सौ २ आहुति देने से अपमृत्यु नहीं होता, सात दिन केवल दुग्धपान कर २ कै होमकरै तौ मृत्यु को जीतले, तीनरात्रि बिनखाये रहकर मंत्र जपै तौ यम भयसे ही छूटै, जलमें बुढ़ीमारकर गायत्री जपने से उसी क्षण मृत्यु से छूटता, बेलके नीचे मांसभर जपै तौ राज्य पावै, मूलफल पल्लव सहित विल्व के हवन से भी राज्य मिलता १०० कमल मांस पर्यन्त हुनने से भी राज्य मिलता, जड हन सहित यवागुहवन करने से एक ग्राम मिलता, पीपल की समिधों से होम करने से शुद्ध में विजयी होता, मंदार की समिध से हवन करने से सर्वत्र विजयी होता, चेतके पुष्प वा पत्र मिलाकर पायस से हवन करने से वृष्टि होती है, नाभिमात्र जलमें खड़े होकर, ७ दिन गायत्री जपने से भी वृष्टि होती है, जल में १०० बार भस्म हुनने से महावृष्टि निवारण होती, पलाश समिध के होम से ब्रह्मतेज बढ़ता है, पलाश के पुष्पों के हवन से सब इष्ट मिलते हैं, दुग्ध के हवन से धारणावती बुद्धि और घृतके हवन से केवल बुद्धि मिलती, ब्राह्मी का रस अभिमंत्रण करके पीने से भी धारणावती बुद्धि मिलती, पुष्पमात्र के हवन से वास और डोडा के होम से उसी प्रकार का वस्त्र मिलता, मधु मिलाकर लोन हुनने से इष्ट वस्त्र होता, विल्व पुष्प मधु मिलाकर लोन हुनने से इष्ट वस्त्र होता, विल्वपुष्प मधु मिलाकर हुनने से भी इष्ट वस्त्र होता, जलमें टिककर

नित्य २ अंजली से अपने ऊपर जल छिड़कने से मति अरोग्य, आयुष्य अत्रता स्वस्थता सब मिलती है, ब्राह्मण दूसरे के लिये करै तो वह भी पुष्टता को प्राप्त होता, और मांस पर्यन्त विधिपूर्वक प्रतिदिन १००० गायत्री जपे तो आयुर्वल बढ़े, आयु आरोग्य दोनों की कामना हो तो दोमास तक जपे, लक्ष्मी के अर्थ तीनमास तक आयु लक्ष्मी पुत्र स्त्री यश यह ४ मास जपने से होते हैं, पुत्र स्त्री आयु आरोग्य लक्ष्मी और विद्या ५ मास जपने से मिलती, और एक पाद से खड़े हो ऊपर को बाहु उठाकर जो मासभर ३०० मन्त्र प्रतिदिन जपता वह सब काम पाता इसीप्रकार ११०० जपने से सब काम मिलते, प्राण अपान वायु रोककर मासभर ३०० मन्त्र जपने से जो इच्छा करै सो पाता है सहस्र जपने से अभीष्ट प्राप्ति होती, विश्वामित्रजी का मत है कि ऊपर को बाहु उठाकर एक पाद से खड़ा होकर मासभर १०० मन्त्र जपने से जो चाहै सो मिलता है, इसीप्रकार १३०० जपने से सब मिलता है; इसीप्रकार, एक पाद ऊर्ध्व बाहु हविष्यान्न भक्षण कर ७दिन जपने से मनुष्य ऋषि होजाता है द्वावर्ष तक इसीप्रकार जपने से अमोघ वाणी होजाती है ३ वर्ष इसीप्रकार जपने से त्रिकालदर्शी होजाता ४ वर्ष जपने से सूर्य उसके निकट चले आते हैं ५ वर्ष ऐसेही जपने से अणिमादि सिद्धियां प्राप्त होती हैं ६वर्ष ऐसेही जपने से जहां चाहै जैसा वेष बनाकर चलाजाय ७ वर्ष में ऐसेही अमरता को पहुंचता ८ वर्ष में मनुष्य और १० वर्ष में इन्द्रत्व मिलता है ११ वर्ष में प्रजापत्य को १२ वर्ष में ब्रह्मा के भाव को प्राप्त होता है इसी जपसे नारदादिकों ने सब लोक जीतलिये—कोई शाक, कोई मूलफल दुग्ध घृत खीर भिक्षादि भोजन करते थे अब यह जानों कि गुप्त प्रघटपाप निवारण के अर्थ ३००० जपना चाहिये, सुवर्ण चुराने के पाप से एक मास जपने से विप्र छूटता है, जिस विप्र ने मदिरा पान किया हो वह मास पर्यन्त ३०० जपे तो शुद्ध होजाय, गुरुशय्या पर बैठनेवाला



भी ३०० मासभर जपे, ब्रह्म हत्या करनेवाला वनमें कुटी बना वहीं बसकर ३०० मासभर जपे तो शुद्ध होजाय, चाहे जैसा पाप किया हो १२ दिनतक ज्ञान कर २ के जल में १००० गायत्री जपे तो शुद्ध हो प्राणायाम करके ३००० मासभर जपने से महा पातकी भी छूटजाता है, सहस्र प्राणायाम करने से ब्रह्म हत्या मिटजाती है, प्राणा पान ६ बार ऊपर को करके जो प्राणायाम किया जाता है वह सबपाप नाशताहै मासभर सहस्र जपने से राजा शुद्धता को प्राप्त होता, गोवध होजानेपर बारह दिनतक ३००० जपे, अगम्या गवन चार मारना, अश्वघ्न भक्षण करना इन दोषों के मिटाने के लिये १०००० गायत्री जपे तो ब्राह्मण शुद्ध हो १०० प्राणायाम करने से सब पापों से छूटता, जो सब पापों को एकही संग मिटाया चाहें तो वनमें बसकर नित्य मासभर १००० गायत्री जपे ३००० जपने से एक उपवास के समान पुण्य होता है २४००० का जप कच्छ के समान ६४००० चांद्रायण के प्रमाण होताहै दोनों संध्याओं में सौश्वार जपने से सबपाप छूटते हैं; जलमें नुद्दी मारकर नित्य गायत्री १०० जपे तो सब पापों से छूटें पर सूर्य ऋषिणी देवी का ध्यान करता रहै, नारद जी यह तुमसे शांति शुद्धादि कल्पना रहस्य कहा; तुम इन्हें सदा श्रुत रखना यह सदा चार का संग्रह संक्षेप रीतिसे वर्णन किया इसके करने से माया दुर्गा प्रसन्न होती हैं; नैमित्तिक और नित्य कर्म जो यथा विधि करता है वह भुक्ति और मुक्ति दोनों को पाता है । चौपाई

प्रथम धर्म आचार बखाना । धर्म त्वामिनी देवी जाना ॥  
यहै कहा सब शास्त्रन माहीं । सदाचारफल सम कहनुनाहीं ॥  
पूत सुखी और धन्य अचारी । होत सदां हम सत्य पुकारी ॥  
सदाचार विधि देवी प्रसादा । देत सुनत जो मनुज सुनादा ॥  
धनी होतसो सब विधि नीके । यह लौकिक परलौकिक ठीके ॥  
सदाचार से होत कहा सब । अवका सुना चहत पूछहु ढव ॥

गायत्री तन्त्रका भाषा टीका समाप्तम् ।